

13 AGOSTO

800



INVIAMENTI

SPECIALE MODA

I DMI E L'AMORE

4 - RENZO ARBORE

I TEST DI TEST

PER L'ESTATE

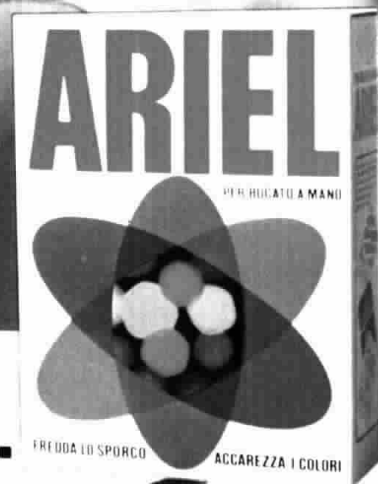
ORNELLA MUTI

**'Ecco perchè Imec, Malerba e
Ragno raccomandano
Ariel a Mano.
Guardate che pulito
e che colori!'"**



Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.

imec calze
Donna **malerba** **RAGNO**
Filo di Scozia
lo confermano.





52

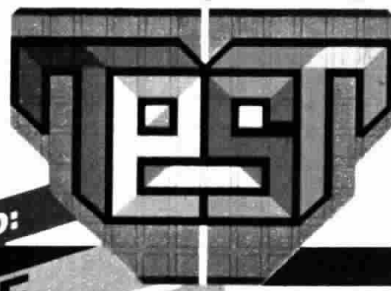
Al Capone
e una nuova
moglie
per Marlon



Atletica
leggera:
i «mondiali»
in tv

84

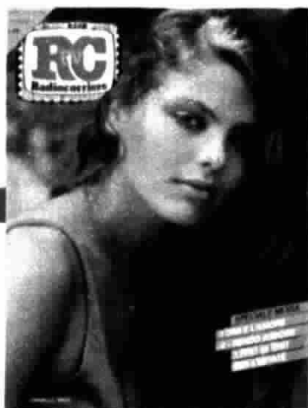
I TEST DI



SOMMARIO

Nel prossimo numero:

SAPETE
AFFRONTARE
LE DIFFICOLTÀ?



In copertina:
Ornella Muti.
Foto:
Elisabetta
Catalano/
G. Neri

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 32 - 7/13 AGOSTO 1983

PROGRAMMI

4	TV	59	TV Locali
101	Radio	122	Filodiffusione

TELEVISIONE

48	In Italia ha scoperto l'America	Anna Moretti
76	C'era una volta la primavera	Valerio Ochetto
83	Qui ci vuole un bello scontro	Carlo Scaringi
84	È la sfida dei giganti	Pietro Mancini
86	Domatori di vento	Gianni Rossi
90	Maratona in punta di piedi	Vittoria Ottolenghi

RADIO

75	Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo	Silvio Gigli
----	--	--------------

CINEMA

38	Il mio tempo perduto con Alain Delon	Patrizia Carrano
52	Marlon Brando: io sono il più grande	Margaret Wellmann
92	Le novità del cinema per ragazzi	Carlo Bressan

MODA

42	I maglioni di Paola	Lucilla Casucci
----	---------------------	-----------------

ATTUALITÀ

50	I magnifici ventuno	Giuseppe Bocconetti
56	Sono un passionale pentito	Lina Agostini

MUSICA

78	Riconoscete questa Donna?	Roberto D'Agostino
82	Sotto il segno dei gemelli	Serena Iannicelli

CONCORSI

96	Fresco fresco	
98	La caccia al tesoro Un'isola da trovare Una vacanza in Danimarca	

RUBRICHE

32	Jacovideon
33	Almanacco
34	I film in tv
35	Cinema e dintorni
80	Hit Parade
95	Tuttilibri
98	Le schedine
130	Oroscopo/Una risposta dalle stelle

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino,
Fiorenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF, Catalano, Cortini, Fegiz, Fototecnica,
Kent, Le Pera, Mencarini, G. Neri,
Olympia, Reporter Press, Sartori,
Sygma, Team, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 •
Redazione milanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 800 - arretrato:
lire 1600 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti
possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 -
10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per
l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) • Distr.
per l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE
- 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata -
articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 SCENEGGIATO



Così, per gioco. Il commissario Selvaggi (interpretato da Mariano Rigillo, che vediamo nella foto) nelle indagini che conduce in stretta collaborazione con il procuratore compie un decisivo passo avanti per individuare chi ha ucciso il giovane Tommasi. Infatti nel paese qualcuno ha deciso di parlare e...

DOMENICA
7 agosto 1983
TV1

13.45 SPORT



Atletica leggera. Prima edizione d'una manifestazione destinata a diventare la più importante dopo le Olimpiadi. Terminerà domenica prossima 14. Dal punto di vista tecnico i più attesi sono gli atleti statunitensi i quali, non avendo partecipato a Mosca '80, mancano da 7 anni dalla scena internazionale

17,30 SPETTACOLO



TV 1 estate. La puntata odierna comprende, tra l'altro, la rubrica *Tutto il mondo è paese*. Questa settimana la località ospite è Camerino (nella foto un'opera di Della Robbia custodita nella Pinacoteca della cittadina). Legato alla trasmissione c'è il premio offerto dal nostro giornale (vedi pag. 98)

11

Dal Santuario di Campocavallo - Osimo (Ancona)

Santa Messa

Celebrata dal vescovo mons. Carlo Maccari. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55

Giorno di festa

Momenti di vita cristiana a cura di Liliana Chiale

12,15

Linea verde

a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

Maratona d'estate

Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13

Omaggio a George Balanchine

Concerto Barocco

Musica di J. S. Bach. Con il New York City Ballet. Solisti: Patricia McBride, Carol Sumner, Peter Martins. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Klaus Lindemann (Vedi pag. 90)

13,30 **Telegiornale**

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Finlandia: Helsinki

13,45-17,30 **Atletica leggera: Campionato del mondo**

17,30 **TV 1 estate**

Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marengo e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini. Regia di Fausto Dall'Olio

Nel corso del programma:

Tutto il mondo è paese

Personaggi, curiosità, musica da Camerino. A cura di Gina Basso, Emanuela Guzzardi e Marco Frittella con la collaborazione di Wanda Vismara. Conduce in studio Romano Battaglia con Gianfranco D'Angelo e Mario Marengo (Vedi pag. 98)

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Finlandia: Helsinki

18,30-19,50 **Atletica leggera: Campionato del mondo**

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20

Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 **Così, per gioco**

di Mario Casacci e Alberto Ciambicco. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): D'Armini *Cristiano Censi*, Elena *Maddalena Crippa*, Benedetto *Raffaele Curi*, Nico *Antonio Fattorini*, Lorenza *Maria Grazia Grassini*, Marilli *Luciano Melani*, Giovanna *Barbara Nay*, Commissario Selvaggi *Mariano Rigillo*, Procuratore *Sergio Rossi*, Marzi *Carlo Valli*, Brigadiere *Villa Giorgio Giuliano*, Tommasi *Aldo Barberito*, Cliente *Farmacia Giuseppe Mandolini*, Un pastore *Ferrer Cavalieri*, Un passante *Roberto Lattanzio*, Agente *Biondi Franco Villani*, Lomiti *Elena De Merik*, Padre *Felice Daniele Dublino*. Scene di Maurizio Mammi. Costumi di Cristina Lafayette. Luci di Giorgio Oietti. Riprese filmate di Adriano Maestrelli. Montaggio di Roberto Borghi. Musiche di Filippo Trecca. Delegata alla produzione Paola Cortese. Regia di Leonardo Cortese. **Quarta puntata.** (Registrazione effettuata nel 1978)

PUBBLICITÀ

21,35 **Hit Parade**

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Mauro Micheloni e Donatella Milani. Regia di Gianni Vaiano

22,10 **Telegiornale**

22,20 **La domenica sportiva**

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata a cura della Redazione Sport del TG 1

PUBBLICITÀ

23,10 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

23,15 **Grosseto: Baseball**

Campionati europei. Finale 1° e 2° posto

20,30 MUSICA LEGGERA

DOMENICA
TV2
7 agosto 1983

18,50 TELEFILM



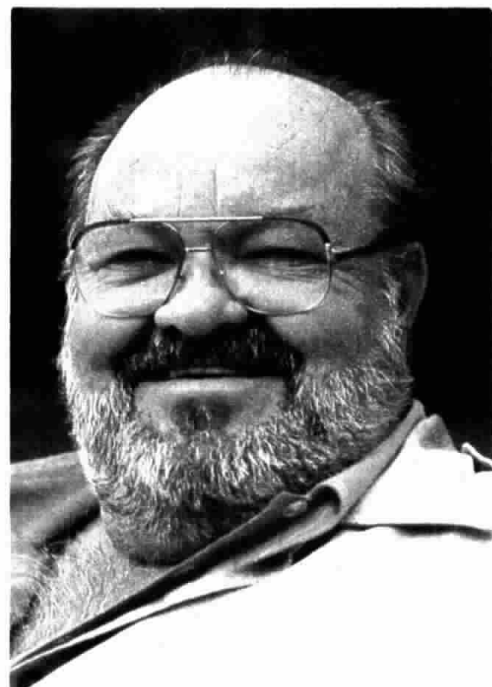
1983

Gran Gala Azzurro '83. La squadra vincitrice della manifestazione, la Farfalla rosa, è presente con tutti i suoi componenti: Alice, Nada, Lu Colombo, Claudio Lolli, Giusto Pio, Garbo, Ritchie Havens, Peter Tosh e Franco Battiato. Delle altre 7 squadre ascoltiamo i «capitani». Conduce Milly Carlucci

13,15 SCENEGGIATO



La corona del diavolo. La morte di Enrico II porta sul trono d'Inghilterra Riccardo Cuordileone, il quale segue i consigli della madre per quanto riguarda la crociata in Terrasanta, ma ne ignora altri (come ad esempio il matrimonio per garantire la successione). Intanto, nell'ombra, Giovanni Senzatterra...



Nero Wolfe. Una compagnia di navigazione ingaggia Nero Wolfe (William Conrad, foto) per investigare sulla scomparsa di un comandante. Immediatamente iniziano le rappresaglie: la serra di Wolfe viene distrutta da una sparatoria, il suo aiutante Archie viene catturato e rinchiuso in una cella

11 Franz Schubert

Sinfonia in do maggiore «La grande» (opera postuma): Andante - Allegro ma non troppo - Andante con moto - Scherzo (Allegro vivace) - Finale (Allegro vivace). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Regia di Alberto Gagliardelli

12 Qui cartoni animati!

Il buon partito - Una peste dell'altro mondo - Il lupo da pastore - Il viaggio. Prod.: Paramount

12,30 Il misterioso mondo di Arthur C. Clarke

A cura di Vilfredo Agnese. 6ª puntata: Caccia agli U.F.O. Regia di Charles Flynn, Peter Jones, Michael Weigall. Prod.: J. Fairley e S. Welfare

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 La corona del diavolo

Sesto episodio: Riccardo si e no di Jack Russell. Personaggi ed interpreti principali: Riccardo Michael Byrne, Eleonora Jane Lapotaire, Giovanni John Duttine, Filippo Christopher Gable, Goffredo il Bastardo Ralph Arliss, Bertrand de Born Freddie Jones, Berengaria Zoë Wanamaker, Baldovino di Canterbury Basil Clarke, Nutrice June Ellis. Musiche di Alan Cain. Regia di Jane Howell. Una coproduzione BBC - Rai Rete 2 TV - Telecip - Time Life Films. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Masolino D'Amico. Direttore del doppiaggio Mario Maldesi. Voci di: Mario Cordova (Riccardo), Livia Giampalmo (Eleonora), Giuseppe Pambieri (Giovanni), Claudio Capone (Filippo), Rodolfo Traversa (Goffredo il Bastardo), Marcello Tusco (Bertrand de Born), Maria Teresa Martino (Berengaria)

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Germania: Hockenheim

14,10 Automobilismo: Gran Premio di Germania di F. 1

16,30 Simple Minds in concerto

Una produzione di Marco Fichera e Gianni Orazi

17-18,50 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

Leggende indiane. Telefilm. Il sentiero degli spiriti. 2° episodio. Prod.: Soc. Via le Monde Canada

Anna, Ciro e... compagnia

Telefilm con Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli con la partecipazione di Milena Vukotic. Sceneggiatura di Marcello Argilli e Mario Caiano. 5° episodio: La nonna rapita. Regia di Mario Caiano

Il mulino sulla Floss

Telefilm. 5° episodio. Prod.: BBC

Balthazar il millepiedi. Cartone animato. 1° episodio. Prod.: FR3

18,50 Nero Wolfe

Appuntamento con la morte. Telefilm. Sceneggiatura di John Meredith Lucas, con William Conrad, Lee Horsley e George Voskovec. Regia di Edward Abrams. Distr.: Paramount

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

Dal Teatro Petruzzelli di Bari TV 2 e Radiostereouno, in collaborazione con l'AFI-Associazione Fonografici Italiani e con il patrocinio del Comune di Bari, presentano

20,30 Gran Gala Azzurro '83

Consulenza di Lucio Salvini. Organizzazione di Vittorio Salvetti. Scene di Gianfrancesco Ramacci. Direttore della fotografia Mario Cavadini, a cura di Silvia Salvetti. Presenta Milly Carlucci. Regia di Gino Landi

22,10 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,20 I professionals

Caccia ai testimoni. Telefilm. Sceneggiatura di James McAteer con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne. Prod.: London Weekend
PUBBLICITÀ

23,15 Il gioco e la fine del gioco

Momenti del vissuto e del sognato. 3ª puntata: I figli del vento. Un programma di Roberto Giammanco. Consulenza sociologica di Daniela Natalini. Ha collaborato Anna Maria Artini. Regia di Roberto Giammanco

00,05 TG 2 - Stanotte

Hai una fantasia grande come il mare?



Insalata di tonno e carciofi (per due persone)

*Togliere le foglie dure a due carciofi;
strofinarli con un limone e lessarli
in acqua bollente salata. Scolarli
appesi a filo e disporli sopra
120 gr. di tonno al naturale
Palmera spacciolato.
Unire due uova sode sgucciate
e tagliate a fettine e condire con
4 cucchiaini d'olio e un po' di sale.*

Ogni giorno Palmera ti porta dal mare il pesce piú gustoso conservato nel modo piú semplice e naturale: in acqua e sale. Una materia prima sana, genuina, che mantiene intatto il sapore del pesce appena pescato. Niente di meglio per scatenare la tua fantasia in cucina. Scegli il tonno, oppure il salmone, i gamberetti, il granchio... tutti al naturale. E poi aggiungi la tua fantasia: se è grande come il mare potrai cambiare menu e preparare ogni giorno un piatto insolito e appetitoso.

Vuoi una mano? Richiedi al tuo negoziante
i Ricettari-Mare che abbiamo preparato per te.

**Tonno Palmera, acqua e sale:
il vero sapore del pesce al naturale.**



ALIMENTARI DEL MARE



W PUNTO WEIGHT WATCHERS®

Weight Watchers e Punto sono marchi di proprietà della Weight Watchers International Inc. Manhasset New York



I grandi lavori del mondo. Continua la serie di Tele-Hachette che illustra come ambienti, totalmente diversi tra loro, siano stati modificati per la realizzazione di grandi opere. Questa settimana un documentario sulla costruzione, in un deserto, dell'Università di Ryad

Di Gei musica. Barbara D'Urso (foto) e Claudio Sottili presentano il programma (che vediamo in replica) in otto puntate sui segreti e le conquiste professionali dei disc-jockey: come nascono, qual è la differenza tra i «radio» e i «disco» e così via. Intervengono numerosi ospiti



18-19 Diretta sportiva

Telecronache a diffusione nazionale
Ceresole Reale (Torino): Super trial
Valbrembo: Ciclismo
Ruota d'oro. Circuito di Valbrembo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione
Intervallo con: **FAVOLE POPOLARI UNGHERESI.** Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

Dal Living di Bologna

19,25 Di Gei musica

I disc-jockey che operano in discoteca. Organizzazione di Gianni Nasso. Regia di Fausto Dall'Olio. 4ª puntata. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

20,30 I grandi lavori del mondo

Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. **Arabia Saudita - I costruttori del deserto.** Riprese filmate di Frédéric Variot. Montaggio di Valerie Mayoux. Regia di Jean Labib. Una produzione Tele-Hachette

21,30 TG 3

Intervallo con: **FAVOLE POPOLARI UNGHERESI.** Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

21,55 Sport Tre

a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,25 Rockline

Il meglio della Hit Parade inglese. 13ª puntata. Prod.: BBC

23,15 Speciale Orecchicchio

con Bruno Lauzi

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

20,20

Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler, Helga Anders, Horst Schön. «Auf Bewährung entlassen» - Verleih: Elan Film

SVIZZERA

14,30 Da Helsinki (Finlandia): **Campionati mondiali di atletica**

18,40 **Settegiorni**

19 **Telegiornale** 1ª edizione

19,05 **La parola del Signore**
Conversazione evangelica del Pastore Angelo Alimonta

19,15 **Piaceri della musica**
Charles Ives: Quartetto n. 2 - Iowa Stradivarius Quartet. Regia di Mauro Regazzoni (Replica)

19,45 Da Locarno: **XXXVI Festival Internazionale del Film**
Cronache, commenti, anticipazioni

20 **Il Regionale**

20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione

20,35 **Delitto nel Texas**
Sceneggiatura di John McGreevey con Farrah Fawcett, Katharine Ross, Sam Elliott, Andy Griffith. Regia di Billy Hale. 1ª puntata

21,40-22,50 **Domenica sport**
— **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

15,25 Atletica

Helsinki: Campionato mondiale
— Zig-Zag

20,45 Mash - La guerra privata del sergente O'Farrell

Film con Bob Hope, Phyllis Diller, Jeffrey Hunter. Regia di Frank Tashlin
Le truppe americane di fanteria da tempo assestate a Fanabi, piccola isola del Pacifico, soffrono per la mancanza di donne e di birra. L'anziano e irrequieto sergente O'Farrell cerca, con le sue imprese eroicomiche, di provvedere in merito...

22,15 Settegiorni

Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera

22,30 Zeit im Bild

Il tempo in immagini

FRANCIA

11,15 Cavallo 2-3

11,45 **Gym-tonic**

12,15 **Ricordi - ricordi**

12,45 **Telegiornale**

13,20 **Circhi del mondo**
Il circo russo (3ª)

14,20 **Kung Fu.** Telefilm (6ª)

15,05 **Se si cantava** (5ª)

16,10 **Gli amori degli anni folli**
Sceneggiato (1ª)

17,15 **Pantera Rosa**
Cartoni animati

17,25 «2 + 2 = 4». Telefilm della serie «La signora giudice» (5ª)

18,55 **Notizie sportive**

20 **Telegiornale**

20,35 **Buongiorno Mr. Lewis**
6ª ed ultima puntata

21,35 **Sfilata di artisti**

22,25 **Jazz**

22,55 **Telegiornale**

MONTECARLO

17,30 In Eurovisione e in diretta da Helsinki: **Campionato del mondo di atletica**

18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**

19,05 **Anna, giorno dopo giorno**
Teleromanzo. 35ª puntata

19,20 **Il dottor Bubù:** Un ingenuo rino-ceronte. Cartone animato

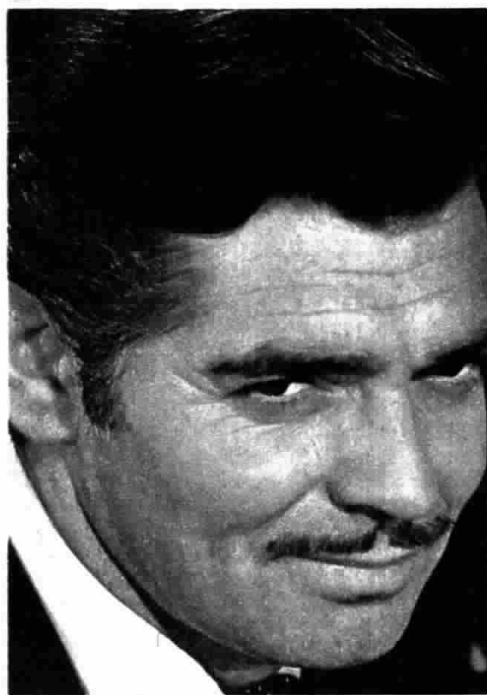
19,30 **Aboccaperta.** Settimanale satirico d'opinione e d'attualità ideato e diretto da G. Funari (Replica)

20,30 **La caduta delle aquile.** 10º episodio: L'estate di San Martino di un imperatore. Sceneggiato con Laurence Naismith, Barry Foster

21,30 In Eurovisione e in differita da Hockenheim: **Automobilismo.** Gran Premio di Germania di Formula 1

23,30 **Automobili e uomini.** Document. Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 FILM



Un re per quattro regine. Diretto per la seconda volta da Raoul Walsh, Gable (foto) è protagonista e anche produttore. Ma sarà l'unico tentativo visto il risultato fallimentare. Tratto da un racconto di Margaret Fitts, pone Gable nei panni di un monsieur Verdoux dell'amore. Sua partner Eleanor Parker

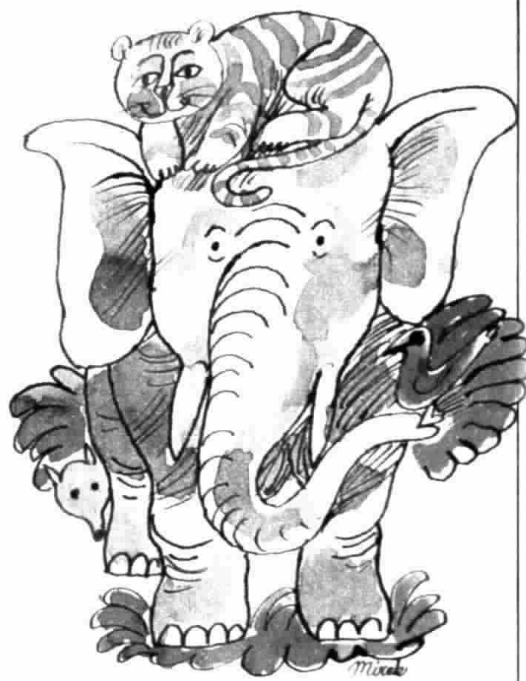
LUNEDÌ
8 agosto 1983
TV1

13 BALLETO



Maratona d'estate. Torna per gli appassionati del balletto il programma di Vittoria Ottolenghi, iniziato ieri (7 agosto) con un omaggio a George Balanchine. Sedici puntate per proporre i lavori più famosi del grande coreografo russo-americano recentemente scomparso, tutti col New York City Ballet

17 SPETTACOLO



Fresco fresco. Guido Lombardi presenta i suoi *Lunedì della natura* in cui vengono illustrati gli aspetti più quotidiani del rapporto uomo-animali. Quindi Gianni Riso presenterà in *Disco fresh* le novità discografiche italiane e straniere. E ci sono anche il disegno animato *Astroboy* e il telefilm *Colorado*

Maratona d'estate

Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine
Agon

Musica di I. Stravinsky. Con il New York City Ballet. Solisti: Allegra Kent, Karin von Aroldingen, Arthur Mitchell, Anthony Blum, Renée Estopinal, Colleen Neary. Trace Bennet, Bruce Wells. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Klaus Lindemann

13,30 Telegiornale

13,45 Casa Ricordi

(1954) Film - Regia di Carmine Gallone. Interpreti: Paolo Stoppa, Gabriele Ferzetti, Nadia Grey, Miriam Bru, Andrea Checchi, Marta Toren, Marcello Mastroianni. Prod.: Ics

15,25 Jazz concerto

a cura di Romano del Forno. Art Ensemble of Chicago Quintet. 2ª parte. Regia di Jean Bovon

15,55 Happy days

Telefilm. Ricordi in superotto. 1ª parte. Prod.: Paramount

16,20 L'opera selvaggia

di Frédéric Rossif. Però: Questi canti che vengono dal mare. Una produzione Rai-Tele-Hachette

Dallo Studio due di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 Astroboy. 24º episodio: Il più grande robot del mondo. 1ª parte. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Colorado

I cowboys. 2º episodio. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Cliff De Young, Dennis Weaver, Clyn Turman, Rafael Campos, Robby Weaver,

Damon Douglas, Ralph Davies, Jesse Vint, Les Lannon, Dennis Pimple, Greg Mullawey, Scott Hylands, Timothy Dalton, Alex Karras, Jay W. McIntosh, Greg Harrison. Distr.: MCA

18,30 I lunedì della natura

con Guido Lombardi

18,45 Disco fresh

con Gianni Riso

19 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London: Orso Maria Guerrini, Fred Thompson Arnaldo Bellofiore, Matt Gustavson Andrea Checchi, Jim Goodman Husein Cokic, Merritt Slope Carlo Gasparri. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. 3ª puntata. (Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Clark Gable: Il re e le sue regine a cura di Giampiero Foglino (VII)

20,30 Un re per quattro regine

(«The King and Four Queens», 1956) Film - Regia di Raoul Walsh. Interpreti: Clark Gable, Eleanor Parker, Jo Van Fleet, Jean Willes, Barbara Nichols, Sara Shane, Roy Roberts. Prod.: De Luxe

21,50 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22 Speciale TG 1

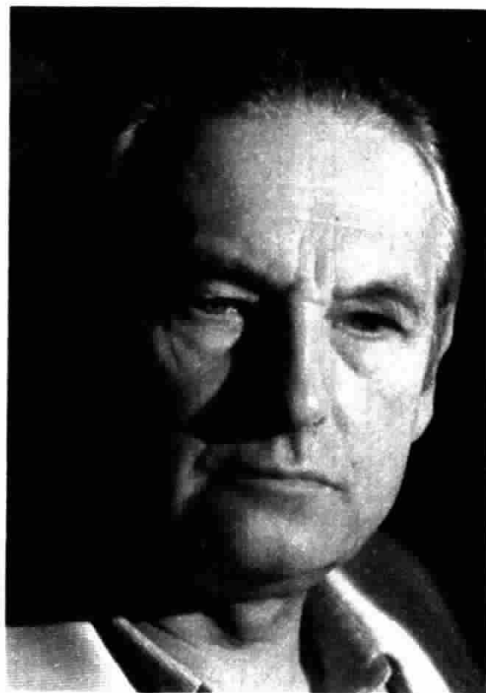
a cura di Alberto La Volpe

22,50 Squadra speciale Most Wanted

Il parassita. Telefilm - Regia di Corey Allen. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, Scott Hylands, Marc Vahanian, Kathleen Beller. Distr.: Viacom
PUBBLICITÀ

23,45 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO



LUNEDÌ
TV2
8 agosto 1983

15,20 DOCUMENTARIO



La terra della grande promessa. Si conclude il film di Wajda (nella foto) tratto dal romanzo di Reymont del 1899. È la storia ottocentesca di tre amici che fondano una fabbrica a Lodz, capitale dell'industria tessile. Candidato all'Oscar nel '75, è stato premiato a Mosca, Chicago e Valladolid

Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro. Giorgio Moser (foto) ricorda i suoi «momenti magici» in Oriente. Il guardiano notturno Sebastiano Nardone studia la terminologia nautica. Il computer di bordo introduce una monografia sui pesci degli atolli corallini. Nicky Gaida canta *Il segreto è nel mare*

21,25 TEATRO



Una prova del matrimonio, un lavoro di Peter Ustinov (nella foto) ad integrazione dell'opera incompiuta di Musorgski *Il matrimonio*. Ustinov, attore, regista e autore drammatico inglese, ha avuto anche fortuna nel cinema ed ha preso due volte l'Oscar: nel 1960 per *Spartacus* e nel 1964 per *Topkapi*

Per Messina e zone collegate in occasione della 44ª Fiera Campionaria Internazionale

10,15-11,30 Programma cinematografico

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Marion non ci crede

Marion e qualche chilo in più. Telefilm. Sceneggiatura di Alain Franck con Mylène Demongeot, Jacques Rispal. Regia di Jean Pignol. Coprod.: TF 1 - Telfrance

14,10 Quando Coppi correva in bicicletta

di Franco Campigotto, Goffredo Fofi, Romano Frassa e Guido Vergani, a cura di Romano Frassa. Testi di Guido Vergani. Regia di Franco Campigotto. 3ª ed ultima puntata

15,20 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: *I misteri del profondo blu*

16,10 Dal Parlamento

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee
Finlandia: Helsinki

16,15 Atletica leggera: Campionato del mondo

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 La terra della grande promessa

Dal romanzo di W. Stanislaw Reymont con: Daniel Olbrychski, Wojciech Pszoniak, Andrzej Seweryn. Sceneggiatura e regia di Andrzej Wajda. 4ª ed ultima puntata. Prod.: Film Polski
PUBBLICITÀ

Stagione di opere e balletti

Una prova del matrimonio

Un prologo ed un epilogo di Peter Ustinov (traduzione di Enrico Mediolani per

21,25 Il matrimonio

Dalla commedia di N. Gogol. Musica di Modesto Mussorgsky (frammento originale). Personaggi ed interpreti: Direttore di scena Gianni Agus, Ragazza Ottavia Piccolo, Drozdov - Podkolessine Giulio Fioravanti, Erofejev - Stéphane Eftimios Michalopoulos, Rimsky-Korsakov Peter Ustinov, Mokrovsky - Kolchikarew Ezio Di Cesare, Rudina - Fiolka Ivanovna Laura Zannini, Professore Antonio Ballista, Madame Franca Valeri, Uomo Daniele Formica. Scene e costumi di Nanà Cecchi. Pianista Antonio Ballista. Regia di Peter Ustinov. Realizzazione televisiva di Grazia Maria Durione. Edizione: Bessel-Sonzogno. Registrazione effettuata alla «Piccola Scala» di Milano

22,45 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

22,55 Le storie di Mozziconi

con Leo Gullotta. Soggetto e sceneggiatura di Luigi Malerba. Liberamente tratti dal libro «Mozziconi» di Luigi Malerba. 11ª episodio: **Mozziconi cerca cosa.** Con: Anna Cardini, Areno D'Adderio. Scenografia e costumi di Claudio Cinini. Musiche di Romolo Forlai. Direttore della fotografia Luigi Sgambati. Organizzatore generale Egidio Valentini. Regia di Nanni Fabbri («Mozziconi» di Luigi Malerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.)

23,25 Protestantesimo

a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,50 TG 2 - Stanotte

Caffè Splendid dà piú gusto al gusto del caffè.



Nipote - Zia Marta, Carlo, lo volete
un buon caffè?

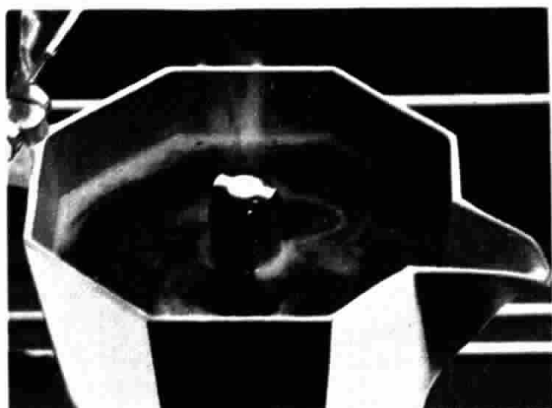
Marito - Buono? Sarebbe la prima volta!



Nipote - Uffa!... Però è vero, il
mio caffè non è un gran che...



Zia Marta - Ma è chiaro! Carlo ha
proprio voglia di un buon
caffè. Usa Caffè Splendid...



...contiene anche caffè di montagna, la qualità piú
pregiata... perché al sole e al fresco il caffè
matura piú lentamente e acquista piú sapore.



Zia Marta - Senti che gusto piú ricco!

Nipote - Hai ragione! E' il migliore che abbia
mai bevuto!

SOTTO VUOTO SPINTO - MACINATO



Marito - Mmmm... mi piace!
Ecco il gusto per uno che ha
voglia di un buon caffè!



Col caffè di montagna il gusto ci guadagna

19,55 DOCUMENTARIO



LUNEDÌ
TV3
8 agosto 1983

La cinepresa e la memoria. Sottolineando la differenza tra i bambini che vivono in città (a contatto con una serie di immagini e informazioni) e quelli che vivono nei piccoli centri agricoli, il documentario mette a fuoco l'influenza che ha sul linguaggio infantile l'ambiente

Calcio: Lodz-Juventus. Prosegue la serie di repliche delle più importanti partite di calcio giocate nel corso della passata stagione. Questa sera è la volta dell'incontro di ritorno (terminò 2-2) tra polacchi e torinesi, valevole per le semifinali della Coppa dei Campioni

22,35 SPORT



18,30 Lumezzane: Ciclismo

Ruota d'oro. Bovezzo-Lumezzane

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: **FAVOLE POPOLARI UNGHERESI.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 6ª puntata

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 3ª serie. I bambini: **Bambini «out»** (1969). Regia di Michele Gandin

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia

Un programma di Antonio Amoroso. Commento di Giuseppe Brunamontini. Consulenza di Tito Feriozzi. Regia di Carlo Ferrero. 6ª puntata: **Danze di remi e di vessilli**

FR 3 e Pathé Cinema presentano

20,30 Storie nella storia

L'Alhambra. Sceneggiatura di Jean Antonio Marrero e Miguel Lluch. Montaggio di Miguel Gonzales Sinde. Regia di Miguel Lluch. Una produzione della Radiotelevisione Spagnola

21,20 TG 3

Intervallo con: **FAVOLE POPOLARI UNGHERESI.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,45 Vita degli animali

Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. **Animali notturni**, di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

Speciale TG 3 Medicina

22,15 Le malattie del seno: prevenzione e terapia

Realizzazione di Rolando Nutini con la collaborazione dei Primi delle due cliniche ostetriche e ginecologiche dell'Università di Firenze professori: Franco Gasparri e Gianbattista Massi

22,35 Lodz: Calcio

Lodz-Juventus. Coppa dei Campioni (Cronaca registrata)

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Tuttiscena: Cineteca. 3ª puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Links von den Pinguinen. 5. «Wirklich niemals dagewesen» Verleih: Telesaar

18,25 Reise um die Welt in 80 Tagen. Puppentrickserei. 4. Folge Verleih: Polytel (Wiederholung)

18,35 Rache. Eine Kaspergeschichte. Buch und Regie: Klaus Georgi Verleih: DEFA (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,25)

20 Tagesschau

20,20 Das Verlegenheitskind. Komödie in 3 Akten von Franz Streicher.

Theaterregie: Hermann Mardessich. Fernsehregie: Erich Innerebner (Wiederholung)

21,55 Die Stubenfliege. Dokumentarfilm von Georg Schimanski Verleih: Teleepool

22,25 Immagini musicali

SVIZZERA

15,55 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): **Campionati mondiali di atletica**

Nell'intervallo (ore 18,45): **Telegiornale** - 1ª edizione

19,35 Da Locarno: **XXXVI Festival Internazionale del Film.** Cronache, commenti, anticipazioni

19,55 **Il Regionale** - TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 **Il tempo delle cattedrali** di Georges Duby, Roger Stéphane e Roland Darbois. 3. Dio è luce

21,30 **Ma dov'è signora Dery?**

Film con Töröcsik, Mari Magor Tamás, Raday Imre, Sulyok Maria. Regia di Gyula Maar (Versione originale ungherese con sottotitoli in italiano)

23 **Telegiornale** - 3ª edizione

23,10-24 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): **Campionati mondiali di atletica.** Sintesi
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena

15,55 **Atletica** Helsinki: Campionato mondiale

17,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena

19,10 **Prendiamoci un caffè**

20 minuti di musica
— Zig Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

19,45 **Fibber** Telefilm della serie «Ryan»

20,45 **Delitto e magia** Telefilm della serie «Il grande investigatore»

21,45 **TG - Tuttoggi**

21,55 **Barišnikov a Broadway**

22,45 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

FRANCIA

12 **Notizie. Previsioni del tempo**

12,07 **Platino 45**

12,25 **Gli amori degli anni grigi** (6ª)

12,45 **Telegiornale**

13,35 **La Virginiana.** Telefilm (26ª)

14,45 **La vita oggi**

15,45 **Cartoni animati**

15,55 **Sport-estate** Atletica: Campionato del mondo

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,10 **Atletica** Campionato del mondo

19,40 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Portatemi a teatro** Cinque coreografie presentate da Rudolf Noureev, direttore di danza all'Opera di Parigi

22,10 **L'ultima banda** di Samuel Beckett

23,10 **Telegiornale**

MONTECARLO

18 **Lo scoiattolo Banner: I guai di Clay**

18,25 **Il dirigibile.** 12ª puntata

18,50 **Notizie flash**

— **Bollettino meteorologico**

19,05 **Anna, giorno dopo giorno** Teleromanzo (36ª)

19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **Medici di notte: La setta.** 2ª parte. Telefilm

20,30 **Ma ce l'avete un cuore?**

3ª puntata: La famiglia. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Paola Tedesco

21,30 **Desiderio.** Film con Elli Parvo, Massimo Girotti, Carlo Ninchi

22,40 **Le inchieste del commissario Maigret: «Il ladro solitario».** Con Gino Cervi, Andreina Pagnani. 1ª puntata
Al termine: **Notiziario** — **Bollettino meteorologico** — **Oroscopo di domani** — **Tra amici**

20,30 SPETTACOLO



MARTEDI
9 agosto 1983
TV1

21,50 DOCUMENTARIO



22,50 MUSICA LEGGERA



Macario. Siamo alla settima ed ultima puntata della serie televisiva dedicata al famoso comico torinese (foto). Rivediamo momenti tra i più significativi di Macario nelle interpretazioni di personaggi in abiti talari: da *Febbre azzurra* a *Don Garibaldi*, da *Non sparate al reverendo* a *Orfeo in paradiso*

Quark speciale. *Le isole dei pinguini.* Fanno parte dell'arcipelago delle Falkland e vengono così chiamate perché da maggio ad ottobre ne ospitano branchi enormi. In queste isole il pinguino femmina fa le uova, accudisce al suo cucciolo, lo difende dai predatori (in genere falchi) e assiste ai suoi primi passi

Napoli prima e dopo propone un revival della canzone napoletana in due puntate. Nella prima ascoltiamo le migliori canzoni (*O sole mio*, *Reginella*) del famoso compositore Libero Bovio, ricordato nel centenario della nascita. In diretta cantanti come Di Capri, Claudio Villa, Gloriana (nella foto) ed altri

Maratona d'estate

Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine Violin concerto

Musica di I. Stravinsky. Con il New York City Ballet. Solisti: Karin von Aroldingen - Jean-Pierre Bonnefous - Kay Mazzo - Peter Martins. Violino solista: Manoug Parikian. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Hugo Niebeling

13,30 Telegiornale

13,45 Casta diva

(1954). Film - Regia di Carmine Gallone. Interpreti: Antonella Lualdi, Nadia Grey, Maurice Ronet, Jacques Castelot, Renzo Ricci. Produzione: Documento Film

15,20 Frontiere musicali

Festival africano 1ª parte. A cura di Romano del Forno. Regia di Carlo De Biase

15,50 Happy days

Telefilm. **Ricordi in superotto 2ª parte.** Prod.: Paramount

16,15 L'opera selvaggia

di Frédéric Rossif. **Perù: l'occhio del Condor.** Una produzione Rai - Tele-Hachette

16,50 Oggi al Parlamento

Da Caserta

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 **Astroboy.** 25º episodio: **Il più grande robot del mondo.** 2ª parte. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 **Guarda e vinci**
e musica

18

Colorado

I cowboys. 3º episodio. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Cliff De Young, Dennis Weaver, Clynn Turman, Rafael Campos, Robby Weaver, Damon Douglas, Ralph Davies, Jesse Vint, Les Lannon, Dennis Fimple, Greg Mullawey, Scott Hylands, Timothy Dalton, Alex Karras, Jay W. McIntosh, Greg Harrison. Distr.: MCA

18,30 **Viaggio nella magia**

con Rosanna Vaudetti

18,40 **Ospiti e musica**

19 **Jack London: L'avventura del grande Nord**

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London *Orso Maria Guerrini*, Fred Thompson *Arnaldo Bellofiore*, Matt Gustavson *Andrea Checchi*, Jim Goodman *Husein Cokic*, Merritt Sloper *Carlo Gasparri*. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. **Quarta puntata** (Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transseuropa Film)

19,30 **Guarda e vinci**

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **Macario**

Storia di un comico 2ª serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari. **7ª ed ultima puntata: Don Macario**

PUBBLICITÀ

21,50 **Quark speciale**

Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra a cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Farglia. **3ª - Le isole dei pinguini**, di Colin Willock. Produz.: Anglia

22,40 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

22,50 **Napoli prima e dopo**

Le canzoni di Libero Bovio
Conduce Vanna Brosio. Regia di L. C. Lori. **1ª parte**

00,05 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 FILM



Prudenza e la pillola. Tipica commedia sofisticata inglese girata nel '67 da Cook, riunisce la coppia Deborah Kerr e David Niven (foto); la prima d'origine scozzese nata negli USA nel '21, specializzata in ruoli di puritana apparente; il secondo inglese autentico (nato nel '10), specializzato nel ruolo di gentleman

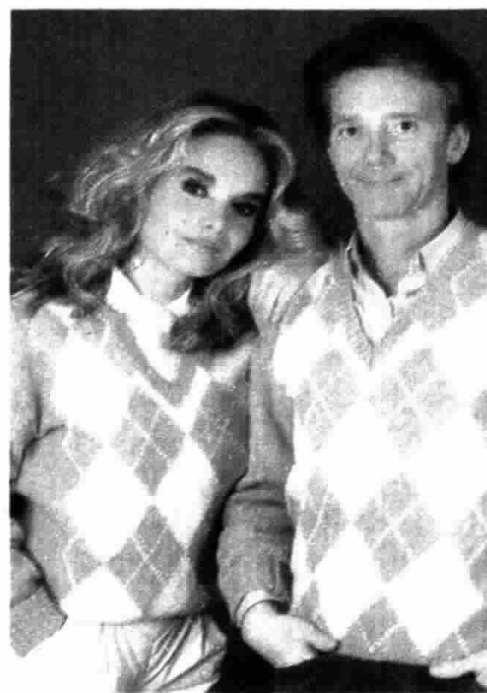
MARTEDI
TV2
9 agosto 1983

13,15 DSE



La vela: tecnica e spettacolo. Come accostarsi alla vela, le attività degli enti preposti ed infine un particolare sguardo ad una tra le più recenti specialità velistiche: il windsurf. Il programma del DSE discute sui segreti del suo successo, del suo individualismo esasperato e della tecnica del salto acrobatico

22,10 RUBRICA



Sereno variabile. Questa settimana il pullmino con Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi (foto) raggiunge i laghi di Como, di Iseo e di Garda, per scoprire i connotati di una vacanza lacustre. Per finire, un itinerario fluviale: seguiamo l'Adda, ma in bicicletta, dato che il fiume non è sempre navigabile

Per Messina e zone collegate in occasione della 44ª Fiera Campionaria Internazionale

10,15-11,40 Programma cinematografico

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 La vela: tecnica e spettacolo

Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 6ª puntata: Il windsurf

Aldo e Carlo Giuffrè in

13,45 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,10 Il Mago Merlin

Romeo e Giulietta. Telefilm. Con Bernard Hughes, Clark Brandon, Jonathan Prince e Elaine Joyce. Soggetto e sceneggiatura di Larry Tucker e Larry Rosen. Regia di Jim Frawley. Produzione: Columbia Pictures Television

14,40 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser, prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: I misteri del profondo blu

15,30 Dal Parlamento

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Finlandia: Helsinki

15,35 Atletica leggera: Campionato del mondo

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Prudenza e la pillola

(«Prudence and the Pill», 1967) Film - Regia di Fielder Cook. Interpreti: Deborah Kerr, David Niven, Robert Coote, Irina Demick, Joyce Redman, Judy Geeson, Keith Michell, Edith Evans, David Dundas, Vickery Turner, Hugh Armstrong. Prod.: Kahn Harper, Kenneth Harper, Ronald Kahn

22 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,10 Sereno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Luigi Costantini. Speciale laghi lombardi

22,50 Speciale Giamaica

Concerto dedicato a Bob Marley. Regia di Costanzo Allione e Paolo Brunatto. Prod.: Carmina Cinematografica

PUBBLICITÀ

23,55 TG 2 - Stanotte

Carne Simmenthal, il gran secondo presenta i primi piatti.



Insalata di riso al limone

Lessate e raffreddate 250 gr. di riso. Unite un petto di pollo lessato e 80 gr. di lingua salmistrata tagliati a listarelle, 50 gr di cuore di sedano e la polpa pulita di un limone affettati. Condite con olio, Worcester e limone.

Fusilli con fontina e salvia

Mentre fate cuocere 350 gr. di fusilli sciogliete 70 gr. di burro con foglie di salvia. Poi tagliate a fettine 200 gr. di fontina. Scolate la pasta, mettetela in una pirofila e aggiungete burro, salvia e fontina.



Orecchiette con ruta e patate

Bollite in 4 litri d'acqua, 4 etti di patate tagliate a fette con 4 rametti di erba ruta. A patate quasi cotte versate 300 gr. di orecchiette. Quando la pasta è cotta, scolate, gettate la ruta e condite con 300 gr. di salsa di pomodoro e 40 gr. di pecorino.

Carne Simmenthal, un gusto davvero speciale.



20,30 JAZZ



MARTEDI
TV3
9 agosto 1983

21,50 FILM



Il jazz: musica bianca e nera. Prima parte del concerto registrato a Perugia nel gennaio scorso dal Quartetto di Lou Donaldson, sassofonista dallo stile parkeriano, che esegue musiche dello stesso Parker e «standard» del migliore jazz americano. Pianista è Herman Foster

La donna dai due volti. Jacques Feyder lo ha realizzato nel '34 con Marie Bell e Françoise Rosay (il titolo originale è *Le grand jeu*). Il regista, già attore di teatro, esordì dietro alla macchina da presa nel 1916. (Nella foto Pierre Richard Willin e Marie Bell)

18,30 Manerba Garda: Ciclismo

Ruota d'oro. Pavenghe Garda - Manerba Garda

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programma a diffusione regionale

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie. Sacro e profano: Sant'Agata (1948). Regia di Ugo Saitta

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia

Un programma di Antonio Amoroso. Commento di Giuseppe Brunamontini. Consulenza di Tito Feriozzi. Regia di Carlo Ferrero. 7ª puntata: Il cavallo e le macchine

20,30 Il Jazz: musica bianca e nera

A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Lou Donaldson Quartet. Regia di Pino Galeotti. 1ª parte. Un programma della Sede regionale per l'Umbria

21,25 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

21,50 La donna dai due volti

(«Le grand jeu», 1934). Film - Regia di Jacques Feyder. Interpreti: Marie Bell, Pierre Richard Willin, Charles Vanel, Françoise Rosay, Georges Pitoeff. Produzione: Films de France

23,40 Speciale Orecchicchio

con Pupo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,10 Speciale TG 3 Medicina. Le malattie del seno: prevenzione e terapia

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia. 6ª puntata. Danze di remi e di vessilli

18 Storie nella storia. L'Alhambra

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Kleine Alltagsgeschichten. Mit Jean-Claude Arnaud und Jocelyne Darche - Regie: Jean-Marie Coldefy. «Eingesperrt» - Verleih: Berliner Werbefunk

23,55 Dipartimento Scuola Educazione. Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia. 7ª puntata. Il cavallo e le macchine

SVIZZERA

15,25 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): Campionati mondiali di atletica
Nell'intervallo (ore 18,45):
Telegiornale - 1ª edizione

19,35 Da Locarno: XXXVI Festival Internazionale del Film
Cronache, commenti, anticipazioni

19,55 Il Regionale - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV Spot

20,40 I vecchi e i giovani. Liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Luigi Pirandello. Sceneggiatura di Renzo Rosso e Marco Leto. Regia di Marco Leto. 5ª ed ultima puntata

21,35 Lisbona. Documentario della serie «Le grandi città del mondo»

22,25 Telegiornale - 3ª edizione

22,35-23,40 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): Campionati mondiali di atletica. Sintesi
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

15,25 Atletica

Helsinki: Campionato mondiale

17,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

- Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

20 Traffico di eroina

Telefilm della serie «Ryan»

21 Non contate su di noi

Film con Francesca Ferrari, Sergio Nuti, Maurizio Rota. Regia di Sergio Nuti

22,50 TG - Tuttoggi

23 Zeit im Bild

Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12,25 Gli amori degli anni grigi (7ª)

12,45 Telegiornale

13,35 La Virginiana. Telefilm (27ª)

14,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Sport-estate

Atletica. Campionato del mondo

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 Atletica

Campionato del mondo

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 La cucina al burro (1963)

Film con Gilles Grangier con Fernandel, Bourvil

22 Ricordo di Max Pol Fouchet: Vincent van Gogh (1ª). Document.

22,55 Telegiornale

MONTECARLO

18 Lo scoiattolo Banner: Benvenuto Banner

18,25 I ragazzi delle isole: L'isola di Havy. Telefilm

18,50 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno. Telegiornale (37ª)

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Medici di notte: Un amico per Tania. 1ª parte. Telefilm

20,30 Dal Teatro Tenda Le Najadi di Pescara

Premio «Rino Gaetano»: I nuovi talenti della canzone d'autore

21,30 Lo straniero di Stone City. Film

con James Craig, Jim Davies, Barton McLane

22,40 Le inchieste del commissario Maigret: Il ladro solitario. 2ª puntata

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani

20,30 TELEFILM



Il ritorno del Santo. Simon Templar (Ian Ogilvy, foto) a Venezia incontra una ragazzina sedicenne, figlia di un amico. Poco dopo la fanciulla sparisce e Simon viene ricattato da un pericoloso criminale che la tiene prigioniera. Dopo una serie di corse in vaporetto per i canali Simon raggiunge il rapitore

MERCOLEDÌ
TV 1
10 agosto 1983

22,35 SPORT



Mercoledì sport. Oltre al consueto panorama dei maggiori avvenimenti agonistici della serata con risultati, commenti ed interviste, l'appuntamento principale odierno è l'incontro di pugilato, da Palinuro (Salerno), tra Raininger e Castanon, valevole per il titolo europeo nella categoria dei super-piuma

21,25 QUIZ



Caccia al tesoro. Sukothai (Thailandia) è l'ottava meta del programma-avventura della Rete 1. Nella foto vediamo una scultura tipica dei «watt», templi disseminati in tutta la regione che costituiscono la più importante attrattiva artistica e culturale. Per seguire il gioco televisivo pubblichiamo a pag. 98 i quiz

13

Maratona d'estate. Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Omaggio a George Balanchine
Davidsbündlertänze

Musica di R. Schumann. Scene e costumi di Rouben Ter-Arutunian. Con il New York City Ballet. Le coppie: Suzanne Farrell e Jacques d'Amboise - Heather Watts e Peter Martins - Ib Andersen e Sarah Leland - Karin von Aroldingen e Adam Luders. Pianista Gorden Boelzner. Regia di Merrill Brockway (Prima parte)

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Maigret a Pigalle**

(1967) Film - Regia di Mario Landi. Interpreti: Gino Cervi, Lila Kedrowa, Raymond Pellegrin, Alfred Adam, Daniel Ollier, José Greci, Enzo Cerusico, Riccardo Garrone. Produzione: Franco Riganti - Number One

15,25 **Frontiere musicali**

Festival africano. 2ª parte. A cura di Romano del Forno. Regia di Carlo De Biase

15,55 **Happy days.** Telefilm. Il piccolo Cunningham. Prod.: Paramount

16,20 **Azzurro quotidiano**

Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gasparri. Un programma ideato da Antonio Segura e Pino Passalacqua. *Ottava puntata: Alici di notte*

16,50 **Oggi al Parlamento**

Dallo Studio due di Milano

17-19,45 **Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 **Astroboy**

26° episodio: Il robot della notte. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,40 **Pronto dottore**

con Ornella Velis

18 **Colorado**

I cowboys. 4° episodio. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Cliff De Young, Dennis Weaver, Clyn Turman, Rafael Campos, Robby Weaver,

Damon Douglas, Ralph Davies, Jesse Vint, Les Lannon, Dennis Fimple, Greg Mullaway, Scott Hylands, Timothy Dalton, Alex Karras, Jay W. McIntosh, Greg Harrison. Distr.: MCA

18,30 **Linea bianca, linea gialla**

18,45 **Disco fresh**

con Gianni Riso

19 **Jack London: L'avventura del grande Nord**

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro. Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London *Orso Maria Guerrini*, Fred Thompson *Arnaldo Bellofiore*, Matt Gustavson *Andrea Checchi*, Jim Goodman *Husein Cokic*, Merritt Sloper *Carlo Gasparri*. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. *Quinta puntata* (Una coprod. Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 **Guarda e vinci**

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **Il ritorno del Santo**

Duello a Venezia. Telefilm. Regia di Jeremy Summers. Interpreti: Ian Ogilvy, Carole André, Maurice Colbourne, Cathryn Harrison. Una coproduzione Rai/I.T.C. PUBBLICITÀ

21,25 **Caccia al tesoro**

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Patrick Grandey - Rety e René Denis. Produzione: Rai-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris

Questa sera: Sukothai (Thailandia)

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Mercoledì sport**

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Palinuro: Pugilato

Raininger-Castanon

Titolo europeo pesi super-piuma

Al termine:

PUBBLICITÀ

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO



Arabesque. La crisi e il tentato suicidio seguiti al successo di Hannover saranno fatali a Schumann che muore il 29 luglio del 1856. L'amicizia che era nata tra Clara e Brahms (Giovanni Vettorazzo, foto) potrebbe trovare nuovi sbocchi, ma la donna è sempre assorbita dal ricordo della sua vita con Schumann

MERCOLEDÌ
TV2
10 agosto 1983

21,50 FILM



Assassinio al galoppatoio. Indagini a tempo pieno per la terribile Miss Marple. Pollock ha tratto il film dal romanzo di Agatha Christie *Mr Mac Ginty's Dead*, nel '63. Al solito la vecchietta detective è impersonata da Margaret Rutherford (nella foto) diventata star internazionale grazie a Miss Marple

23,15 MUSICA COUNTRY



Alla conquista del country. Il programma di Claudio Rispoli con la collaborazione di Franco Schipani è arrivato alla quinta puntata dedicata al country «urbano». Musica popolare, nenie di cow-boys, canti e balli con violino e banjo sulla scia tracciata dal grande Woody Guthrie animano il West degli S.U.

Per Messina e zone collegate in occasione della 44^a Fiera Campionaria Internazionale

10,15-11,35 Programma cinematografico

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Stereo estate

Musica, musica, musica. Un programma a cura di Daniela Peani

Appuntamento con l'opera lirica

13,45 Andrea Chénier

Dramma storico di Luigi Illica. Musica di Umberto Giordano (Edizione Casa Musicale Sonzogno). Personaggi ed interpreti: Andrea Chénier Franco Corelli, Carlo Gérard Piero Cappuccilli, Maddalena di Coigny Celestina Casapietra, La mulatta Bersi Giovanna Di Rocco, La contessa di Coigny Gabriella Carturan, Madelon Cristina Anghelakova, Roucher Luigi Roni, Fleville Leonardo Monreale, Fouquier Tinville Mario Chiappi, Il san- culotto Mathieu Giorgio Giorgetti, Un «incredibile» Ermanno Lorenzi, L'Abate Florindo Andreolli, Il carceriere Schmidt Renzo Gonzales, Il Mae- stro di casa Franco Calabrese, Il Presidente del Tribunale, Teodoro Ro- vetta. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Radiotelevisione Italia- na. Direttore Bruno Bartoletti. Maestro del Coro Giulio Bertola. Scene di Filippo Corradi Cervi. Costumi di Maud Strudthoff. Coreografie di Su- sanna Egri. Regia di Vaclav Kasalik. Primo e secondo atto

Aldo e Carlo Giuffrè in

14,40 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buc- cella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

15,05 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: I misteri del profondo blu

16 Dal Parlamento

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Finlandia: Helsinki

16,05 Atletica leggera: Campionato del mondo

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Arabesque

Momenti della vita di Clara Schumann di Alvise Saporiti con Mimsy Farmer, Luigi Diberti, Giovanni Vettorazzo. Scene e arredamento di Lucio Lucentini. Costumi di Gaia Romanini Rossetti. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Programma a cura di Fiammetta Lusignoli. Regia di Roberto Guicciardini. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Clara Wieck Schumann Mimsy Farmer, Marie Schumann Claudia Peruc- cio, Madre di Clara Linda Sini, Julie Schumann Luisa Guicciardini, Elise Schumann Simona Domenino, Bertha Zoe Incrocci, Trude Daniela Di Ca- pua, Johannes Brahms Giovanni Vettorazzo, Joseph Joachim Mauro Avogadro, Robert Schumann Luigi Diberti, e i bambini Fabio Basello, Marta Cattaneo, Alessandra Polo, Fabio Robecchi. 3^a puntata

21,40 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

21,50 Assassinio al galoppatoio

(«Murder at the Gallop», 1964). Film - Regia di George Pollock. Inter- preti: Margaret Rutherford, Robert Morley, Flora Robson, Charles Ting- well. Produzione: George Brown

PUBBLICITÀ

23,15 Alla conquista del country

Un viaggio nell'America di oggi sulle note della più «vera» musica country. Un programma di Claudio Rispoli con la collaborazione di Fran- co Schipani. Fotografia di Mario Vitale. Regia di Claudio Rispoli. 5^a pun- tata: Country in città

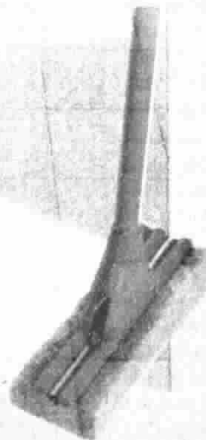
00,05 TG 2 - Stanotte

con **Spic & Span** chi fa da sè fa per tre!

*Con Spic & Span le pulizie
si fanno così in fretta
e facilmente che
è come farle "in tre"...*



*... perchè è così
concentrato che
al suo contatto
lo sporco non
resiste. E che buon
profumo di pino!*



Con Spic & Span è presto fatto!

20,30 FILM

MERCOLEDÌ
TV3
10 agosto 1983

22,20 DOCUMENTARIO



Il caso Mattei. La morte misteriosa di Enrico Mattei, presidente dell'ENI, creatore dell'Italia petrolifera, è al centro del film-inchiesta girato nel '72 da Francesco Rosi. Protagonista Gian Maria Volontè (nella foto) che girerà poi con lo stesso regista *Lucky Luciano*

Delta Serie. La vita privata del cuculo è l'argomento della quarta puntata di *Animali selvatici*. I cuculi emigrano in Gran Bretagna dal soggiorno invernale africano. Le femmine approfittano di questo periodo per deporre le uova nei nidi costruiti da altre specie di uccelli



19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,25 I segni e la storia

Viaggio nella Calabria medievale. **Sulle orme dei barbari.** 1ª puntata. Testi e consulenza storica di Pietro De Leo. Regia di Vittorio Armentano. Un programma della Sede regionale per la Calabria

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie. Sacro e profano: **Nuttate sante** (1960). Regia di Alberto Pozzetti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia

Un programma di Antonio Amoroso. Commento di Giuseppe Brunamontini. Consulenza di Tito Feriozzi. Regia di Carlo Ferrero. 8ª puntata: **Contese e passioni**

20,30 Il caso Mattei

(1972) Film - Regia di **Francesco Rosi**. Interpreti: Gian Maria Volontè, Luigi Squarzina, Peter Baldwin, Renato Romano, Franco Graziosi, Antonio Guerra, Edda Ferronao, Gianfranco Ombuen. Coproduzione: Vides-Verona Film

22,20 Delta Serie

Animali selvatici: Vita privata del cuculo, di Eric Ashby. 4ª puntata. Distr.: BBC.

22,45 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,10 La Roma di Lando Fiorini

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

20,20

Das gibt es nur in Texas. Kuriositäten aus der Neuen Welt von Karl Schmidt - Pollex und Klaus Wirbitzky. Heute: «Kikk» - Verleih: WWF

23,40

Dipartimento Scuola Educazione. Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia. 8ª puntata: **Contese e passioni**

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

15,55 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): **Campionati mondiali di atletica**

18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione

18,50 **Disegni animati**

19,10 **Di corallo si muore.** Documentario della serie «Tutti in pista nel sesto continente»

19,35 Da Locarno: XXXVI Festival Internazionale del Film. Cronache, commenti, anticipazioni — **TV-Spot**

19,55 **Il Regionale** — TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot

20,40 **Il cerchio del diavolo** Telefilm della serie «Tatort»

22,15 **Il tempo delle cattedrali** 4. La cattedrale, la città, la scuola

23,05 **Telegiornale** - 3ª edizione

23,15-0,15 **Mercoledì sport** In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): **Campionati mondiali di atletica** — Calcio. Sintesi di incontri di Lega nazionale — **Telegiornale** - 4ª edizione

14 **Odprrta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena

15,55 **Atletica** Helsinki: Campionato mondiale

17,30 **Odprrta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena — Zig-Zag

19,50 **TG - Punto d'incontro**

20,05 **Nessuno è perfetto** Telefilm della serie «Ryan»

21,05 **Stoccolma** Documentario della serie «Le città»

22,05 **TG - Tuttioggi**

22,15 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

10,30 **A2 Antiope**

12 **Notizie. Previsioni del tempo**

12,07 **Platino 45**

12,25 **Gli amori degli anni grigi** (8ª)

12,45 **Telegiornale**

13,35 **La Virginiana.** Telefilm (28ª)

14,45 **Un mondo diverso**

15,45 **Cartoni animati**

15,55 **Sport-estate.** Atletica Campionato del mondo

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,10 **Atletica** Campionato del mondo

19,40 **Il teatro di Boulevard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Il kimono rosso.** Telefilm (2ª ed. ultima)

21,35 **Concerto**

22,25 **H.I.L.A.R.E. e gli altri** Documentario

22,50 **Telegiornale**

18 **Lo scoiattolo Banner:** Tutti a scuola. Cartone animato

18,25 **I ragazzi delle isole:** Il ragazzo venuto da lontano. Telefilm

18,50 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**

19,05 **Anna, giorno dopo giorno** Teleromanzo. 38ª puntata.

19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **Medici di notte:** Un amico per Tania. 2ª parte. Telefilm

Con Katherine Allegret, Georges Bellev, Agnes Chateau

20,30 Dal Teatro Tenda Le Najadi di Pescara

Premio «Rino Gaetano»: I nuovi talenti della canzone d'autore

21,30 In Eurovisione e in diretta da Helsinki: **Campionato del mondo di atletica**

23 **Biblioteca di Studio 1** con il Quartetto Cetra
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

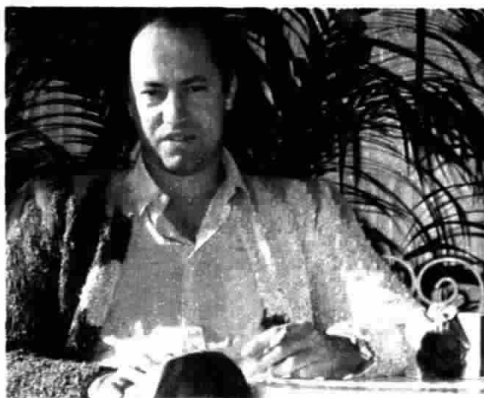
20,30 SPETTACOLO



Colosseo. È l'illusione il tema di questo numero: scherzi e giochi ottici, trucchi e sorprese d'ogni tipo... Il mondo che ci presentano Brando Giordani ed Emilio Ravel (nella foto) è un grande luna park. Il loro programma è dedicato «al momento magico in cui l'uomo si libera della noia quotidiana»...

GIOVEDÌ
11 agosto 1983
TV1

17 SPETTACOLO



Fresco fresco. Rosanna Vaudetti conduce il suo *Viaggio nella maglia*, proponendo nuovi lavori da eseguire sia con l'uncinetto sia con i ferri. C'è il gioco-concorso *Guarda e vinci*. Una parte del programma si svolge in studio con molti ospiti fra i quali oggi Giuseppe Ciriello (foto) e complessi musicali

21,25 FILM



Maciste l'uomo più forte del mondo (1961). Un popolo misterioso che vive nel sottosuolo è il nemico con cui Maciste deve fare i conti in questo film di Antonio Leonviola con Mark Forrest (foto) e Moira Orfei. Gli uomini-talpa hanno distrutto la città di Aran, ucciso il re, catturato l'erede al trono...

13

Maratona d'estate

Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Omaggio a George Balanchine
Daidsbündertänze

Musica di R. Schumann. Scene e costumi di Rouben Ter-Arutunian. Con il New York City Ballet. Le coppie: Suzanne Farrell e Jacques d'Amboise - Heather Watts e Peter Martins - Ib Andersen e Sarah Leland - Karin von Aroldingen e Adam Luders. Pianista: Gorden Boelzner. Regia di Merrill Brockway. (Seconda parte)

13,30 Telegiornale

13,45 Il ciarlatano

(«The big mouth», 1967). Film - Regia di Jerry Lewis. Interpreti: Jerry Lewis, Susan Day, Buddy Lester, Del Moore, Janine Riley, Harold J. Stone, Paul Lambert, Leonard Stone, Frank De Vol. Produzione: Columbia

15,30 Jazz concerto

a cura di Romano del Forno. Jusef Lateef. Regia di Luigi Costantini

16 Happy days

Telefilm. No grazie. Prod.: Paramount

16,25 Azzurro quotidiano

Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gasparri. Nona puntata: Una discesa alle grotte

16,50 Oggi al Parlamento

Da Caserta

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli, Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini.

17,10 Astroboy. 27° episodio: La macchina del tempo. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 Guarda e vinci
e musica

18

Colorado. I pascoli di Venneford. 1° episodio. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: William Atherton, Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Roberto Conrad, Richard Crenna, Timothy Dalton, Cliff De Young, Chad Everett, Andy Griffith, Gregory Harrison, David Janssen, Alex Karras, Brian Keith, Sally Kellerman, Stephen Mc Hattie, Lois Nettleton, Donald Pleasence, Cristina Raines, Lynn Redgrave, Robert Vaughn, Dennis Weaver, Anthony Zerbe, Robert Douglas, Les Lannon, Adrienne La Russa, Glynn Turman, Jesse Vint. Distr.: MCA

18,30 Viaggio nella maglia con Rosanna Vaudetti

18,40 Ospiti e musica

19 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London Orso Maria Guerrini, Fred Thompson Arnaldo Bellofiore, Matt Gustavson Andrea Checchi, Jim Goodman Husein Cokic, Merritt Sloper Carlo Gasparri. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. Sesta puntata (Una coprod. Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci. Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Colosseo

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani

PUBBLICITÀ

All'italiana: kolossal, horror, western, comici... (VII)

21,25 Maciste l'uomo più forte del mondo

(1961) Film - Regia di Antonio Leonviola. Interpreti: Mark Forrest, Moira Orfei, Paul Wynter, Gianni Garko, Enrico Glori, Raffaella Carrà, Ferdinando Tambrani. Prod.: Interfilm - Leone Film. 1° tempo

22,25 Telegiornale

22,30 Maciste l'uomo più forte del mondo

Film. 2° tempo
PUBBLICITÀ

23,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

21,25 VARIETÀ



Telepatria. È giunto al termine il programma in tre puntate di Renzo Arbore (foto), Luciano De Crescenzo e Ugo Porcelli che ci è stato riproposto in replica. In questo numero è presente una rappresentanza della Marina Italiana. S'intitola *Smorza 'e llights* la canzone-sigla cantata dall'eclettico showman

GIOVEDÌ
G TV2
11 agosto 1983

20,30 INCHIESTA



TG 2 - Sestante. Gino Roca e la troupe di *TG 2 - Sestante* si sono recati a Waterloo, luogo della celebre battaglia che mise fine alla parabola di Napoleone, alla ricerca di ricordi e testimonianze di quell'evento di oltre un secolo e mezzo fa. E hanno scoperto che ancor oggi Waterloo vive di quelle memorie

17 SPETTACOLO



Tandem estate. Cento minuti in diretta con il mago Toni Binarelli (nella foto) che, fra una puntata dell'*Apemaia*, un telefilm della serie *Blondie*, un documentario ed una fiaba di *Klimbo*, eseguirà i suoi nuovi e sorprendenti giochi di prestigio, di alcuni dei quali svelerà ai ragazzi il «trucco»...

Per Messina e zone collegate in occasione della 44ª Fiera Campionaria Internazionale

10,15-11,40 Programma cinematografico

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 Il vento nelle mani

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 1ª puntata: *Avanti con la vela* (Vedi pag. 86)

Appuntamento con l'opera lirica

13,45 Andrea Chénier

Dramma storico di Luigi Illica. Musica di **Umberto Giordano**. (Edizione Casa Musicale Sonzogno). Personaggi ed interpreti: **Andrea Chénier** *Franco Corelli*, *Carlo Gérard* *Piero Cappuccilli*, *Maddalena* di *Coigny Celestina Casapietra*, *La mulatta Bersi* *Giovanna Di Rocco*, *La contessa di Coigny* *Gabriella Carturan*, *Madelon* *Cristina Anghelakova*, *Roucher* *Luigi Roni*, *Fleville* *Leonardo Monreale*, *Fouquier Tinville* *Mario Chiappi*, *Il santiculotto* *Mathieu* *Giorgio Giorgetti*, *Un «incredibile»* *Ermanno Lorenzi*, *L'Abate Florindo Andreoli*, *Il carceriere Schmidt* *Renzo Gonzales*, *Il Maestro di casa Franco Calabrese*, *Il Presidente del Tribunale* *Teodoro Roveveta*. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Radiotelevisione Italiana. Direttore **Bruno Bartoletti**. Maestro del Coro **Giulio Bertola**. Scene di **Filippo Corradi Cervi**. Costumi di **Maud Strudthoff**. Coreografie di **Susanna Egri**. Regia di **Vaclav Kasalik**. **Terzo e quarto atto**

Teatro Politeama di Viareggio

14,40 Mercenaires in concerto

Regia di **Carlo Nistri**

15 La Tierra Prometida

(«La Tierra Prometida», 1975) Film - Regia di **Miguel Littin**. Interpreti: **Nelson Villagra**, **Marcello Gaeta**, **Rafael Benavente**, **Shenda Roman**, **Pedro Alvarez**, **Carmen Bueno**, **Mireya Kulchesky**. Prod.: **Chile Film** (Santiago) - **ICAIC** (La Havane)

17-18,35 Tandem estate

A cura di **Rosangela Locatelli**. Presenta **Toni Binarelli**. Nel corso del programma:

Klimbo. Cartoni animati. **Bogdanà**. Prod.: **SRC**

Blondie

Telefilm - Regia di **Frank Strayer**. *Blondie lo sa benissimo*. 2º episodio. Distr.: **Pontaccio Film**

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di **Waldemar Bonsels**. *L'Alessandrofono*. Distr.: **Beta Film**

Victor Hugo in esilio

Documentario. Prod.: **Inter Cine TV**

18,35 Dal Parlamento

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di **Elda** e **Giorgio Moser** prodotto dalla **Film Unit 80** con un documentario della serie: **I misteri del profondo blu**

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 TG 2 - Sestante

Un programma di **Ezio Zefferi**. *Un paese, domenica e lunedì: 7º - Waterloo*, *Waterloo* di **Gino Roca**

PUBBLICITÀ

Renzo Arbore presenta

21,25 Telepatria international ovvero niente paura... siamo italiani

Un programma di **Renzo Arbore**, **Luciano De Crescenzo** e **Ugo Porcelli**. Orchestra diretta da **Gianni Mazza**. Scenografia di **Gianfrancesco Ramacci**. Costumi di **Rita Corradini**. Direttore della fotografia **Corrado Bartoloni**, a cura di **Silvia Salvetti**. Regia di **Cesare Gigli**. 3ª puntata

22,30 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,40 TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedì con **cronache, inchieste e dibattiti** sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della **Redazione sportiva** del **TG 2**

Pescara: Atletica leggera

Triangolare Internazionale. Italia-Francia-Spagna Under 21

23,50 TG 2 - Stanotte

PAMPERS **CON BORDI ELASTICIZZATI** **LO MANTIENE PIU'ASCIUTTO.**

Sì, Pampers ha dei bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e aiuta a tenere il bagnato lontano dalla pelle del bambino.

Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto.



TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.

23,15 MUSICA LEGGERA



GIOVEDÌ
G TV3
11 agosto 1983

Speciale Orecchiocchio. Il programma odierno propone Faust'o, un giovane protagonista delle nuove esperienze musicali d'avanguardia. La trasmissione nella prossima settimana presenterà, fra gli altri, il gruppo bolognese «new wave» dei Gaznevada (nella foto)

Il bagnino d'inverno. Primo lungometraggio di Gordan Paskaljević, uno dei nuovi registi jugoslavi pronti a mettere a fuoco le trasformazioni sociali del Paese. Qui, attraverso i contrasti di una storia d'amore fra due giovani, emergono problemi e conflitti generazionali

20,30 FILM



19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie. Sacro e profano: Divino amore (1961) Regia di Cecilia Mangini

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia

Un programma di Antonio Amoroso. Commento di Giuseppe Brunamontini. Consulenza di Tito Feriozzi. Regia di Carlo Ferrero. 9ª puntata: Dall'epico Carroccio alle magie della 'ndrezza

20,30 Il bagnino d'inverno

(«Cudar plaze u zimskom periodu», 1976) Film - Regia di Gordan Paskaljević. Interpreti: Irfan Mensur, Godrana Godranovic, Danilo Stojković, Dara Kalenić, Gordana Kosanović. Produzione: Centar-FRZ

21,55 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

22,20 Passa parola

di Ombretta Colli e Giampiero Alloisio, con Ombretta Colli. Un programma a cura di Alfonso de Liguoro. Regia di Luciano Capponi 1ª puntata

23,15 Speciale Orecchiocchio con Faust'o

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,05 Teatro con la macchina da presa. Uno sguardo dal ponte

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Gefährliche Sucht. Die Trunksucht und ihre Folgen. Film von Klaus Steller - Verleih: Berolina

23,25 Dipartimento Scuola Educazione. Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia. 9ª puntata - Dall'epico Carroccio alle magie della 'ndrezza

SVIZZERA

18 Programmi estivi per la gioventù. Alla scoperta degli animali: La zanzara

18,15 Un uomo, un ragazzo, la natura 3. Nel Dartmoor

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Disegni animati

19,10 Vivere di corallo. Documentario della serie «Tutti in pista nel sesto continente»

19,35 Da Locarno: XXXVI Festival Internazionale del Film. Cronache, commenti, anticipazioni

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 La cagna (Liza). Film con Catherine Deneuve, Marcello Mastroianni, Michel Piccoli, Corinne Marchand, Claudine Berg. Regia di Marco Ferreri

22,05 Musicalmente con Alberto Camerini (Replica)

23,05-23,15 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

18 Stoccolma Documentario della serie «La città»

19 Jazz sullo schermo David Schnitter - 2ª parte - Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Complotto Telefilm della serie «Ryan»

20,45 Il morso del lupo Telefilm della serie «La grande vallata»

21,45 TG - Tuttoggi

21,55 Zeit im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12,25 Gli amori degli anni grigi (9ª)

12,45 Telegiornale

13,35 La Virginiana. Telefilm (29ª)

14,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Sport-estate

18 Recré A2

18,40 Flash - Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Club delle televisioni del mondo: È duro essere un uomo. Telefilm

21,30 Gal Gosta. Varietà

22,30 Vita e morte di Severino Telefilm

23,30 Telegiornale

MONTECARLO

18 Lo scoiattolo Banner: Banner e la coniglietta. Cartone animato

18,25 I ragazzi delle isole: La casa dei fantasmi. Telefilm

18,50 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno

— Telemenzogna. 39ª puntata

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Police Surgeon: Nell'ombra

con Sam Groom. Telefilm

20,30 Dal Teatro Tenda Le Najadi di Pescara. Premio «Rino Gaetano»

I nuovi talenti della canzone d'autore

21,30 Parola di ladro. Film con Gabriele Ferzetti, Abbe Lane, Andrea Checchi

23,20 Racconti fantastici

1ª episodio: Notte in casa Usher

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

21,25 FILM



VENERDI

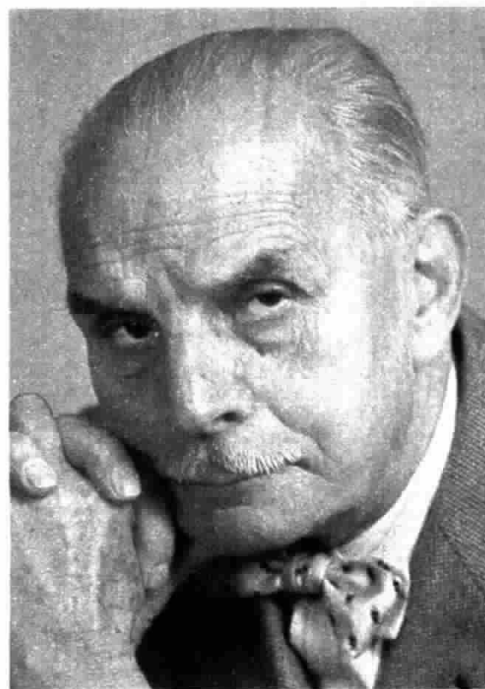
TV1

12 agosto 1983

20,30 ATTUALITÀ

SPECIALE TGI
PING-PONG

13,45 FILM



Le due strade. Van Dyke lo girò nel '34, con Gable (foto), Myrna Loy e William Powell. È la storia di due bambini che prendono strade diverse: per Gable è quella del male. La coppia Loy-Powell diventò famosa nella serie *L'uomo ombra*. Myrna Loy vinse l'Oscar con *I migliori anni della nostra vita*

Ping Pong. Due personaggi a confronto (uno pro, uno contro), un moderatore, che spesso si trasforma in stimolatore, un argomento d'attualità, scelto tra quelli alla ribalta della cronaca degli ultimi giorni, ecco *Ping Pong*, una delle rubriche che i servizi speciali del TG 1 dedicano all'informazione giornalistica

Seconda B. Alessandrini diresse nel 1934 alcuni noti attori dell'epoca in questo suo secondo film. Fra questi Sergio Tofano (nella foto). Nato nel 1886, Tofano, scomparso nel '73, nasce al teatro come attore leggero nel '13. Da allora ha avuto parte in tutto quanto c'è di fondamentale nel teatro italiano

Maratona d'estate

Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine
Liebesliedervälzer

Musica di J. Brahms. Con il New York City Ballet. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Klaus Lindemann (Parte prima)

13,30 Telegiornale

13,45 Seconda B

(1934) Film - Regia di Goffredo Alessandrini. Interpreti: Sergio Tofano, Dina Perbellini, Maria Denis, Cesare Zoppetti, Ugo Cesari, Vinicio Sofia, Gino Viotti, Umberto Sacripante, Mercedes Brignone. Prod.: ICAR

15 Oggi al Parlamento

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Finlandia: Helsinki

15,05 Atletica leggera: Campionato del mondo

Dallo Studio due di Milano

19,30 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità con

Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Ping Pong

Opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità. A cura di Alberto La Volpe (Vedi pag. 83)

Clark Gable: il re e le sue regine
a cura di Giampiero Foglino (VIII)

21,25 Le due strade

(«Manhattan Melodrama», 1934) Film - Regia di W. S. Van Dyke. Interpreti: Clark Gable, William Powell, Myrna Loy, Leo Carillo, Nat Pendleton, George Sidney, Isabel Jewell, Thomas E. Jackson, Mickey Rooney. Produzione: MGM. 1° tempo

22,25 Telegiornale

22,30 Le due strade

Film. 2° tempo

23 Artisti d'oggi

Ennio Calabria. Un programma di Franco Simongini

PUBBLICITÀ

23,25 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

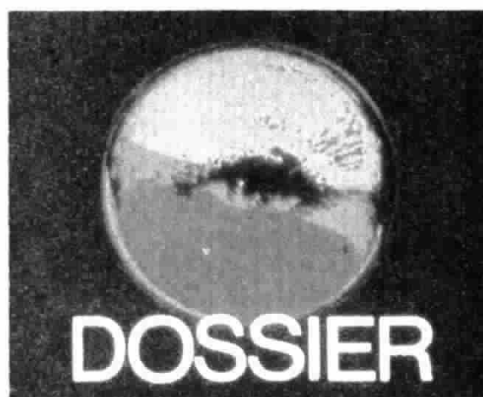
20,30 SPETTACOLO



Storia di un italiano. Ancora gli anni del boom: gli anni della Seicento, delle vacanze al mare, dei successi di Mina. Un'Italia ben rappresentata, con vizi e virtù, dall'Albertone nazionale (Alberto Sordi, foto) che già negli anni Cinquanta aveva tratteggiato i giovani con la mania dell'americanismo a tutti i costi



12 agosto 1983



TG 2 - Dossier. Per la serie *Replay estate*, in onda questa settimana il servizio di Fernando Cancedda *Un treno per Lourdes*, documento di pene e sofferenze sopportate nel segno di una fede cristiana che, nel pellegrinaggio verso il maggior santuario del cattolicesimo, si anima di incredibili speranze

22,40 MUSICAL



Er Dompasquale. Il «musical» è ispirato al *Don Pasquale* di Gaetano Donizetti ma è recitato in dialetto romanesco su musiche «disco». La regia è di Tito Schipa jr. che è anche tra gli interpreti con Roberto Bonanni (nella foto), Anna Arazzini, Yo Yokaris. Le riprese sono state effettuate al Piper di Roma

Per Messina e zone collegate in occasione della 44ª Fiera Campionaria Internazionale

10,15-11,50 Programma cinematografico

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Vetrina di Azzurro '83

Presenta Ugo Frisoli. Realizzazione di Nello Cioffi. 6ª puntata: Squadra della «Pantera arancio» capitanata da Gianni Togni e Donatella Rettore

14 Così non è, se vi pare

Una ipotesi di James Burke. 6º episodio: Giorno dopo giorno

14,30 Speciale Mixer documento

Iran, 4 anni dopo a cura di Marcella Emiliani

15 Corri uomo corri

(1968) Film - Regia di Sergio Sollima. Interpreti: Tomas Milian, Donald O'Brien, Linda Veras, Marco Guglielmi, José Torres, Edward Ross, Nello Pazzafini, Gianni Rizzo, Dan May, Umberto Di Grazia, Noè Murayana. Produzione: A. Mancori, A. M. Chretien

17-18,35 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli

Nel corso del programma:

Klimbo

Cartoni animati. Il ragazzo maldestro. Prod.: SRC

Ridiamo con...

Telefilm. Il caso del pappagallo con la tosse. Prod.: ATV Color

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. Il rapimento. Distr.: Beta Film

Medico in Guyana

Documentario. Prod.: Inter Cine TV

18,35 Dal Parlamento

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: I misteri del profondo blu

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Alberto Sordi in

20,30 Storia di un italiano

Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni (Nuova edizione). Terzo episodio

PUBBLICITÀ

21,40 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana. A cura di Ennio Mastrostefano

22,30 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,40 Er Dompasquale

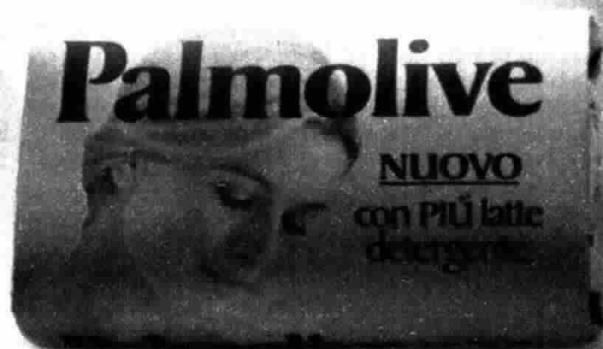
Pop-Corn Opera di Tito Schipa jr. e Roberto Bonanni. Liberamente tratta dal «Don Pasquale» di Gaetano Donizetti. Elaborazione musicale di Gianni Marchetti e Tito Schipa jr. Personaggi ed interpreti: Norina Anna Arazzini, Malatesta Roberto Bonanni, Ernesto Yo Yokaris, Pasquale Tito Schipa jr. Direzione d'orchestra Gianni Marchetti. Scene di Bruno Garofalo. Costumi di Bruno Garofalo e Silvia Polidori. Movimenti coreografici di Marco Garofalo. Regia teatrale di Tito Schipa jr. e Roberto Bonanni. Regia televisiva di Tonino Del Colle (Registrato al «Piper '80»). Parte prima

23,35 TG 2 - Stanotte



*"Usa anche tu il Sapone Palmolive.
È l'unico con latte detergente,
ricco di latte detergente,
per un viso giovane, un viso
acqua e sapone"*

Carla Fracci



**Sapone Palmolive
per un viso acqua e sapone.**

20,30 PROSA



VENERDI
TV3
12 agosto 1983

Sogno di una notte di mezza estate. Nella suggestiva cornice dell'Arena Romana di Susa elfi, fate e innamorati si rincorrono e contrastano in una gradevole edizione della commedia shakespeariana. Un programma della Sede del Piemonte con la regia di Scaglione

Lo sport nei giochi popolari. Si conclude la serie con l'unico «carosello» sopravvissuto nella tradizione italiana, quello dell'Arma dei Carabinieri (foto), con la partita a scacchi giocata in piazza a Marostica (Vicenza) e con i Giochi della Gioventù al Foro Italico, Roma

20,05 DSE



15-17,30 Lesa: Tennis. Coppa Valerio

19 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 I segni e la storia

Viaggio nella Calabria medievale. Ai confini dell'Impero. 2ª puntata. Testi e consulenza storica di Pietro De Leo. Regia di Vittorio Armentano. Un programma della Sede regionale per la Calabria

19,55 La cinepresa e la memoria. Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie. Sacro e profano: I Maciari (1962). Regia di Giuseppe Ferrara

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia

Un programma di Antonio Amoroso. Commento di Giuseppe Brunamontini. Consulenza di Tito Feriozzi. Regia di Carlo Ferrero. 10ª puntata: Storia degli Italiani e ideali di pace

Dall'Arena Romana di Susa

20,30 Sogno di una notte di mezza estate

di William Shakespeare. Musiche di Felix Mendelssohn-Bartholdy. Riduzione di Ludwig Tieck. Traduzione italiana di Giorgio Melchiori e Antonio Calenda. Adattamento di Massimo Scaglione. Personaggi ed interpreti: Puck Marzio Margine, Una fata Vittoria Lottero, Oberon Jacques Sernas, Titania Ileana Ghione, Lisandro Mario Priore, Demetrio Giorgio Cappa, Ermia Anna Radici, Elena Margherita Trezzi, Zeppa Mario Brusa, Bottom Santo Versace, Tassello Wilma D'Eusebio, Flauto Checco Quintino Cavallera, Fiordipisello Susanna Maronetto, Ragnatelo Rosalba Bongiovanni, Favilla Maria Luisa Abate, Senape Clara Droetto, Tesoro Franco Vaccaro, Ippolita Vittoria Lottero, Filostrato Claudio Parachinetto, Due Elfi Giusy Devinu, soprano, Silvana Moysio, soprano, Orchestra Sinfonica

e Coro femminile di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore Luciano Rosada. Maestro del Coro Olinto Contardo. Regia di Massimo Scaglione. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

22,10 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,35 Concertone

Gordon Lightfoot. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena

23,25 Speciale Orecchiocchio con Garbo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Telerop 2009 - Es ist noch was zu retten. 6. «Wilde Babies» von Karl Wittlinger. Regie: Michael Kehlmann - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,25 Träume, die keine blieben. Entdecker und Erfinder, vorgestellt von Ernst von Kuon - 6. «Wernher von Braun» - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,50 Das gibt es nur in Texas. Heute: «Kikk» - Verleih: WWF (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,20)

20 Tagesschau

20,20 Goldene Zeiten. Regie: Michael Braun - 9. Kapitel. Verleih: Bavaria

21,10 Auf den Spuren unserer Vergangenheit. 6. «Burgen und Landsitze der Gotik»

21,30 Das Leben auf unserer Erde. 6. «Die Eroberung des Festlandes» - Verleih: Telepool (Wiederholung)

22,20 Pagine di musica del Novecento: F. Poulenc

23,40 TG 3

SVIZZERA

14,55 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): Campionati mondiali di atletica. Nell'intervallo (ore 18,45): Telegiornale - 1ª edizione

19,35 Da Locarno: XXXVI Festival Internazionale del Film. Cronache, commenti, anticipazioni

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 I malati che ci governano: Eden, Kennedy, Franco

21,45 Video-match. Torneo televisivo a squadre. Partecipa per la Svizzera italiana: Chiasso

22,55 Prossimamente cinema. Rassegna cinematografica

23,05 Telegiornale - 3ª edizione

23,15-24 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): Campionati mondiali di atletica. Sintesi

— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto. Trasmissione in lingua slovena

14,55 Atletica. Helsinki: Campionato mondiale

17,30 Odprta meja - Confine aperto. Trasmissione in lingua slovena

— Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

20,10 La borsa miracolosa. Telefilm della serie «Ryan»

21,10 Il cadavere in cantina. Film con Alan Bates, Denholm Elliott, Millicent Martin. Regia di Clive Donner

22,50 TG - Tuttoggi

23 Zeit im Bild

Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12,25 Gli amori degli anni grigi (10ª)

12,45 Telegiornale

13,35 La Virginiana. Telefilm (30ª)

14,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Sport-estate. Atletica

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 Atletica. Campionato del mondo

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Verdi. Sceneggiato di Renato Castellani con Ronald Pickup e Carla Fracci. 7ª puntata

21,55 Apostrofi

23,10 Telegiornale

23,20 Cinema d'estate - Cinema d'autore: L'horizon (1967). Film di Jacques Rouffio con Jacques Perrin, Macha Meril

MONTECARLO

18 Lo scoiattolo Banner: Una gita pericolosa. Cartone animato

18,25 I ragazzi delle isole: Caccia al tesoro. Telefilm

18,50 Notizie flash. Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno. Teleromanzo. 40ª puntata

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Police Surgeon: Quarta e Cherry. Telefilm

20,30 Jerry Lewis show. 11ª puntata

21,30 Questa sera: Il teatro di Peppino De Filippo. Storia strana su di una terrazza romana. Commedia in due parti con Peppino De Filippo. Regia teatrale di Peppino De Filippo. Regia televisiva di Giancarlo Nicotra

23,40 Il tocco del diavolo: Il ritorno. Telefilm

Al termine: Notiziario. Bollettino meteorologico. Oroscopo di domani

20,30 SPETTACOLO



Sotto le stelle '83. Corinne Cléry (nella foto) è l'arbitro della sfida musicale tra Sammy Barbot e Carlo Massarini. In questa puntata «l'happy-presentatore» ha portato in studio Iva Zanicchi e Flavia Fortunato; il «Fantasy», invece, Amedeo Minghi e Jim Capaldi. Il concerto dal vivo è di Alberto Camerini

SABATO

TV1

13 agosto 1983

22 SCENEGGIATO



Nemici dello Stato. La sofferta esistenza di una coppia di dissidenti nella Praga del '68. Zdena e Julius Tomin raccontano (e rivivono attraverso la ricostruzione del film) la loro vicenda di firmatari della Charta '77, la fuga e l'esilio, oggi, a Oxford. Nella foto, la vera Zdena e la sua interprete, Zoe Wanamaker

13,45 FILM



Giorni d'amore. Marcello Mastroianni (nella foto) è il protagonista, accanto a Marina Vlady, di questo film realizzato nel '54 da Giuseppe De Santis, il regista di *Riso amaro* e *Italiani brava gente*. Per potersi sposare, Angela e Pasquale, due giovani contadini, devono fingere un rapimento e...

Maratona d'estate

Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine

Liebesliedervälzer

Musica di J. Brahms. Con il New York City Ballet. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Klaus Lindemann. (Parte seconda)

13,30 Telegiornale

13,45 Giorni d'amore

(1954). Film - Regia di Giuseppe De Santis. Interpreti: Marcello Mastroianni, Marina Vlady, Lucien Gallas, Giulio Calì, Renato Chiantoni, Pina Gallini, Angelina Longobardi, Dora Scarpetta, Fernando Jacovoltà. Prod.: Excelsa Film

15,25 Animali che simpatia

3ª puntata. Un programma di Riccardo Fellini

16 Estrazioni del Lotto

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee

Finlandia: Helsinki

16,05 Atletica leggera: Campionato del mondo

19,30 Le ragioni della speranza

Riflessione sul Vangelo condotta da Don Vincenzo Paglia, a cura di Carlo De Biase

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini presentano

20,30 Sotto le stelle '83

Varietà musicale dell'estate. Regia di Adolfo Lippi. Testi di Raoul Giordano, Giancarlo Magalli, Gennaro Ventimiglia, Gustavo Verde con Giorgio Bracardi, Leo Gullotta e Ambra Orfei. In giuria: Alfredo Girardi, Fabio Grossi, Marisa Merlini, Gianni Miele, Toni Ucci, Anna Walter. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Bonizza. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Coreografie di Renato Greco. Partecipano: Karen Ford, Patrick King e il balletto di «Sotto le stelle». L'Orchestra «Alessandro Scar-

latti» di Napoli della Rai diretta dal Maestro Renato Piemontese. Elaborazioni musicali di Carmelo Columbro. Realizzato con la collaborazione di Irene Ghergo

7ª trasmissione

21,50 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22 Nemici dello Stato

Sceneggiato di Zdena Tomin. Regia di Eva Kolochouva. Interpreti: Zoe Wanamaker, Paul Freeman, Nicholas Ellery, Matthew Blakstad. Prod.: Granada Television (Vedi pag. 76)

PUBBLICITÀ

23,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

24 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO



Quaderno proibito. Torna in replica lo sceneggiato che Marco Leto ha tratto dal celebre romanzo di Alba De Cespedes, con Lea Massari (foto) e Omero Antonutti. Siamo negli anni Cinquanta, la protagonista inizia un diario in cui esplodono tutte le contraddizioni di vita d'una moglie e d'una madre...

SABATO
TV2
13 agosto 1983

14,55 INCHIESTA



Dietro l'obiettivo. In questo numero seguiamo il delicato momento in cui un noto personaggio, in questo caso lo scultore Andrea Cascella, si arrende allo sguardo implacabile della macchina fotografica di Giuseppe Pino (nella foto). Segue il reportage collettivo *Bologna settembre '77* - Bologna agosto 1980

21,35 FILM



Storia d'amore di una suora. Il regista Jean-Baptiste Rossi è anche l'autore del romanzo su una delicata love story fra un adolescente e una suora. Nel cast Marie Dubois (foto). Rossi è un noto autore di gialli. Dai suoi romanzi Clément ha tratto *L'uomo venuto dalla pioggia* e *La corsa della lepre attraverso i campi*

Per Messina e zone collegate in occasione della 44ª Fiera Campionaria Internazionale

10,15-11,40 Programma cinematografico

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Bella Italia

Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

14 Pionieri del volo

Un programma di Sergio Bellisai e Francesco Cadin con la collaborazione di Ada Acquaviva. Regia di Sergio Barbonese. *Sesta ed ultima puntata: Guerra vinta, pace perduta*

14,55 Dietro l'obiettivo

di Carla Cerati. Regia di Oliviero Sandrini. 4ª puntata: Giuseppe Pino - Ritratto d'autore

15,20 Il gobbo di Notre Dame

(«The Hunchback of Notre Dame», 1923). Film - Regia di Wallace Worsley. Interpreti: Lon Chaney, Patsy Ruth Miller, Norman Kerry, Nigel De Brulier, Ernest Torrence, Gladys Brockwell, Kate Lester, Brandon Hurst, Tully Marshall. Produzione: Universal

17-18,35 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

C'era una volta

Cartoni animati. La guerra dei colori. Prod.: Brookfield Television

Pierre Fabien. Telefilm. Regia di Robert Lombaert. La vita continua. Prod.: ODEC-RTBF

Galaxy Express 999

Cartoni animati. La tomba della gravità. 1º episodio. Prod.: Toei Company

Gianni e Pinotto

Telefilm. Una curiosa amnesia. Prod.: Alomba Enterprises

18,35 Estrazioni del Lotto

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: I misteri del profondo blu

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Lea Massari in

20,30 Quaderno proibito

Dal romanzo omonimo di Alba De Cespedes. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Marco Leto. Regia di Marco Leto. Prima puntata
PUBBLICITÀ

21,35 Storia d'amore di una suora

(«Les mal partis», 1975). - Film - Regia di Jean-Baptiste Rossi. Interpreti: France Dougnac, Oliver Jallageas, Marie Dubois, Pascale Roberts, Bernard Verley, Richard Leduc, René Haward, Monique Melinand, Martine Kelly. Produzione: Greenwich Film. 1º tempo

22,30 TG 2 - Stasera

22,35 Storia d'amore di una suora

Film. 2º tempo
PUBBLICITÀ

23,35 Viaggio nel «Cappello sulle ventitré»

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Direttore della fotografia Giorgio Citton e Carlo Tiepidino. Coreografie di Flavio Bennati e Bruno Telloli. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Conduce Paolo Mosca

00,10 TG 2 - Stanotte



Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
Buona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.



cose buone dal mondo

20,30 MUSICA LEGGERA



SABATO
TV3
13 agosto 1983

Rockconcerto. Un concerto storico, quello del 19 settembre 1981, che rivediamo questa sera. Cinquecentomila persone per acclamare Paul Simon e Art Garfunkel (foto) al Central Park, tornati insieme dopo dieci anni: la più celebre coppia pop fine anni Sessanta

Cribb. Jumbo, un elefante dello zoo di Londra beniamino dei bambini, è al centro di una polemica e di un misterioso caso. La signora Pennycook, una anziana e ricca vedova, viene trovata uccisa: voleva acquistare Jumbo e lasciarlo allo zoo. Cribb (Alan Dobie, nella foto) indaga

22,25 SCENEGGIATO



14,45 Vignola: Ciclismo
Milano - Vignola

15,30-17,30 Lesa: Tennis
Coppa Valerio

18,45 Prossimamente
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

19 TG 3
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

19,55 Tuttinscena: Cineteca
Persone, cronache, mode, costumi del tempo libero. Testi di Fabio Rinaudo. A cura di Biancamaria Pontillo. In studio Claudia Poggiani. Regia di Walter Italic. 4ª puntata

20,30 Rockconcerto
A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Simon e Garfunkel al Central Park

22 TG 3
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,25 Cribb
Dai racconti di Peter Lovesey. L'ultimo barrito. Personaggi ed interpreti: Sergente Cribb Alan Dobie, Agente Thackeray William Simons, Ispettore Jowett David Waller, Signora Pennycook Joyce Carey, Abraham

Bartlett Geoffrey Keen, William Newman Garrick Hagon, Matthew Scott Barry Jackson, Sebastian Napier Tony Streedman, Louise Mary Larkin, Bobby Lee Whitlock. Regia di Brian Mills. Distribuzione: Granada Television. 11° episodio

23,15 Concerto in folk
A cura di Alfonso de Liguoro. Giorgio Lenzi, la voce delle Dolomiti. Regia di Fulvio Ricchetto

23,40 Speciale Orecchiocchio
con Zuccherò Fornaciari

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia. 10ª puntata: Storia degli Italiani e ideali di pace

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)
18 Hit-Journal. Schlager und Schlagzeilen aus den Dreissigerjahren präsentiert von Manfred Sexauer und Rose Renée Roth - 4. Folge: «1936-1937». Regie: Franke Strecker und Horst Eppinger - Verleih: Telesaar

18,45 Vergessene Kulturen an der türkischen Riviera. Reiseserie von Manfred D. Liss. 4. «Von Marmaris nach Kalkan» - Verleih: Berolina

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau
20,20 Kultur am Samstag
20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter

23,50 Prossimamente
00,05 Tuttinscena: Cineteca. 4ª puntata

SVIZZERA

15,55 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): **Campionati mondiali di atletica**

19,05 Telegiornale - 1ª edizione

19,10 Estrazione del Lotto

19,15 Il Vangelo di domani
Conversazione religiosa di Don Gianpiero Ministrini

19,25 Musica del folclore svizzero

19,35 Da Locarno: XXXVI Festival Internazionale del Film. Cronache, commenti, anticipazioni

19,55 Il Regionale

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 Le due suore. Film con Diana Rigg, Pamela Brown, Owen Watford, Denis Quilley, Judi Bowker. Regia di George Schaefer

22,20 Telegiornale - 3ª edizione

22,30-24 Sabato sport
Al termine:
Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14,55 Atletica
Helsinki: Campionato mondiale
— Zig-Zag

19,50 TG - Punto d'incontro

19,55 Il ritorno
Telefilm della serie «Ryan»

20,55 La colpa di Matt Bentell
Telefilm della serie «La grande vallata»

21,40 Musica popolare
Folklore della Georgia

22,05 TG - Tuttoggi

22,15 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,15 A2 Antiope

11,55 Giornale dei sordi e dei deboli di udito

12,15 Ricordi - ricordi

12,45 Telegiornale

13,35 Sceriffo, fammi paura
Telefilm (7ª)

14,25 Le avventure di Tom Sawyer
Sceneggiato (7ª)

14,50 Pomeriggio sportivo
Atletica: Campionato del mondo

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 Atletica

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Antibes
Varietà (1ª)

21,35 Caccia al tesoro

22,30 Catch

23 Telegiornale

MONTECARLO

18 La meravigliosa storia dei Giochi olimpici: «I giochi degli anni folli». Documentario

18,50 Notizie flash
— Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno
Teleromanzo. 41ª puntata

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

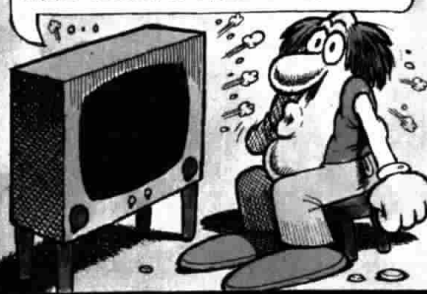
20 Police Surgeon: I vigilantes
Telefilm

20,30 La caduta delle aquile
11° episodio: Addio Zar Nicola

21,30 Aboccaperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità ideato e diretto da Gianfranco Funari

22,30 Michele Strogoff
Film con Curd Jürgens, Geneviève Page, Silva Koscina
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

PER RISPARMIARE ENERGIA ELETTRICA, TRASMETTIAMO UN DOCUMENTARIO SULL'AFRICA NERA!



...SONO IN GRAN RITARDO, VADO A PAGARE IL CANONE E I A R!



IO LA RADIO NON L'ASCOLTO! C'È MIA SUOCERA CHE NE SA DI PIÙ!



IO NON CONOSCO LA MUSICA! IL PIANO-FORTE LO SUONO AD ORECCHIO!



HO UN TELEVISORE PIENO DI CANALI MA, PURTROPPO, IO NON SO NUOTARE!



LA MIA È UNA VECCHIA RADIO, TRASMETTE SOLO IN BIANCO E NERO!



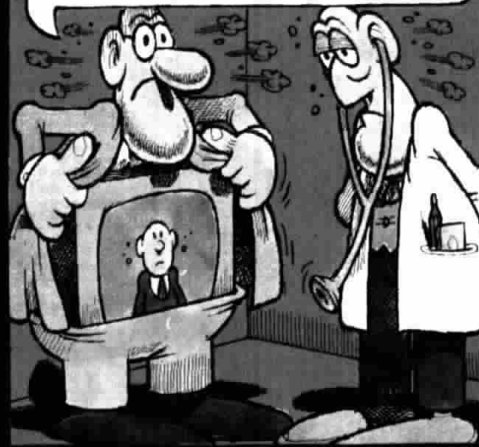
IL MIO TELEVISORE È MOLTO MA MOLTO PIÙ GRANDE DEL TUO!



...E PERTANTO SI CONSIGLIA LA VISIONE AI SOLI TELESPECTATORI!



DOTTORE, I TELEFILM LI DIGERISCO, MA I TELEQUIZ NON RIESCO A MANDARLI GIÙ!



VA IN ONDA LA TRASMISSIONE CONTRO IL FUMO! E LEI, SPENGA QUELLA SUA PIPACCIA!



Jacovitti 83



DOMENICA 7

S. Sisto papa, S. Alberto
Il sole sorge alle 6,09 e
tramonta alle 20,23.
La luna nasce alle 3,02 e
cala alle 19,46.

LUNEDÌ 8

S. Domenico, S. Ciriaco
Il sole sorge alle 6,10 e
tramonta alle 20,21.
La luna nasce alle 5,16 e
cala alle 20,35.

MARTEDÌ 9

S. Romano
Il sole sorge alle 6,11 e
tramonta alle 20,20.
La luna nasce alle 6,35 e
cala alle 21,15.

ALMANACCO



MERCOLEDÌ 10

S. Lorenzo
Il sole sorge alle 6,12 e
tramonta alle 20,19.
La luna nasce alle 7,54 e
cala alle 21,49.

GIOVEDÌ 11

S. Chiara, S. Susanna
Il sole sorge alle 6,13 e
tramonta alle 20,17.
La luna nasce alle 9,12 e
cala alle 22,18.

VENERDÌ 12

S. Innocenzo
Il sole sorge alle 6,14 e
tramonta alle 20,16.
La luna nasce alle 10,26 e
cala alle 22,46.

SABATO 13

Ss. Ippolito e Pontiano
Il sole sorge alle 6,15 e
tramonta alle 20,15.
La luna nasce alle 11,38 e
cala alle 23,13.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1



Ulderico Bernardi

A tutti è noto
il fenomeno delle
maree e cioè l'alzarsi
e l'abbassarsi del
mare in rapporto
all'attrazione del
Sole e della Luna

LE RADICI DEL PRESENTE

Ma l'influenza lunare, che la saggezza contadina continua a riproporre da secoli, si riferisce anche a determinate operazioni. Per esempio, durante la luna crescente non si deve seminare l'insalata, non si devono tagliare i capelli, perché avrebbero una crescita anormale. E così il momento migliore per imbottigliare il vino è nella fase di luna calante di marzo o, in via sussidiaria, in agosto. Anche la potatura degli alberi va fatta in fase di luna calante, altrimenti, durante la luna crescente si rischia l'invasione dei tarli.

Una serie di avvertenze che fa parte di una cultura analfabeta, povera, incomincia ad avere delle conferme scientifiche. Per quanto riguarda il vino, ad esempio, si è potuto constatare che la microflora viene influenzata, così come per il mare, dall'attrazione della Luna e del Sole.

PICCOLE STORIE DI FIORI

Il «myosotis» era per i greci antichi erba sacra contro la cecità ed emblema di salvezza. Ha un nome di eguale significato in ogni parte del mondo: non-ti-scordar-di-me, aimez-moi in francese, forget-mi-not in inglese

Jan Van Huysum:
«Natura morta con
frutti e fiori»



DOMANI AVVENIRE

Agosto 1912: da madre settentrionale e padre siciliano, entrambi insegnanti, nasce a Roma la scrittrice Elsa Morante. Molto precocemente Elsa rivela singolari doti di immaginazione e attitudini alla scrittura. Ben presto entrerà nel mondo degli artisti e dei poeti che si ritrovano a piazza Navona, a Trinità dei Monti, al Caffè Greco. I suoi primi racconti saranno pubbli-



Elsa Morante negli anni Sessanta

cati sotto il titolo de *Il segreto* e de *Le straordinarie avventure di Caterina*. In questi anni incontra Alberto Moravia, già autore di successo: si sposeranno e vivranno insieme per un lungo periodo. La prima grande affermazione arriva per la Morante con il romanzo *Menzogna e sortilegio* premiato a Viareggio nel 1948 in cui la scrittrice narra la dissoluzione di una famiglia borghese.

Appassionata del mare, Elsa Morante trascorre lunghi soggiorni a Capri, Ischia e Procida, dove ambienta il suo migliore romanzo, *L'isola di Arturo*, con il quale vince il Premio Strega nel 1957.

Quando si interrompe la convivenza con Alberto Mora-

via, Elsa Morante inizia un periodo di importanti viaggi per il mondo seguendo il filo dei suoi numerosi interessi.

Nascono così *Lo scialle andaluso* e *Il mondo salvato dai ragazzini*. Sul filo dei ricordi nascono poi *La storia* e recentemente *Aracoeli*.

GLI ANIMALI

Questo animale vive in bande nel sottobosco di quasi tutte le foreste del Centro e del Sud America.

Di norma il coati si sposta esplorando i vari ambienti e si nutre di invertebrati o di piccoli vertebrati, di uccelli, di mammiferi o di piccole serpi.

Una caratterizzazione di questa intelligente specie è la altissima socialità, che in molti casi diventa comportamento altruistico.

Infatti è stato studiato proprio in questi ultimi tempi che quando uno di questi animali viene catturato come spesso succede da un serpente ed è avvolto nelle sue spire, tutti gli altri membri del gruppo circondano il serpente predatore e lo aggrediscono mordendolo e riuscendo spesso con questa azione di gruppo a far fuggire il loro sfortunato compagno.



Danilo Mainardi

Il coati
è un piccolo
carnivoro
che appartiene
alla famiglia
dei
procionidi



Vincenzo Buonassisi

Questa volta
i pomodori
li facciamo
ripieni
di funghi:
sono un vero
intingolo

LA CUCINA

Prima di tutto prepariamo una salsetta, facendo soffriggere con olio d'oliva, sedano e cipolla tritati finemente e prezzemolo. Lasciamo dorare questo brodo di cottura e mettiamo dentro i funghi a tocchetti e più tardi, quando la cottura è avanti, aggiungiamo della mollica di pane bagnata con latte.

Poi tiriamo via dal fuoco e mettiamo dentro una o due uova sbattute, mescolando rapidamente affinché l'uovo non si rapprenda e ancora del parmigiano grattugiato, un pizzico di sale e uno di pepe. Con questo composto farciamo i pomodori vuotati dai semi ai quali è stata tagliata la calotta. Una volta ripieni e ricoperti della calotta, li sistemiamo in una teglia unta. Ancora un filo d'olio sopra e via in forno. Dopo 15-20 minuti, quando il ripieno si sarà bene addensato, ecco pronti i pomodori ai funghi.

Sergio Sollima

regista di Corri uomo corri, ma anche di Sandokan, Il Corsaro Nero e I ragazzi di celluloido



Raoul Walsh

oltre che in Un re per quattro regine diresse Gable anche in La banda degli angeli e Gli implacabili



Gino Cervi

protagonista di Maigret a Pigalle; al cinema, nei panni del celebre commissario, era stato preceduto da Jean Gabin



I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

UN RE PER QUATTRO REGINE C - 1956

The King and Four Queens/86'

regia di Raoul Walsh

con Clark Gable, Eleanor Parker, Jo Van Fleet, Barbara Nichols

Solo e «desperado», Dan Kehoe (Gable) si rifugia in una città semiabbandonata, abitata dalle quattro «spose» dei quattro fratelli-lati-tanti McDade e dalla loro terribile (ed infallibile) suocera. Finito un bel malloppo d'oro (nascosto dai McDade dopo l'ultimo colpo), il «vecchio» Kehoe si lavora ben bene le «quattro regine», elude la sorveglianza della suocera, scopre l'oro con l'aiuto della nuora più sveglia e fugge con lei. Ma uno sceriffo ci mette il naso...

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

PRUDENZA E LA PILLOLA C - 1967

Prudence and the Pill/95'

regia di Fielder Cook

con David Niven, Deborah Kerr, Irina Demick, Robert Coote

Marito e moglie da dodici anni, Gerald e Prudence Hardcastle tirano avanti come due estranei e si rifanno ognuno con il rispettivo amante. Finché, un giorno, Gerald scopre che la moglie usa la «pillola» e la sostituisce con delle aspirine, nella speranza di provare il tradimento con una gravidanza e, quindi, ottenere il divorzio. Ma il suo piano non funziona e Prudence, scoperta a sua volta la relazione del marito, si arrabbia. Divorzieranno felici e contenti.

RETE 1 MERCOLEDÌ ORE 13,45

MAIGRET A PIGALLE C - 1967

durata 108'

regia di Mario Landi

con Gino Cervi, Lila Kedrova, Raymond Pellegrin, Enzo Cusico

Una spogliarellista ubriaca si presenta ad un posto di polizia e racconta d'aver udito due sconosciuti progettare l'omicidio di un'anziana contessa. Ma la polizia non dà peso alla cosa, almeno fino a quando sia la spogliarellista sia un'anziana gentildonna non vengano trovate strangolate. E sarà quello il momento del nostro eroe. Puntuale come sempre, l'infallibile poliziotto troverà l'assassino, anzi gli assassini. Per fortuna che c'è Maigret!

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

IL CASO MATTEI C - 1972

durata 118'

regia di Francesco Rosi

con Volontè, Luigi Squarzina, Peter Baldwin, Gianfranco Ombuen

Film in tutto e per tutto, ma anche rigorosamente documento, racconta nella solida maniera di Francesco Rosi un pezzo della vita di Enrico Mattei, grande (e discusso) manager di Stato negli anni del dopoguerra e del boom economico. Dalla sua ascesa ai vertici di un'AGIP ormai in liquidazione al suo potenziamento e rilancio sul mercato interno (il metano della Val Padana) ed estero, alla morte nella mai chiarita sciagura aerea di Bascapè.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 21,50

ASSASSINIO AL GALOPPATOIO BN - 1964

Murder at the Gallop/81'

regia di George Pollock

con Margaret Rutherford, Robert Morley, Flora Robson

Stavolta Miss Marple fa funzionare il suo «occhio privato» al Galoppatoio, un albergo con tanto di stalle per cavalli da corsa. I morti sono, nell'ordine, l'eccentrico signor Enderby, sua sorella ed il loro cugino George; i vivi (e sospetti), il nipote Hector Enderby (il proprietario dell'albergo) e la nipote Rosamund. Quanto all'assassino: si farà prendere grazie ad un attacco di cuore simulato dalla vecchia Marple. Come sempre da un libro di Agatha Christie.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 20,30

IL BAGNINO D'INVERNO C - 1976

Cuvar plaze u zimskom periodu/98'

regia di Goran Paskaljević

con Irfan Mensur, Godrana Godranović, Danilo Stojković, Dara Kalenić

Peripezie, sfortune e tenui speranze del giovane jugoslavo Karl, conciatore mancato e, di volta in volta, lavandaio part-time, «bagnino d'inverno», garagista. Tra un'occupazione e l'altra le vicende di una vita dura e difficile: il fidanzamento con la disoccupata Ljuba, il matrimonio nonostante l'avversione dei suoceri, l'inutile ricerca di una casa e un lavoro decenti, la fuga della moglie, la morte del padre ed il suo funerale, l'inevitabile emigrazione.

RETE 2 VENERDÌ ORE 15

CORRI UOMO CORRI C - 1968

durata 122'

regia di Sergio Sollima

con Tomas Milian, Donald O'Brien, Linda Veras, José Torres

Il peone Cuchillo (Milan) corre, scappa e fugge, sempre e comunque, a perseguitato, veloce come il vento caldo del Messico (e della rivoluzione). Gli emissari di Massimiliano d'Asburgo, l'avventuriero Cassidy ed i banditi di Riza lo inseguono per strappargli un segreto tutto d'oro. Finirà che... Cassidy, diventato buono, aiuterà Cuchillo... i rivoluzionari avranno l'oro necessario a continuare la lotta... e Cuchillo riprenderà a correre più veloce di prima.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25

LE DUE STRADE BN - 1934

Manhattan Melodrama/93'

regia di W. S. Van Dyke

con Clark Gable, William Powell, Leo Carillo, Mirna Loy

Amici fin da bambini ed orfani a causa di un disastro nel quale sono morti i loro genitori, Jim, Joe e Blackie crescono nell'East Side e, da grandi, prendono strade diverse: Jim diventa assistente del procuratore distrettuale, Joe prete e Blackie (Gable) padrone di una casa da gioco. Le loro vite continuano però ad incontrarsi fino al drammatico epilogo finale: quello in cui Blackie, condannato a morte da Jim, viene accompagnato alla «sedia» da Joe.



di TULLIO
KEZICH

CINEMA E DINTORNI

E il mito ruzzolò dal pedistallo



Anthony Quinn e Giulietta Masina
nel film di Federico Fellini *La strada*.
Quinn è uno dei tanti «eroi» della
«Hollywood sul Tevere»

La storia di Hollywood sul Tevere cominciò in maniera dimessa, come una faccenda di residui di guerra. Dopo la campagna d'Italia l'armata americana si lasciò alle spalle jeep, coperte, impermeabili e una montagna di scatolette. E a Roma rimasero anche alcuni attori, o aspiranti tali, che tentarono di mimetizzarsi nella risorgente cinematografia indigena: pensiamo a Gar Moore, in *Paisà*, a Frank Latimore, al nero John Kitzmiller che fu il protagonista di *Senza pietà* di Lattuada. Nel '48 apparve una miss qualcosa, la bionda Marilyn Buford, forse una passioncella di Rossellini che la piazzò in *La macchina ammazzacattivi*. Figure modeste, apparizioni sporadiche, tutta un'America di seconda mano.

Ma ben presto doveva arrivare da noi l'America vera con i suoi divi più famosi. Lo rievocheranno Francesco Bortolini e Claudio Masenza in una trasmissione a puntate che stanno preparando; sono andati a ritrovare i divi uno per uno per porre la domanda faticosa: cos'ha rappresentato nella vostra carriera e nella vostra vita l'esperienza italiana? Prevediamo, in una trasmissione di grande interesse, le risposte più varie.

Quello che accadde è un doppio fenomeno. Da una parte la produzione italiana, irrobustita da alcune affermazioni di qualità, punta ai mercati internazionali (riuscirà a conquistare solo certi sottomercati, nel circuito cinematografico USA non passa lo stra-

niero) e cerca di travestire i suoi film in prodotti planetari arricchendoli con i grandi nomi di Hollywood. Che del resto stanno sotto gli occhi perché gli americani stessi hanno preso l'abitudine, per utilizzare la parte di incassi dei loro film congelati per legge in Italia, di venire a girare i loro colossi a Cinecittà: è il decennio che va, più o meno, da *Quo vadis?* a *Cleopatra*. Ma accanto all'aspetto commerciale c'è anche un aspetto artistico: se De Sica aveva rifiutato Henry Fonda come protagonista di *Ladri di biciclette*, i nostri registi cominciano a cambiare idea. A vedere cioè i protagonisti delle loro fantasie con il volto dei grandi attori americani. Apre la strada Rossellini con il repentino trasferimento della Bergman dall'ovattata cornice californiana al più crudo neorealismo sotto il sole di *Stromboli*.

Fellini fa *La strada* con Anthony Quinn e Richard Basehart nella parte di due zingari nostrani, una mimetizzazione perfetta. Subito dopo, preparando *Il bidone*, annuncia di aver scelto Humphrey Bogart «perché ha la faccia del tipico bidonista calabrese». Dopo la rinuncia di Bogart, che è già mortalmente ammalato, arriva Broderick Crawford, il cattivo di *Tutti gli uomini del re*, un pericolo pubblico con il bicchiere in

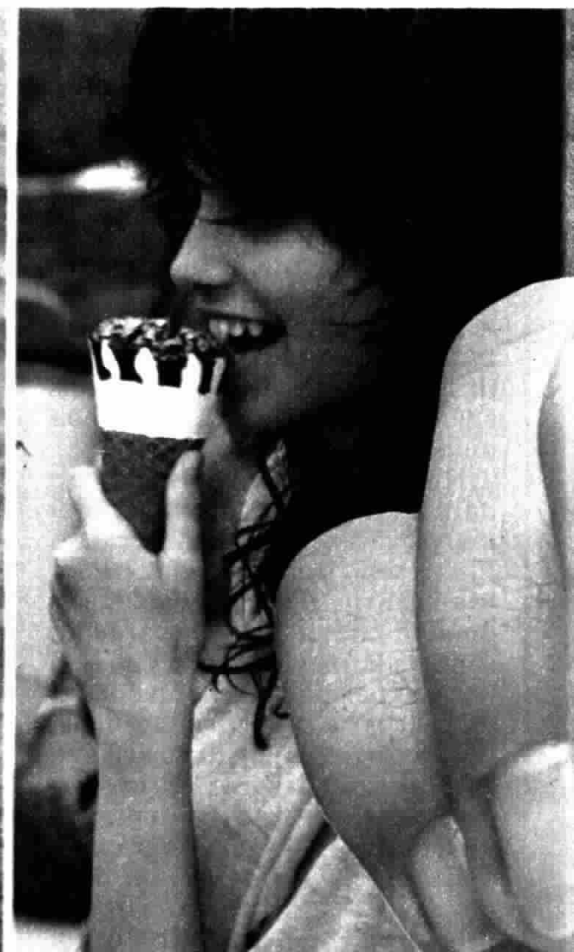
mano, e in stato di perpetua ubriachezza dà la più bella interpretazione della sua carriera.

Anche Antonioni sceglie per l'operaio di *Il grido* un attore americano di serie B, specializzato in gangsters, Steve Cochran: procurate di rivederlo, è un'interpretazione magnifica. Cochran ce la mette tutta, ma Antonioni non gli dà molta corda. Per i nostri cineasti gli attori sono incarnazioni semoventi di un'idea creativa che non li deve riguardare. Qualche anno dopo un attore inglese, Richard Harris, frustrato dalla reticenza di Antonioni, fuggirà dal set di *Deserto rosso* lasciando il suo personaggio incompiuto. George Sanders scrive cose di fuoco nelle sue memorie contro Rossellini, che girando *Viaggio in Italia* non gli spiegava le cose, lo buttava in scena impreparato e gli cambiava le battute.

La storia degli attori americani in Italia è quella di un mito che scende dal piedistallo. I contratti sono dei volumi, prevedono questo e quello, roulottes, autista personale, parrucchiere. Poi ogni cosa si adatta alla realtà italiana: l'autista arriva in ritardo, la parrucchiera è in maternità, al sarto è morta la suocera, il pranzo speciale dopo il terzo giorno è il cestino delle comparse nella scatola di cartone. Accadde di tutto al tempo in cui divi e divine scesero in Italia per diventare gente comune. Qualcuno fuggì inorridito, altri catturati dalla dolce vita mediterranea, non se ne andarono più.



Corretto[®]
Cuore di p





Algida
anna



ALGIDA

Voglia di gelato.

«Un amore di Swann» di Volker Schlöndorff

Il progetto di Visconti e poi di Losey, grazie al regista tedesco, diventa realtà. Protagonista Ornella Muti nei panni di Odette. Sarà la sua consacrazione?

CINEMA

Il mio tempo perduto con Alain Delon

di PATRIZIA CARRANO

Triunfo o catastrofe? Definitiva e assoluta consacrazione internazionale o mesto ritorno agli italianissimi film del trio Pozzetto-Celentano-Villaggio? Per Ornella Muti, per l'attrice i cui occhi verdi e il cui sguardo enigmatico hanno affascinato platee popolari e intellettuali di grido, la partita che si sta giocando in questi giorni a Parigi è molto pericolosa. È lei infatti, fra tutte le attrici europee disponibili sul mercato, che il regista cinematografico tedesco Volker Schlöndorff ha chiamato a interpretare il ruolo di Odette de Crécy, la giovane del demi-monde protagonista assieme a Swann e all'ambiguo aristocratico Charlus del primo libro della celeberrima (ma in fondo sconosciutissima: sono assai pochi coloro che l'hanno davvero letta tutta) *Alla ricerca del tempo perduto* di Marcel Proust, da cui ora si sta traendo il film *Un amore di Swann*.

Alla trasposizione cinematografica di questo romanzo, che dai critici più illustri viene considerato «una fra le maggiori cattedrali della letteratura d'ogni tempo», Schlöndorff ha cominciato a lavorare solo da poco, ma in realtà il progetto ha più di una ventina d'anni. Era stato infatti il grande Luchino Visconti a pensare di trarre un film dall'opera di Proust: un'idea accarezzata per lungo tempo e mai condot-



Ornella Muti con Jeremy Irons e, sotto, Alain Delon, protagonisti di *Un amore di Swann*, che il regista tedesco Schlöndorff sta realizzando a Parigi. La Muti in autunno girerà ancora con Marco Ferreri. Irons è stato protagonista di *La donna del tenente francese*





CPV Kenyon & Eckhardt

Paperino's al fluoro. La buona abitudine che nasce per gioco.



Dentifricio Paperino's.

Ideale per i bambini perché, con la sua dose ottimale di fluoro, contribuisce a ridurre l'incidenza della carie.

Ideale perché non contiene né zucchero, né coloranti.

Ideale con i suoi 3 deliziosi gusti: fragola, banana, chewing-gum.

Con Paperino's sarà tuo figlio a chiederti di lavarsi i denti e prenderà questa buona abitudine. Credendo di giocare.

APPROVATO
Associazione
Medici Dentisti
Italiani

**Approvato dall'Associazione
Medici Dentisti Italiani**

L'A.M.D.I. riconosce che un dentifricio al fluoro correttamente formulato aiuta a prevenire la carie. Paperino's, sottoposto a rigorosi controlli scientifici, soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di igiene orale.

IL MIO TEMPO/segue

ta in porto, nonostante il copione fosse già pronto, per una lunga serie di difficoltà produttive. Se per molti anni Vittorio De Sica pensò alla riduzione cinematografica di quelle *Novelle della Pescara* di Gabriele d'Annunzio che l'avevano colpito così profondamente da diventare il suo ultimo sogno mai realizzato, anche Visconti ha avuto — persino lui — per tutta la vita un film nel cassetto. Il progetto è poi passato a Joseph Losey. E ora Schlöndorff lo sta realizzando fra la curiosità (e le critiche) del mondo culturale francese, peccato che sia proprio un tedesco ad accostarsi ad uno dei suoi più amati capolavori.

Le prime perplessità riguardano proprio lei, Ornella Muti, giudicata «troppo bella» per interpretare il personaggio dell'idiota volgare Odette, che nel libro Proust presenta come una donna dal «profilo troppo pronunciato per piacere, la carnagione troppo delicata, gli zigomi troppo sporgenti, i lineamenti troppo tirati. I suoi occhi erano belli, ma così grandi che piegavano sotto il loro peso, affaticavano il resto del volto e le davan sempre l'aria d'aver cattiva cera o d'essere di malumore». Un ritratto che poco si addice alla grazia muliebre d'una attrice che già nelle prime foto di scena è apparsa bella come un cammeo, la vita sottile messa in evidenza da un corsetto di pizzo, il lungo collo sottolineato da un medaglione appeso al classico nastrino di velluto.

Così, se da un lato c'è la concreta possibilità che Ornella conquisti le platee francesi con la sua leggiadria, dall'altro c'è il rischio che il regista sia costretto a sentir non poche rampogne dai fedelissimi di Proust che l'accuseranno di aver stravolto il senso del personaggio, se non quello di tutta l'opera. Molte sono infatti le colpe che già da ora si addebitano a Schlöndorff, prima fra tutte quella di aver cancellato completamente dal copione la figura del narratore che, invece, nel progetto di Visconti era il perno centrale di tutto il racconto e che avrebbe

Il primo dentifricio al fluoro studiato per i vostri bambini.

be dovuto essere interpretato, secondo i desiderata dello stesso Visconti, da Alain Delon.

Lo strano è che Delon comparirà anche nel film di Schlöndorff, ma nei panni dell'infame e perverso aristocratico Charlus, una sorta di «gay» fine Ottocento assai diverso dai personaggi cui fino ad ora l'attore francese ci aveva abituati. Bel tenebroso, eroe violento e laconico, «tombeur de femmes», Delon in tutta la sua carriera non ha mai interpretato un personaggio sessualmente ambiguo, se si eccettua l'umoristica e garbata presa in giro d'un omosessuale che fece in *Zorro*. Ma lì si trattava di uno scherzo in un film per famiglie, mentre nel film di Schlöndorff l'atmosfera è assai diversa. Se a tanto scontento (non è piaciuta neppure la scelta dell'inglese Jeremy Irons per la parte di Swann) si aggiunge lo scandalizzato stupore degli accademici di Francia per la decisione dello sceneggiatore Claude Carrière di concentrare tutta l'azione del film in un solo giorno (mentre è noto che nel libro di Proust il tempo non viene mai misurato né è misurabile), si può bene immaginare come sia preoccupata e tesa la lavorazione, che si sta svolgendo a Parigi e nella campagna circostante proprio in queste settimane.

Ma se Delon rischia grosso in un ruolo tanto eccezionale, Ornella Muti sembra sicura di saper conquistare il pubblico francese in virtù della sua enigmatica e bellissima presenza. Non sarà l'Odette disegnata da Proust, non somiglierà a Laura Hayman, una bella donna che lo scrittore incontrò a Parigi nel 1891 e alla quale si ispirò per questo personaggio, ma riuscirà in ogni caso a uscire vincitrice dal set. Glielo assicura non solo il sesto senso che l'ha guidata fin da quando appena quattordicenne interpretò *Il sole sulla pelle* di Giorgio Stegani, e che l'ha portata ad essere la più pagata attrice italiana degli ultimi anni, ma persino — si dice — la sua fedelissima cartomante. Quand'è così...

PATRIZIA CARRANO

Foto KENT/SYGMA/G. NERI



**sete
d'estate?
sete di**

certo, Estathé disseta,
non è gassato
ed è senza coloranti.
E' squisito thé al limone,
in una confezione
igienica e comodissima.
Portalo con te
e bevillo quando vuoi:
Estathé disseta sempre,
anche non ghiacciato. Estathé per la sete d'estate.

ESTATHE

Disseta e... non è gassato

FERRERO



La moda dell'autunno

Una delle
annunciatrici più
chic presenta
le novità della lana



MODA

I MAGLIONI DI PAOLA

di LUCILLA CASUCCI

Signore e signori buonasera, tra pochi istanti va in onda lo scemmeggiato... con la regia di...». Era il 6 febbraio 1966. Il primo annuncio di Paola Perissi e la terribile papera (scemmeggiato invece di sceneggiato). Alla protagonista sembrò di svenire per la vergogna. Invece fu un'occasione per essere notata. «Quella bella, bionda, nuova annunciatrice televisiva non aveva poi tutti i torti», scrisse il critico di un importante quotidiano. Cominciava così la brillante carriera di Paola Perissi, oggi una delle più ammirate signorine buonasera della televisione nazionale. E anche una delle più riservate e discrete. Mai un pettegolezzo, una fuga d'amore, una nota indiscreta, una delle cadute di gusto di cui sono spesso protagoniste alcune sue colleghe. Al contrario, una famiglia serena, con un marito che non si occupa di spettacolo e due bambini:

Morbidi caldi eleganti pratici



Marina di 13 anni e Andrea di 10.

Paola Perissi è una delle presentatrici più apprezzate e richieste. È la protagonista ogni sera, nell'ora di maggior ascolto, di quella trasmissione, *Almanacco del giorno dopo*, che va in onda pochi minuti prima del TG 1. La rubrica, presentando il santo del giorno e le effemeridi meteorologiche, raggiunge spesso punte d'ascolto altissime e ha reso familiare l'immagine dell'annunciatrice.

Paola è anche la conduttrice di *Linea verde*, il programma della domenica mattina che si occupa di agricoltura e che quest'anno ha ricevuto il premio della critica televisiva a Chianciano. Sarà, con molta probabilità, l'intrattenitrice, nel prossimo autunno, di un programma che si occuperà di spettacolo. Però, per scaramanzia, preferisce non parlarne. Poi ci sono gli annunci: le hanno dato la notorietà ma ora non la soddisfano più. Sente che c'è bisogno di rinnovamento. «Che ci vuole», protesta, «a cambiare un fondale, invece dei soliti due colorini ormai visti e rivisti. Perché anche noi ogni tanto non possiamo stare sedute come fanno sempre le annunciatrici delle private? Perché non arricchire i nostri squallidi annunci con qualche frase in più, qualcosa di più personale e anche di più umano?».

I numerosi ammiratori comunque le sono sempre affezionati. E sanno tutto di lei. Come quel tizio di Roma che avendo notato da un annuncio che non portava più la fede pensò che si fosse separata dal marito. Le fece recapitare il giorno dopo una lettera con tanto di richiesta di fidanzamento ufficiale e una scatolina con il fac-simile dell'anello che avrebbe voluto regalarle nel caso avesse detto sì. ●

Foto GLORIA FEGIZ. Pettinatura MASSIMO PINCA.
Trucco LORENA GIOVALISCO per STUDIO 3

MISSONI



Pull sopra e sotto.
Il sopra è double face: da una parte in lana con i riconoscibili intarsi, dall'altra in tessuto tinta unita rosso aragosta. Alla vita una cinta sottile

Pullover per tutte le ore e per tutte le occasioni.
I Missoni sono inconfondibili e hanno questa prerogativa: si mettono sempre. Le spille di plastica riprendono le tre consonanti del nome

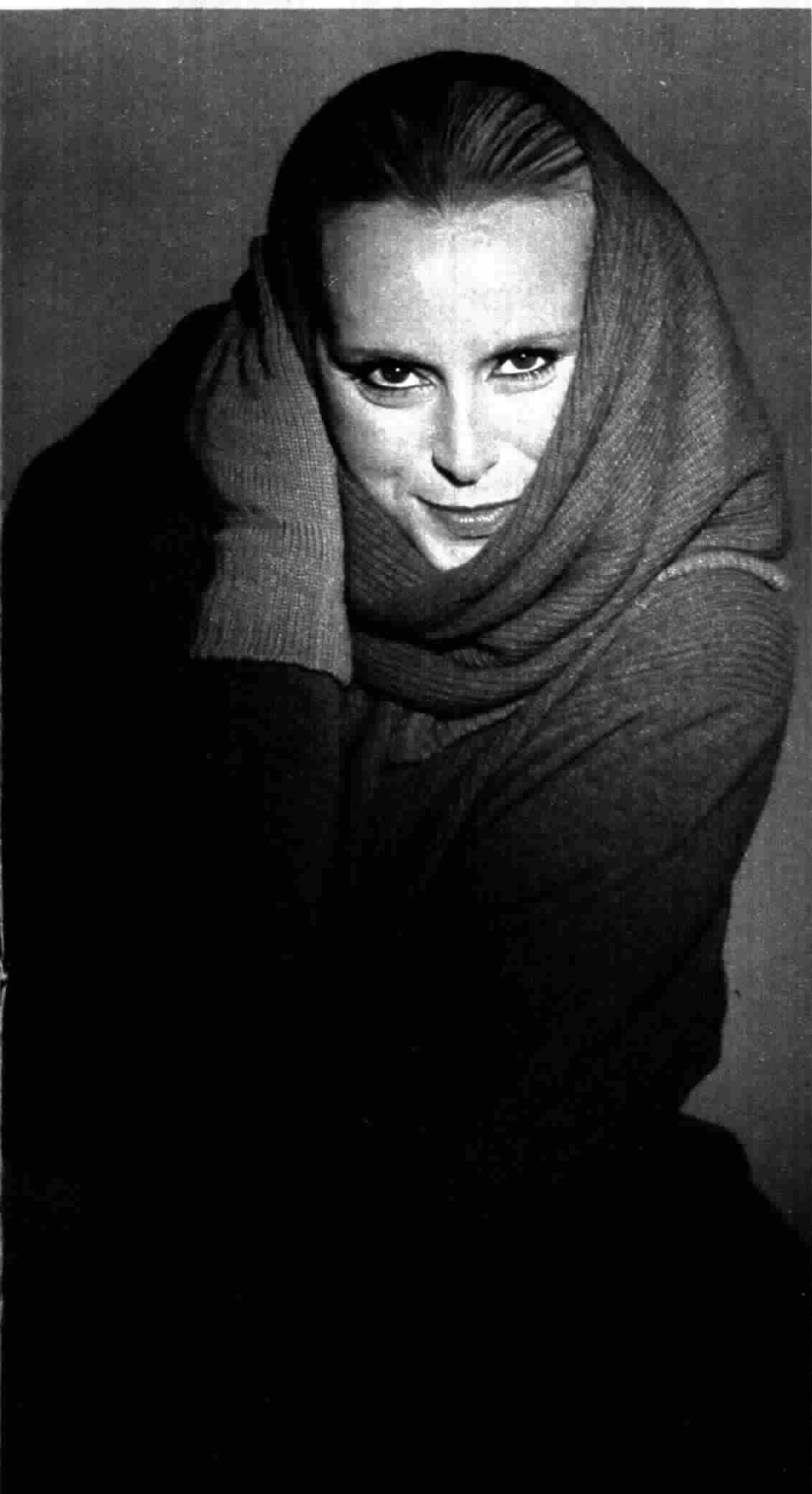
KRIZIA



Abito da gran sera molto corto oppure maglione molto lungo, in sofisticatissimo nero con ricami e guarnizioni d'argento. Come l'estate, anche l'inverno avrà come protagonista il nero fondo

Maglione a tre tinte violente: nero, azzurro e viola. Guanti per il gran freddo a piccole treccine ancora viola. Baschetto nero con risvolto viola. Il tutto firmato Mariuccia Mandelli, in arte Krizia

BIAGIOTTI



Bianco, il colore preferito della Biagiotti, per questo completo composto di gonna e golfone di cachemire morbidissimo. Anche le calze in beige pallido sono firmate Biagiotti

Miniabito in morbido cachemire marrone bruciato con un collo abbondante a cappuccio. Il cachemire è la lana che la Biagiotti preferisce, ma deve essere fabbricata in Italia

C COVERI



Pull o vestito? A scelta. L'abito o il lungo pullover di Coveri è in nero fondo con delle perline grigie che lo guarniscono a ritmi regolari. Le maniche sono abbondanti, a kimono

Anche il capo nella foto in alto può essere indossato come un lungo maglione caldo o come un miniabito. È in morbidissima lana ed è guarnito da una sciarpa bicolore: beige e azzurra



Centinaia di milioni per voi

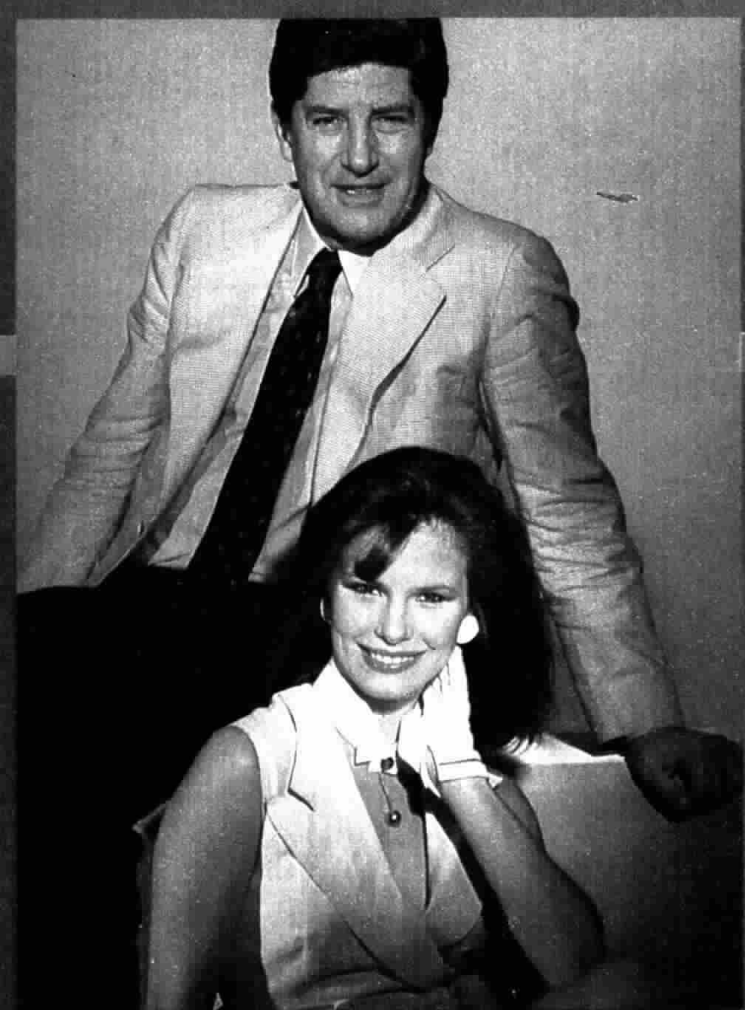


***Potete vincerli con
la Lotteria di Monza e Operazione Five,
acquistando Nuovo Dash.***

I biglietti per partecipare sono all'interno delle valigette e fusti famiglia.

* PREMI IN GETTONI D'ORO.





Anteprima/«Al Paradise»

Diciannove anni, voce alla Donna Summer, temperamento da veterana del palcoscenico. Si chiama Bonnie Bianco e...

TELEVISIONE

In Italia ha scoperto l'America

Bonnie Bianco. Nella foto sopra è con il regista Antonello Falqui che la dirigerà nella seconda serie del varietà televisivo Al Paradise

di ANNA MORETTI

Parigi, New York, Londra, Los Angeles... queste le tappe principali della spedizione del regista televisivo Antonello Falqui. Una spedizione con uno scopo preciso: trovare un volto nuovo da importare in Italia. Oggi, dopo due mesi di affannosa ricerca, la missione è terminata. Il «bottino» si chiama Bonnie Bianco: italoamericana di Los Angeles, diciannove anni, un metro e sessanta di altezza, vitino di vespa,

sguardo dispettoso, voce alla Donna Summer e temperamento da veterana del palcoscenico. «Sono molto soddisfatto della mia scoperta», commenta Falqui. «Mi sono convinto a valicare i confini solo dopo aver setacciato centinaia di cabaret, cantine e teatri italiani senza aver visto niente di interessante. Quando, del resto, il Sestina scrittura una Gloria Guida è proprio segno che si deve espatriare e pure in fretta. Bisogna evitare, infatti, che personaggi come la Parisi vedano lievitare alle stel-

le le loro quotazioni solo perché intorno hanno il vuoto».

Il battesimo televisivo della nuova stella è previsto per febbraio. È allora, infatti, che andrà in onda la seconda serie del varietà del sabato sera *Al Paradise* nel quale Bonnie dividerà la scena con le Kessler e Oreste Lionello, unico superstite della precedente formazione. Le registrazioni hanno inizio nel mese di ottobre ma questo estivo non è certo per la Bianco un periodo di vacanza. Sta infatti girando un film, la versione



18 puntate dirette da Falqui

La seconda edizione di *Al Paradise* nasce all'insegna del supershow. Mentre ancora sono aperte le trattative per avere nel cast Jerry Lewis e Dean Martin, è certo che sarà lo spettacolo di varietà più lungo degli ultimi anni: ben 18 puntate divise in tre gruppi. Nella prima serie vedet-

tes le gemelle Kessler, affiancate da Bonnie Bianco. Con loro Harold Nicholas, uno dei due Nicholas' Brothers grandi ballerini di tip tap. Nella seconda serie Milva e un'americana, Sarah Carlson. La terza serie è, dicono i responsabili, ancora nelle tenebre, con un cast da definire (anche qui una trattativa importante è in corso: Paula Kelly).

Presenti per tutte le puntate Oreste Lionello e un gruppo di giovani attori guidati da Maurizio Micheli. Fra loro Alessandra Panelli.

«anni '80» di *Cenerentola*, coprodotta dalla Rete 2 della Rai e dalla Gaumont, e sta seguendo lezioni di ballo e di italiano. Per il momento sa dire soltanto «lo essere numero uno», ma le sue agenti, Carolina Prezioso e Luisa Laccetti, sono ottimiste. «La bambina ha una volontà di ferro e una grande ambizione. Conoscendo il suo punto debole le abbiamo detto, scherzando ma non troppo, che il suo spazio nella trasmissione è direttamente proporzionale alle frasi che riuscirà a imparare».

Ad aiutare Bonnie nella difficile impresa ci pensa l'onnipresente zio Sam, il suo unico parente. Sam la segue ovunque, la consiglia e la controlla in tutto: dai centimetri della scollatura, alla lunghezza degli spacchi fino al taglio dei capelli. «Gli sono molto affezionata», racconta Bonnie, «è lui che mi dà la carica e il coraggio per affrontare questa avventura italiana. In America facevo molta pubblicità, qualche volta cantavo, ma qui è tutto così diverso! Ogni giorno mi aspetta una nuova cosa da affrontare. Prendi il ballo: io sono una cantante ma in quanto a danza ho ancora un bel po' da imparare. Ebbene, da quando ho messo piede a Roma passo da una palestra all'altra, da un maestro all'altro. Per fortuna apprendo molto facilmente. Enzo Paolo Turco, ad esempio, mi ha detto che sono peggio di una carta assorbente, mi basta vedere, e già sono in grado di ripetere. Forse non immagina che la notte invece di dormire ripasso la lezione! Il fatto è che il lavoro, per il momento, è il mio unico motivo di vita», continua. «Voglio riuscire a diventare tanto famosa da guadagnare un mucchio di soldi e aprire una catena di scuole destinate a quei ragazzi che vorrebbero imparare a ballare, recitare e cantare ma non hanno la possibilità di pagarsi i corsi. È questo il mio sogno e ci riuscirò. A costo di rinunciare, per il momento, all'amore».

Sull'argomento Bonnie ha le idee chiare: si sposerà a ventisette anni, a trenta avrà un bambino, lascerà lo spettacolo e si dedicherà anima e corpo alla famiglia. «Sono convinta», dice, «che una brava mamma debba stare a casa a tempo pieno. Dopo dieci anni di superattività, del resto, ritirarmi sarà un piacere».

Foto GLORIA FEGIZ. Abiti FENDI. Trucco D'AMATO. Pettinatura MARCELLO CASONI

Festival di Spoleto

L'American Dance Machine
ripropone il mondo
del musical

ATTUALITA'

I magnifici ventuno

di GIUSEPPE BOCCONETTI

A un corpo di ballo così, «proprio così», Lee Becker Theodore pensava da anni. La costanza premia: The American Dance Machine ha riempito all'inverosimile gli spalti del teatro romano di Spoleto. Ha costituito una delle attrazioni più interessanti del Festival dei Due Mondi. Ma dovunque si esibisca è la stessa cosa, sempre. Il gruppo ha sette anni di vita e non sono più di quaranta i lavori sin qui portati in scena. Più vasto il repertorio. Quali lavori? Ecco il punto e forse le ragioni del successo. Piacciono, trascinano questi ventuno ragazzi che sanno far di tutto, oltre che danzare. Ciò che può sembrare «invenzione» è invece il risultato di un lavoro tenace, duro, lungo. Lee Theodore, ballerina, coreografa e direttore

artistico, aveva sempre avuto una predilezione particolare, una autentica passione per i grandi balletti dell'epoca d'oro di Broadway, nell'esecuzione di celebri ballerini. Rifiutava l'idea, probabile, che finissero nell'oblio. E questo è stato il suo impegno, il motivo per cui ha creato The American Dance Machine: ripescare coreografie ed esecuzioni memorabili e riproporle all'attualità, senza mistificazione. Riflusso? Revival? No: «Come danzavamo». Una riproposta non solo per un Paese come gli Stati Uniti dove il musical ha tradizioni radicate, ma anche per chi quei balletti ha potuto «intravedere» magari solo attraverso certi film.

The American Dance Machine porta in scena il passato con le stesse tecniche, le stesse coreografie, lo stesso gusto di allora, ma con «mezzi» nuovi. Una volta

ricostruiti e registrati, quei balletti (di due, anche di tre generazioni fa) non potranno più andare perduti. Perché un'operazione del genere avesse successo Lee Theodore aveva bisogno di ballerini all'altezza. Di qui la necessità di una scuola propria, anzi, di due: una a New York e una nientemeno che a Tokio. Questo rende possibile una selezione rigorosa: quattro, cinque elementi al massimo ogni anno. Ad essi è affidato il compito di far rivivere stili coreografici come quelli, per esempio, di Agnes De Mille, di Michael Kidd. Spettacolo suggestivo e affascinante, ma anche con una funzione storico-culturale di cui i «ragazzi» sono consapevoli non meno che Lee Theodore. Il suo è un passato straordinario di danzatrice. Ha preso parte a molti musical americani celebri. A *West*



Due momenti dello spettacolo dell'American Dance Machine di Lee Theodore, presente al Festival dei Due Mondi di Spoleto

Side Story, per esempio, di cui ha curato le coreografie nelle successive rappresentazioni e nella versione cinematografica. Gli assidui di Spoleto la conoscono bene: anni fa curò, per il Festival dei Due Mondi, le coreografie di *L'unicorno* di Giancarlo Menotti e *L'histoire du soldat* di Stravinskij. Merito suo se è stato possibile ricostruire e restituire a nuova «vita» alcune delle coreografie più belle di Jack Cole o come quella del film *Facciamo all'amore* con Marilyn Monroe.

Era inevitabile che Lee Theodore incrociasse, per questa via, anche il jazz. Ecco allora il Jazz Ballet Theatre, altra sua creatura, da cui sono poi usciti Michael Bennett ed Elliot Feld, per citarne solo due. Una ricerca filologica, quella di Lee Theodore, che si spinge sino ai tempi di Fred Astaire e Gene Kelly,

Robbins e Hania Holm, fin nelle più remote origini della danza popolare americana. Mettendone in risalto il valore, a volte con garbata ironia, altre con struggente nostalgia.

Questa «macchina» è stata accompagnata in Italia (Roma, Genova, Spoleto) da un uomo esile, minuto, il volto asciutto, simpatico, di ragazzo: Edmond Kresley, regista del complesso, supervisore e, come dice lui, «archivista». Stile, gusto, tradizione e cultura americani: non c'è rischio che altrove non capiscano? «La danza», spiega Kresley, «qualunque cosa rappresenti sulla scena, è linguaggio universale. Noi, poi, siamo semplici, chiari anche nelle rappresentazioni più difficoltose. Non ci guida nessun intendimento commerciale». Perché allora «macchina»? «Perché, come una macchina, possiamo far di tutto; dalla danza classica a quella moderna e acrobatica. Disponiamo di ben cinquantacinque coreografie per un repertorio molto ampio, che non pensiamo di contrapporre alla presunta povertà attuale della danza, ma per riprodurre ciò che normalmente si estingue con la smobilitazione di uno spettacolo teatrale. Sono coreografie validissime, affascinanti che altrimenti andrebbero perdute».

Con malcelato compiacimento Kresley sottolinea il fatto che, dovunque si sia esibito il suo gruppo, il pubblico ha mostrato

di apprezzarne l'impegno. «Capisce di danza molta più gente, oggi, che in qualsiasi altra epoca. Siamo stati per cinque anni di seguito in Giappone — civiltà, storia, cultura diverse dalle nostre —. Alla fine abbiamo "dovuto" aprire una nostra scuola a Tokio. Ventun elementi noi, sedici in Giappone. Otto insegnanti alla scuola di New York, due a Tokio che si alternano ogni anno». E la cosa è tanto più rilevante dal momento che circa il cinquanta per cento del The American Dance Machine è costituito dal jazz. «Ma realizziamo coreografie anche modernissime. Di Bob Fosse, per esempio; o di Patricia Birch».

Il Paese della danza, gli Stati Uniti. Sembra che siano tutti danzatori o aspirino a diventarlo. «È vero», dice Kresley. «Siamo tanti, tantissimi. La concorrenza è tale che molti giovani, non riuscendo a sfondare, rinunciano per diventare coreografi o darsi all'insegnamento. Ma c'è posto per tutti. Da noi esiste un'enorme quantità di teatri, non soltanto nelle grandi città, ma soprattutto in provincia. La popolazione di colore ha il merito di avere «insinuato» in tutto il Paese il bacillo della danza, insieme con il jazz. Ecco anche perché i nostri ragazzi devono possedere, oltretutto una solida base classica, una grande conoscenza del jazz».

Foto LE PERA

MARLON BRANDO

CINEMA

Il celebre attore a cinquantanove anni sta per sposare una giovane giapponese e gira un nuovo film su Al Capone

Io sono il più grande

di MARGARET WELLMANN

MLos Angeles, agosto
arlon Brando si sposa. Una notizia, questa, che negli ultimi vent'anni è venuta alla ribalta ripetutamente, poi smentita puntualmente dai fatti. E anche questa volta, nonostante quanto va dicendo l'attore, sembra che la cosa sia ancora nel vago. «Sì, ho deciso di sposarmi», dice Brando. «Non so ancora quando, ma ho deciso...». Marlon ha compiuto cinquantanove anni il 3 aprile scorso. La promessa sposa, Yachio Tsubaki, una giapponese, di anni ne ha appena ventidue. Ma l'attore non sembra dar peso alla differenza d'età. «Anche se ho trentasette anni più di lei, che importa? Stiamo bene insieme, ci amiamo. E poi Yachio dice che io sono più giovane di tanti ragazzi che conosce...».

Come è nata questa love story?

«Ho conosciuto Yachio cinque anni fa. Era una ragazzina, ma mi ha colpito subito. Bella, fresca, dolce, ma anche con un carattere forte, deciso, con i pregi della geisha, insomma, ma con molto temperamento, con una maturità fuori del comune. Ci siamo conosciuti a un party, nella villa dei suoi genitori. Il padre di Yachio è uno scienziato, un genio dell'elettronica. Ed è anche uno dei pochi scienziati ricchi che ho incontra-

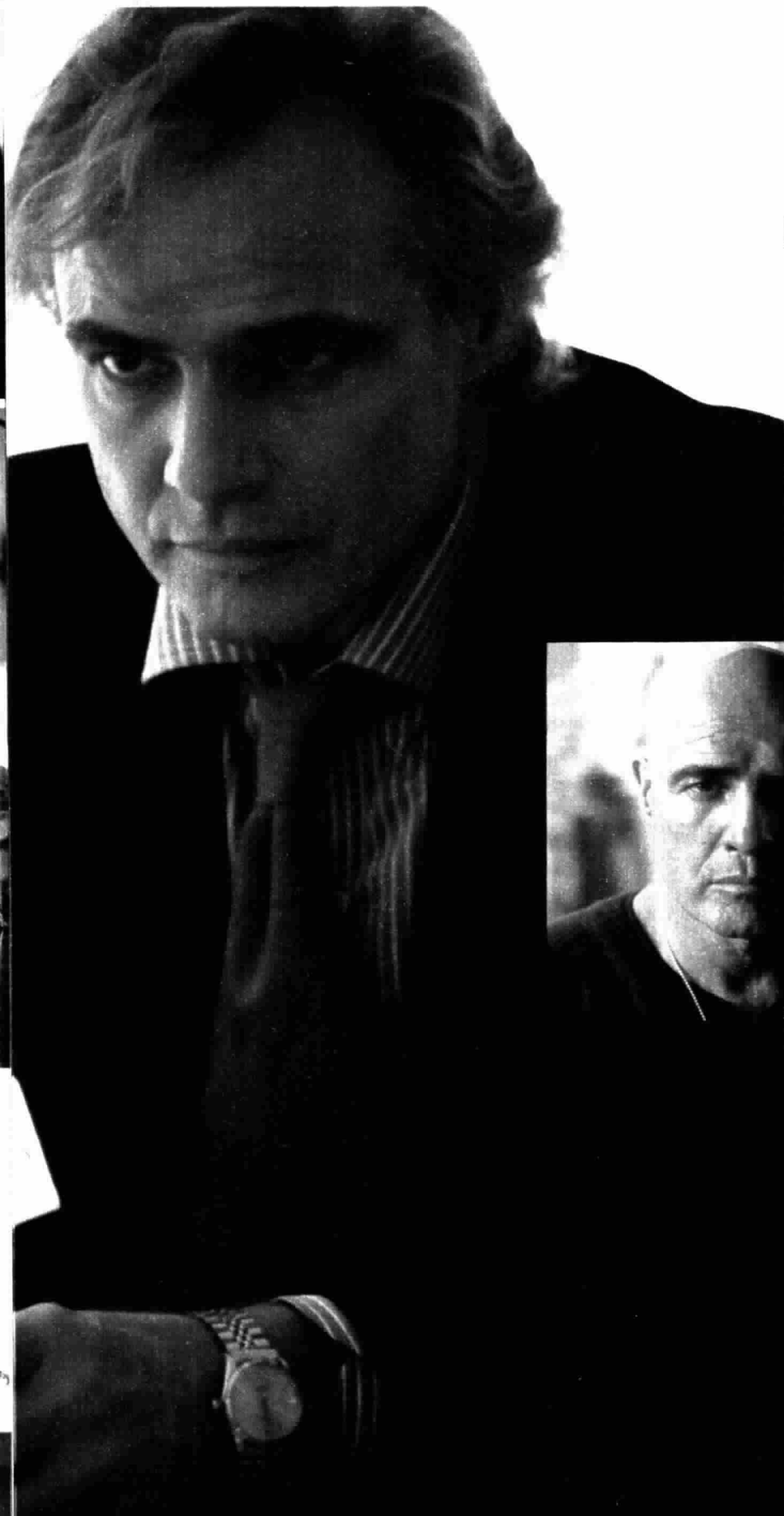
to. Ha accumulato una fortuna creando e brevettando dei videogames.

Il vostro è stato un colpo di fulmine?

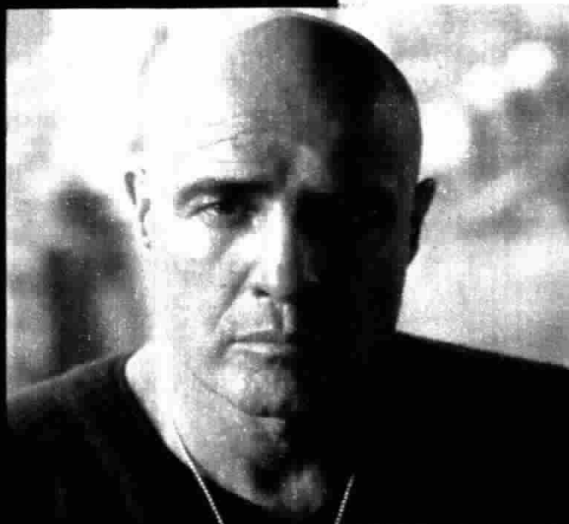
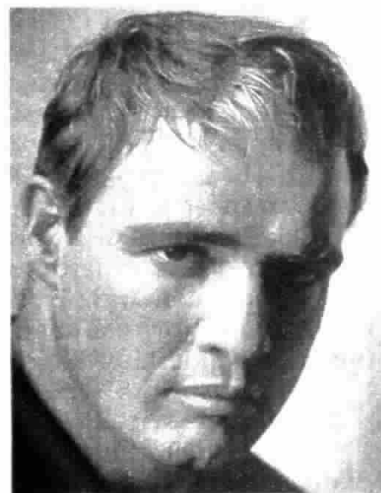
«Sì, e avremmo voluto metterci insieme subito. Ma la famiglia di Yachio si è opposta. L'hanno rispedita a Tokio, hanno fatto di tutto per dividerci. La lontananza però ci ha uniti ancora di più, ci ha fatto capire che la nostra non era un'infatuazione. E alla fine l'abbiamo spuntata. Yachio è tornata in America, ha rotto i ponti con la famiglia. E adesso ci sposeremo».

Ma lei non è sposato con Tarita?

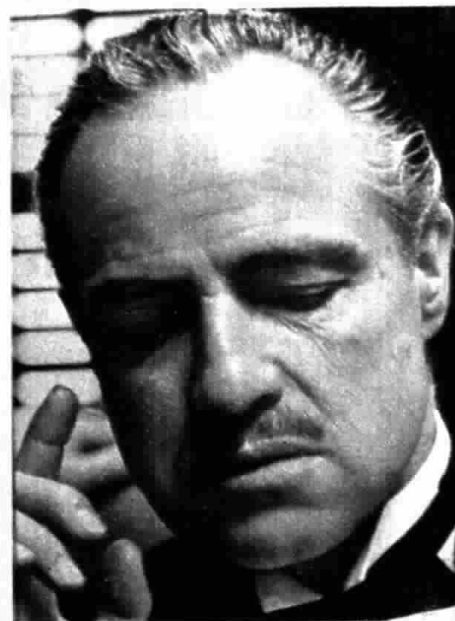
«No, mi sono legato a Tarita una ventina d'anni fa, quando giravamo insieme *Gli ammutinati del Bounty*. Allora io ero ancora sposato con Movita. Ho divorziato nel '68. Ma poi non ho sposato Tarita. Stavamo bene così. D'altra parte lei non mi ha mai chiesto di regolarizzare la nostra posizione. Tra noi c'è sempre stato un rapporto molto aperto. Mi ha dato due figli, per lei avrò sempre del rispetto e della tenerezza, ma già da parecchi anni il nostro rapporto è diventato meno intenso. Forse per molti è difficile capire un tipo di legame come il nostro... Ci vogliamo bene, ma ci concediamo la massima libertà. Se lei decidesse di vivere con un altro uo- ►



Marlon Brando (qui in Ultimo tango di Bertolucci). Nato nel '24, frequenta l'Accademia Militare di Shattuck, poi entra all'Actor's Studio. L'esordio teatrale è con Un tram che si chiama desiderio, quello cinematografico tre anni dopo, nel '50, con Uomini accanto a Teresa Wright



Tre momenti «storici» di Brando: sopra, ai tempi di Fronte del porto, Il selvaggio e Giulio Cesare, quando era il simbolo di una generazione. Accanto, come lo ha voluto Coppola in Apocalypse now; sotto, ancora per Coppola, Brando si trasforma in Vito Corleone, il boss del Padrino



mo io non ne farei un dramma. Così come Tarita è stata comprensiva con me quando le ho detto che ero innamorato di Yachio. Tant'è vero che sono diventate amiche, e quando Tarita lascia Tetiaroa, la nostra isola nel Pacifico, e viene a Los Angeles, viviamo tutti insieme, in perfetta armonia».

Con Anna Kashfi, la sua prima moglie, invece non è rimasto in buoni rapporti.

«Ho commesso molti errori nella mia vita, ma il peggiore è stato quello di sposare Anna. Una donna arida, un'isterica. Dopo il divorzio, mi ha trascinato per anni in tribunale con ogni genere di pretesto. Per fortuna negli ultimi tempi si è calmata...».

Anna Kashfi ha scritto un libro di memorie, *Brando a colazione*, in cui l'ha dipinta come una specie di mostro.

«Sì, mi ha dato del violento, dell'alcolizzato, del depravato... Avrei potuto querelarla, perché quel libro è pieno di bugie. Ma ho preferito lasciar perdere. Ho im-

parato che accettando le provocazioni di Anna si fa il suo gioco. Non resta che ignorarla».

Anna Kashfi è di origine indiana. Movita è messicana. Tarita è polinesiana. Yachio Tsubaki è giapponese. Lei ha un debole per le donne esotiche...

«Anna mi ha fatto credere di essere indiana. In realtà è di origine irlandese ed è nata per caso in India. Comunque non ho mai nascosto di provare una forte attrazione per le donne esotiche. Forse dipende dal fatto che ho odiato mia madre... Non mi ha mai dato dell'affetto, beveva... Ed era alta, bionda, un tipo nordico insomma. Probabilmente non mi sono mai piaciute le donne bionde, perché in loro inconsciamente rivedevo l'immagine di mia madre».

Lei non ha avuto successo come marito: risse continue con Anna Kashfi, poi otto anni con Movita senza che lei in pratica visse in famiglia. Eppure sembra credere ancora nel matrimonio...

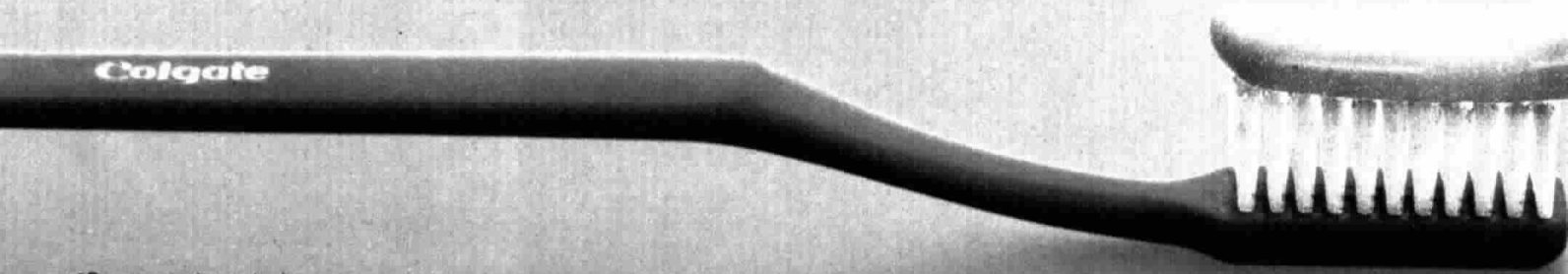
«Forse sono maturato. Ed era ora! Alla mia età... In passato ho sempre sentito il bisogno di vive-



re la mia vita, di sentirmi assolutamente libero. Ma avevo anche il bisogno di sapere che, da qualche parte, c'erano una donna e i nostri figli ad aspettarmi. Un comportamento egoistico, il mio, lo riconosco. Adesso mi sento profonda-

COLGATE FLUOR MFP.

IL PIU' USATO DALLE FAMIGLIE ITALIANE* PER AIUTARE A PREVENIRE LA CARIE.



Brando durante una manifestazione a favore degli indiani d'America

mente cambiato. Per Yachio sarò un marito a tempo pieno».

Anche come padre lei non ha avuto successo. Christian, il figlio che ha avuto da Anna, Miko e Simon, nati dal matrimonio con Movita, e Tarita e Teihotu, nati dalla sua unione con Tarita, non hanno mai potuto godere a lungo della presenza paterna.

«Christian è stato per molto tempo in pessimi rapporti con me perché sua madre lo spingeva a odiarmi: adesso ha venticinque anni, è un uomo, e siamo buoni amici. Anche con Miko e con Simon, che hanno rispettivamente ventitré e vent'anni, sono in buoni rapporti. Con loro, comunque, ammetto di non essere stato un buon padre. Ma c'erano di mezzo le loro madri... Tarita ha tredici anni, Teihotu ne ha uno di meno, e a loro sono stato più vicino. Nel complesso il mio bilancio come padre non mi sembra fallimentare. Ci sono genitori che tengono stretti a loro i figli, ottenendo il solo risultato

di vederli scappare non appena diventano adulti».

Diventare padre a sessant'anni non le sembra un po' tardi?
«Charlie Chaplin e Pablo Picasso, che tra l'altro erano miei amici, hanno messo al mondo dei figli in età ben più avanzata».

Lei è dimagrito parecchio.
«Una dozzina di chili. E con una dieta ne perderò altri. Lo faccio per Yachio. Voglio che riesca ad abbracciare l'uomo che ama...».

È vero che non beve più?
A farmi ingrassare era stato l'alcol. Ho smesso. Il che dimostra che quando voglio ho forza di volontà».

È cambiato anche nel carattere?

«Invecchiando si diventa saggi, dicono. O forse si diventa più distaccati, indifferenti. Da giovane me la prendevo per tutto, ero sempre teso, polemico. Oggi me ne infischio. Di tutto. Di tutti. Tranne naturalmente che delle persone a cui voglio bene».

Il padre di Yachio ha detto che la diserederà se vi sposate.

«Padronissimo di farlo. Sono ricco, sono l'attore meglio pagato

del mondo. I soldi non sono un problema. Non lo sarebbero anche se fossi squattrinato».

Lei ha detto di volersi ritirare, di essere nauseato dal cinema.

«È vero».

Però sta per girare un film, *Al Capone*.

«Il cinema mi dà la nausea se è l'unica ragione della mia vita, se mi assorbe completamente, come è accaduto in passato. Ma girare un film ogni due o tre anni non mi crea problemi».

Con quello che la pagano...
«No, quello non centra. Mi faccio pagare a peso d'oro non per avidità ma solo per una questione di principio. Ogni cosa ha il suo prezzo. E Marlon Brando, essendo l'attore più grande, deve essere di conseguenza anche quello che guadagna di più».

Marlon, se lei dovesse fare un bilancio della sua vita...
«Solo da vecchi si fanno dei bilanci. E io mi sento ancora giovane. Sto per sposarmi, ho ancora tante cose da fare...».

MARGARET WELLMANN

Foto ARTHUR GRACE/SYGMA - GAMMA/G. NERI
Copyright RADIOCORRIERE TV
TEAM PRESS STUDIO



I denti dei bambini sono particolarmente vulnerabili agli attacchi della carie. Ecco perché abbiamo messo a punto il dentifricio Colgate Fluor MFP.

È importante. Ogni volta che vi lavate i denti con Colgate, Fluor MFP si fissa sullo smalto dei denti, rinforzandoli.

È evidente: smalto più forte vuol dire denti più protetti dalla carie.

Nessun dentifricio può promettere ai vostri bambini un futuro senza



"...immaginate che questo gessetto sia un dente, e il liquido blu, Fluor MFP di Colgate. Quando vi lavate i denti, Fluor MFP si fissa sullo smalto dei denti, rinforzandoli!"

carie. Ma noi stiamo lavorando per riuscirci.

Colgate Fluor MFP, con una corretta igiene orale, può aiutarvi molto a prevenire la carie.

Colgate

Fluor MFP®

L'A.M.D.I., Associazione Medici Dentisti Italiani, riconosce che un dentifricio al fluoro correttamente formulato aiuta a prevenire la carie. Colgate Fluor MFP soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di igiene orale.

ACCETTATO
Associazione
Medici Dentisti
Italiani

Per legge possono esercitare l'Odontoiatria esclusivamente i Laureati in Medicina e Chirurgia regolarmente abilitati.

RENZO ARBORE

«È proprio alla mia età, a quarant'anni», confessa il popolare uomo di spettacolo, «che l'amore diventa l'unica molla stimolante, quella che ti può far fare tutto, come quando eri adolescente...»

ATTUALITA'

Sono un passionale pentito

Ma l'amore «che fa fa»? Secondo Renzo Arbore, tutto e molto di più. Proviamo per gioco a elencare? «Ridere, piangere con le lacrime agli occhi, incontrarsi e dirsi addio, morire d'amore per Mariù, l'amore è una cosa meravigliosa, no, non è la gelosia, ma è la passione mia, io te e le rose. Poi scrivere lettere appassionate e raccogliere tutte per ricordo, collezionare vecchie foto di "lei" indimenticate, ciocche di capelli e altri oggettini personali che appartennero all'amata di turno e, magari, compilare un lungo elenco di titoli di canzoni dedicate all'amore e spedirlo come messaggio amoroso da parte di un disc-jockey che tra innamoramenti, cotte e passioncelle passa la vita a combinare sciocchezze, sempre al femminile».

Al di fuori dei quarti di luna, del ballo del mattone e dei suggerimenti dei parolieri, l'amore per Arbore è proprio «una cosa meravigliosa»?

«L'amore con cui ho maggiore dimestichezza è quello turbolento e disperato che raccontano le can-

di LINA AGOSTINI

zoni, non ne conosco altri. Mi innamorai in modo effimero, ma quando ho capito che ne valeva la pena è durato anche nove, dieci anni. Troppo spesso dura solo una notte e l'alba porta via tutto, donna e passione. Ma come dice il poeta? L'amore viene e va».

Ricorda tutte le sue partner, anche quelle di una notte?

«Della mia vita non butto niente e con un po' di pazienza potrei fare una lista completa: dalla prima Giulietta bionda che ho amato a dieci anni, alla prima donna importante della mia vita. Avevo sedici anni e sono ancora in contatto con lei: il primo amore non si scorda mai».

Tanto amore e anche tanto sesso...

«Non mi lamento. Ma il sesso ormai è diventato una battaglia e sono state le donne a volerlo. Prima facevano solo scaramucce, ora ogni volta c'è la prova-sesso, l'esame-letto e questo mi mette addosso la trepidazione di un liceale davanti al professore».

Un esame con o senza raccomandazione?

«Sono un ex timido e nell'amore il primo approccio è sempre con la bottiglia di whisky, serve a dare coraggio. Poi, se la partner è così carina da fare un gesto di incoraggiamento, la promozione è assicurata».

Ma la sua più grande prova d'amore qual è?

«Ascoltare una donna, è il massimo dell'affettuosità che posso dare in amore».

E mentre ascolta che fa?

«Mi lascio andare a divagazioni sugli occhi, la bocca e il cervello di questa donna: sono le cose che mi attirano di più. È bello conquistare una donna intelligente, quelle stupidone bellocce servono poco anche come compagne di letto».

Uno strano meridionale che fissa una donna negli occhi trascurando il resto...

«Anche come meridionale sono un pentito. Prima, lo confesso, gli occhi mi cadevano da altre parti, poi sono risalito con lo sguardo, sono cresciuto, anche se il coefficiente femminile sedere-seno mantiene la sua importanza». ►

A black and white photograph of Renzo Arbore. He is shown from the chest up, leaning back with his right hand resting under his chin. He has a slight smile and is looking towards the camera. He is wearing a dark, button-down shirt. The background is dark and out of focus.

**I DIVI
E L'AMORE
4**

**Intanto esce
il suo nuovo film**

Per FF.SS., ovvero, che mi hai portato a fare sopra a Posillipo se non mi vuoi più bene, Renzo Arbore ha riunito i suoi amici più cari, da Fabrizio Zampa a Luciano De Crescenzo a Benigni, da Marengo a Minà e, inoltre, tutta una serie di personaggi che fanno proprio se stessi, dalla Milo alla Loren a Baudo... Ma del film non si sa molto, Arbore ha avvolto la sua «creatura» nel mistero. Unica cosa certa: la protagonista è una signorina che canta in napoletano e sogna di diventare una star...



Reg. n. 20949 Aut. n. 6152 del Min. della San.

“La stitichezza fa spesso sentire strani e irritabili. Con la dose giusta di Guttalax la sera, posso sentirmi meglio già il mattino dopo.”

Quando occorre un lassativo è bene potersi regolare facilmente, secondo le proprie necessità. Guttalax è un lassativo dosabile goccia a goccia. Guttalax è inodoro e insapore. Preso preferibilmente la sera, con poca acqua, riattiva l'intestino già il mattino dopo.

È facile dosare Guttalax secondo le esigenze individuali:

Bambini (II e III infanzia)	iniziare con 2 - 3 gocce	
Adulti	7 - 8 gocce	15 o più gocce all'occorrenza

Leggere attentamente le avvertenze

Guttalax
ha la dose giusta per ognuno.



È un prodotto
dell'Istituto
De Angeli S.p.A.

SONO UN.../segue

Che tipo di storie d'amore vorrebbe vivere?

«Quelle sentimental-passionali. Vado pazzo per storie alla *New York New York*, fra Liza Minnelli e De Niro. Amori impossibili che sono anche battaglie, grandi complicità, grandi bagni di tenerezza e una fedeltà di cuore che passa sopra ogni tentazione».

Fedeltà impossibile per lei, sembra...

«Sono un grande curioso, mi piace conoscere tutto e perché precludersi certe scoperte?».

E se la scarsa fedeltà è rivolta a lei?»

«La sofferenza in amore è terribile, quando mi capita cado in stati comatosi di tristezza, mi chiudo in casa e aspetto che passi, proprio come dice la canzone: buongiorno tristezza, amica della mia malinconia, la strada la sai...».

Arbore, qual è questa strada?

«Quella che, passando per il mal d'amore, porta quasi sempre allo sberleffo non appena è avvenuta la guarigione».

Ora è innamorato?

«No, ma mi dispiace un po'. Ho delle continue cotte, ma niente che sappia di amore».

Che differenza c'è fra cotta e innamoramento?

«Cambia la durata. La cotta è più violenta, quasi sempre è solo passione fisica e si esaurisce presto. Preferisco l'innamoramento, quello che quando sei qui con me questa stanza non ha più pareti...».

Canzoni anche per parlare d'amore?

«Che cosa c'è di più bello nel dire "mi sono innamorato di te" come la canzone di Tenco? Magari può sembrare banale, ma l'amore è fatto di cose scontate, rivissute, tocca a noi farlo apparire nuovo».

I quarant'anni l'aiutano?

«È alla mia età che l'amore diventa l'unica molla per un uomo, quello che ti può far fare tutto, come quando avevi diciotto anni. In più c'è la coscienza di una cosa che hai imparato con l'età: che passa tutto, anche l'amore».

Allora è anche più facile dire «non ti amo più...».

«No, forse è più difficile, ma solo perché sono diventato anche molto gentile».

LINA AGOSTINI

Foto ELISABETTA CATALANO/GRAZIA NERI

Rete 4 ci propone tutti i giorni alle ore 13.00, esclusa la domenica, una nuova serie poliziesca «Matt Helm». Il principale protagonista è Anthony Franciosa (nella foto), che veste, appunto, i panni del «super agente» della CIA Matt Helm, un uomo affascinante, pieno di carica e grinta.

RC
tv
Radiocorriere

ZONA SUD

CAMPANIA
ABRUZZO MOLISE
PUGLIA
BASILICATA
CALABRIA
SICILIA
SARDEGNA

dal 7 agosto

al 13 agosto

TUTTO TV LOCALI

INSERTO REDAZIONALE AL N. 32

CAMPANIA

Domenica
7 agosto

CARTONI ANIMATI

18.00 Braccio di ferro (TV Oggi 44)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (Telesorrento - Euro TV)
19.00 Judo Boy (Canale 21)

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 Lassie (Telestudio 50)

12.30 Police Surgeon (Telestudio 50)
13.00 Kim e Co. (Telestudio 50)
13.30 Spectreman (Telestudio 50)
14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.00 The Detectives (TV Oggi 44)
14.00 Johnny Ringo (Telestudio 50)
14.30 Grizzly Adams (Telestudio 50)
15.00 Gli orsacchiotti di Chicago (Retequattro)
15.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)
15.30 Cuore selvaggio (Telesorrento - Euro TV)
16.00 Lou Grant (Canale 5)
16.30 Bonanza (Canale 21)
17.00 Attenti a quei due (Canale 5)

18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.00 Hawkeye - L'ultimo dei Mohicani (Telestudio 50)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Lassie (Telestudio 50)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Police Surgeon (Telestudio 50)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Bonanza (Telesorrento - Euro TV)
19.30 Kim & Co. (Telestudio 50)
20.00 Ispettore Regan (Canale 21)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Johnny Ringo (Telestudio 50)
20.25 Love Boat (Canale 5)
20.30 The Detectives (TV Oggi 44)

20.30 I Sullivan (Telesorrento - Euro TV)
20.30 Grizzly Adams (Telestudio 50)
21.30 Codice 3 (Telesorrento - Euro TV)
22.15 Codice 3 (Canale 21)
22.15 Operazione ladro (Italia 1)
01.25 Attenti a quei due (Canale 5)

FILM

17.30 Totò, Fabrizi e i giovani d'oggi (RTV Mondo Libero)
17.30 La calda preda (Studio Uno)
18.00 Le vacanze del Sor Clemente (Canale 5)
19.00 La casa senza tempo (TV Oggi 44)

CAMPANIA

20.30 Un uomo da vendere comm. '60 di F. Capra, con F. Sinatra, E. Parker - *Rimasto solo con un figlio a carico, cerca sistemazione.*
♦ (Italia 1)

20.30 L'albero degli impiccati (Retequattro)

20.30 Kinder, l'invulnerabile (RTV Mondo Libero)

20.30 La farfalla sul mirino (Studio Uno)

20.45 Dedicato ad una stella (dramm. '76) di L. Cozzi, con P. Villorosi, R. Johnson - *Musichista di scarso successo, compone per amore e diventa famoso.*
♦ (Canale 21)

21.20 Peccati d'estate (Telestudio 50)

21.25 Paura d'amore (Canale 5)

22.00 Sette uomini d'oro nello spazio (TV Oggi 44)

22.00 Le maledette pistole di Dallas (Studio Uno)

22.30 Il mostro della laguna nera (fant. '54) di J. Arnold, con R. Carlson, R. Denning - *Biologi esplorano laguna misteriosamente abitata.*
♦ (Retequattro)

22.30 Hotel Sexy (Telesoronto - Euro Tv)

23.30 I distruttori (Dramm. '35) di A. S. Rogell, con R. Bellamy, T. Birell - *Grande compagnia aerea cerca di sabotare piccola concorrente che la sta surclassando.*
♦ (Italia 1)

23.30 L'uomo mascherato contro i pirati (Studio Uno)

24.00 L'uomo dal pennello d'oro (Telestudio 50)

SPORT E VARIETÀ

12.15 Football Americano (Canale 5)

13.00 Superclassifica Show (Canale 5)

13.00 Grand Prix (Italia 1)

15.30 Musica e... (Canale 21)

15.30 Video Stars (Telestudio 50)

18.45 Superclassifica Show (Telesoronto - Euro Tv)

23.35 Calcio (TV Oggi 44)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Diario Italia (Canale 21)

Lunedì
8 agosto

CARTONI ANIMATI

13.30 Astroganga (Canale 21)

14.00 God Sigma (Canale 21)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

18.00 Star Blazers (Retequattro)

18.00 Calvin (Telesoronto - Euro TV)

19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Matt Helm (Retequattro)

14.00 Johnny Ringo (Telestudio 50)

14.30 Maude (Canale 21)

14.30 General Hospital (Canale 5)

14.30 Laura (Telesoronto - Euro TV)

14.30 Grizzly Adams (Telestudio 50)

15.00 I Sullivan (Telesoronto - Euro TV)

16.00 Giovani avvocati (Telesoronto - Euro TV)

16.30 Una signora in gamba (Canale 21)

17.00 Search (Canale 5)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1)

18.00 Sir Francis Drake (Telestudio 50)

18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

18.30 Dottor Wedman (Telestudio 50)

19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 The Detectives (TV Oggi 44)

19.00 Duello sul fondo (Telestudio 50)

19.15 Love American Style (Canale 21)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 Richard Diamond (Telestudio 50)

20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)

20.00 Dick Powell (Telestudio 50)

20.00 Maude (Canale 21)

20.30 Sidestreet (Telestudio 50)

21.00 Storie del West (TV Oggi 44)

22.00 Sesto senso (Telesoronto - Euro TV)

22.25 Baretta (Canale 5)

23.00 Samurai (Italia 1)

23.00 Paura (Telesoronto - Euro TV)

23.15 F.B.I. (Retequattro)

23.15 F.B.I. (Retequattro)

23.15 F.B.I. (Retequattro)

23.15 F.B.I. (Retequattro)

23.15 F.B.I. (Retequattro)

23.15 F.B.I. (Retequattro)

18.00 George, il cane più pazzo del mondo (RTV Mondo Libero)

19.00 Gappa, il mostro che minaccia il mondo (Studio Uno)

20.25 Pane, amore e fantasia (Canale 5)

20.30 Milardario... ma bagnino (comm. '67) di A.H. Nadel, con E. Presley, B. Bixby - *Figlio di papà s'improvvisa proletario e trova l'amore.*
♦ (Italia 1)

20.30 Attacco a Rommel (Retequattro)

20.30 Backstreet (RTV Mondo Libero)

20.30 I veldi di Bagdad (Avv. '53) di G. Sherman, con V. Mature, M. Blanchard - *Complotto ai danni del sultano di Bagdad viene scoperto da un suo seguace.*
♦ (Telesoronto - Euro TV)

20.30 L'uomo mascherato contro i pirati (Studio Uno)

20.45 Tripla eco (dramm. '72), di M. Apted, con G. Jackson, O. Reed - *Tragico amore di una donna e di un disertore.*
♦ (Canale 21)

21.20 Colpo fatale (Telestudio 50)

22.00 Il figlio della furia (TV Oggi 44)

22.15 Caccia spietata (Canale 21)

23.50 Dimensione cinque (Italia 1)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Musicale (Telesoronto - Euro TV)

19.15 Superclassifica show (Telesoronto - Euro TV)

22.00 Musicale: Gloria Gaynor (RTV Mondo Libero)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì
9 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Emergency plus four (Canale 21)

13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)

13.35 Astroganga (Canale 21)

14.00 God Sigma (Canale 21)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

18.00 Star Blazers (Retequattro)

18.00 Calvin (Telesoronto - Euro TV)

19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Matt Helm (Retequattro)

14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)

14.00 The Detectives (TV Oggi 44)

14.00 The Detectives (TV Oggi 44)

14.00 The Detectives (TV Oggi 44)

14.00 Agua viva (Retequattro)

14.00 Cuore selvaggio (Telesoronto - Euro TV)

14.00 Dick Powell (Telestudio 50)

14.30 Maude (Canale 21)

14.30 General Hospital (Canale 5)

14.30 Laura (Telesoronto - Euro TV)

14.30 Sidestreet (Telestudio 50)

16.30 Love American Style (Canale 21)

17.00 Search (Canale 5)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1)

18.00 Hawkeye - L'ultimo dei Mohicani (Telestudio 50)

18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

18.30 Lassie (Telestudio 50)

19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 The Detectives (TV Oggi 44)

19.00 Police Surgeon (Telestudio 50)

19.15 Una signora in gamba (Canale 21)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 Kim & Co. (Telestudio 50)

20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)

20.00 Il mondo di Joe (Telestudio 50)

20.25 Poldark (Canale 5)

20.30 Grizzly Adams (Telestudio 50)

22.00 Toma (Telesoronto - Euro TV)

22.15 Kojak (Italia 1)

22.30 La città degli angeli (Retequattro)

23.00 Paura (Telesoronto - Euro TV)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

23.30 F.B.I. (Retequattro)

FILM

15.00 Cari amici miei (Telesoronto - Euro TV)

16.00 Gappa, il mostro che minaccia il mondo (Studio Uno)

16.30 Prigionieri del sogno (TV Oggi 44)

16.30 L'ultimo colpo dell'ispettore Clark (Telesoronto - Euro TV)

16.30 Folle evasione (Telestudio 50)

17.30 Capitan Fracassa (Studio Uno)

18.00 La corsa pazza di sorella Sprint (RTV Mondo Libero)

20.30 La parete di fango (Dramm. '58) di S. Kramer, con T. Curtis, S. Poitier - *Due carcerati uniti da una catena fuggono e litigano finché riusciranno a separarsi.*
♦ (Italia 1)

20.30 L'uovo del serpente (Retequattro)

20.30 Totò il monaco di Monza (RTV Mondo Libero)

20.30 El Macho (West. '77) di M. Andrei, con C. Monzon, G. Hilton - *Banditi, bari, avven-*

CAMPANIA

tuneri, buoni di turno e belle donne in questo spaghetti-western

♦ (Telesorrento - Euro TV)

20.30 Le maledette pistole di Dallas (Studio Uno)

20.45 Un poliziotto scomodo (pol. '79) di S. Massi, con M. Merli, O. Karlatos - Commissario onesto ma violento perde le staffe e fa una strage ♦ (Canale 21)

21.20 Apocalisse sul fiume giallo (Telestudio 50)

21.25 Le diciottenni (Canale 5)

22.00 La grande missione (TV Oggi 44)

22.00 Marinai in coperta (comm. '67) di B. Corbucci, con Little Tony, T. Scotti - Amore e guai durante il servizio di leva ♦ (Studio Uno)

23.15 La giungla del denaro (Italia 1)

00.25 Ciclo di fuoco (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.15 Superclassifica show (Telesorrento - Euro TV)

22.00 Show musicale (RTV Mondo Libero)

22.30 Incontri di Catch (Canale 21)

23.00 Video Stars (Telestudio 50)

23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì

10 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)

13.30 Astroganga (Canale 21)

14.00 God Sigma (Canale 21)

14.30 La famiglia Huddles (Canale 21)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

18.00 Star Blazers (Retequattro)

18.00 Calvin (Telesorrento - Euro TV)

19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

20.15 La famiglia Huddles (Canale 21)

TELEFILM

E SCENEGGIATI

13.00 Matt Helm (Retequattro)

14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)

14.00 The Detectives (TV Oggi 44)

14.00 Agua viva (Retequattro)

14.00 Cuore selvaggio (Telesorrento - Euro TV)

14.00 Il mondo di Joe (Telestudio 50)

14.30 General Hospital (Canale 5)

14.30 Laura (Telesorrento - Euro TV)

14.30 Grizzly Adams (Telestudio 50)

16.30 Una signora in gamba (Canale 21)

16.30 Sesto senso (Telesorrento - Euro TV)

17.00 Search (Canale 5)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1)

18.00 Sir Francis Drake (Telestudio 50)

18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

18.30 Dottor Wedman (Telestudio 50)

19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 The Detectives (TV Oggi 44)

19.00 Duello sul fondo (Telestudio 50)

19.15 Love American Style (Canale 21)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 Richard Diamond (Telestudio 50)

20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)

20.00 Dick Powell (Telestudio 50)

20.25 Poldark (Canale 5)

20.30 Time Express (Retequattro)

20.30 Sidestreet (Telestudio 50)

22.00 Toma (Telesorrento - Euro TV)

22.40 I racconti del brivido (Italia 1)

23.00 Paura (Telesorrento - Euro TV)

23.00 Rampole (Telestudio 50)

23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

18.00 Come rubare la corona d'Inghilterra (RTV Mondo Libero)

19.00 I cannoni tuonano ancora (Studio Uno)

20.30 Fiori nella polvere (Biogr. '41) di M. Le Roy, con G. Garson, W. Pidgeon - La vita di Edna Gladney, che lotta per i diritti dei figli illegittimi ♦ (Italia 1)

20.30 L'arciere di fuoco (RTV Mondo Libero)

20.30 Goya (Telesorrento - Euro TV)

20.30 L'altro Dio (Studio Uno)

20.45 Un uomo libero (Canale 21)

21.25 La bella mugnaia (Canale 5)

21.20 La notte dei gabbiani (Telestudio 50)

21.30 Hud il selvaggio (dramm. '63), di M. Ritt, con P. Newman, M. Douglas - Uomo testardo e violento viene abbandonato da tutti. ♦ (Retequattro)

22.00 Vivendo volando (TV Oggi 44)

22.00 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del giocattolo (Studio Uno)

22.15 L'omicida (dramm. '63) di C. Autant-Lara, con R. Hossain, M. Vlady - Tutto sembra accusare il giovane Walter dell'omicidio di una donna ♦ (Canale 21)

23.30 Marinai in coperta (Studio Uno)

00.15 Il colosso di New York (fant. '58), di E. Laurie, con J. Beragrey, O. Kruger - Robot con cervello umano dà i numeri ♦ (Italia 1)

00.25 L'Infernale Quinlan (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

15.30 Video Stars (Telestudio 50)

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.15 Superclassifica show (Telesorrento - Euro TV)

23.15 Boxe: Kevin Perry - Richard Nixon / Terry Medley - Giorgio Montellato / Ronnie Ford - Carlos Tite / Robert Mullins - Bernard (Italia 1)

23.25 Tennis (Canale 5)

Giovedì

11 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)

13.30 Astroganga (Canale 21)

14.00 God Sigma (Canale 21)

14.30 La famiglia Huddles (Canale 21)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

18.00 Star Blazers (Retequattro)

18.00 Calvin (Telesorrento - Euro TV)

19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

TELEFILM

E SCENEGGIATI

12.30 I bambini del dottor Jamison (Retequattro)

13.00 Matt Helm (Retequattro)

13.00 Richard Diamond (Telestudio 50)

13.30 Spectreman (Telestudio 50)

14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)

14.00 The Detectives (TV Oggi 44)

14.00 Agua viva (Retequattro)

14.00 Cuore selvaggio (Telesorrento - Euro TV)

14.00 Dick Powell (Telestudio 50)

14.30 General Hospital (Canale 5)

14.30 Laura (Telesorrento - Euro TV)

14.30 Sidestreet (Telestudio 50)

15.15 Toma (Telesorrento - Euro TV)

15.30 Rampole (Telestudio 50)

17.00 Search (Canale 5)

17.00 Bonanza (Telesorrento - Euro TV)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1)

18.00 Hawkeye - L'ultimo dei Mohicani (Telestudio 50)

18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

18.30 Lassie (Telestudio 50)

19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 Police Surgeon (Telestudio 50)

19.15 Una signora in gamba (Canale 21)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 Kim & Co (Telestudio 50)

20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)

20.00 Il mondo di Joe (Telestudio 50)

20.30 Grizzly Adams (Telestudio 50)

22.00 Giovani avvocati (Telesorrento - Euro TV)

22.40 Magnum P.I. (Italia 1)

22.45 Codice 3 (Canale 21)

23.00 Paura (Telesorrento - Euro TV)

♦ (Retequattro)

14.45 Una strana coppia (west.) di B. Kennedy, con L. Hagman, L. Gossett - Avventure e disavventure durante la guerra di Secessione

15.00 Tripla eco (Canale 21)

16.00 I cannoni tuonano ancora (Studio Uno)

16.30 Il figlio della furia (TV Oggi 44)

16.30 Il mulatto (Telestudio 50)

17.30 Marinai in coperta (Studio Uno)

18.00 Totò cerca pace (RTV Mondo Libero)

19.00 La vendetta di Fu Man Chu (Studio Uno)

20.25 Appuntamento con l'assassino (Retequattro)

20.30 Un posto al sole (dramm. '51) di G. Stevens, con M. Clift, E. Taylor - Provinciale si lega a ricca ereditiera: non è disinteressato ♦ (Italia 1)

20.30 Duri a morire (dramm. '79), di J. D'Amato, con L. Merenda e D.O'Brian - Nella savana, un agente è impegnato in caccia all'uomo. ♦ (RTV Mondo Libero)

20.30 Nemici naturali (Telesorrento - Euro TV)

20.30 Marinai in coperta (Studio Uno)

20.45 Colpita da improvviso benessere (comm. '76) di F. Giraldo, con G. Ralli, S. Satta Flores - Pescivendolo fa carte false per vincere la concorrenza. ♦ (Canale 21)

21.20 I giovani tigri (Telestudio 50)

CAMPANIA

- 22.00 I tartassati (Canale 5)
 22.00 Dio in cielo... Arizona in terra (Studio Uno)
 23.30 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del... giocattolo (Studio Uno)
 23.45 Volo su Marte (Italia 1)
 01.00 Cielo giallo (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)
 23.00 Video Stars (Telestudio 50)
 23.20 Boxe di mezzanotte (Retequattro)
 23.25 Basket NBA (Canale 5)

Venerdì
 12 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
 13.30 Astroganga (Canale 21)
 14.00 God Sigma (Canale 21)
 14.30 La famiglia Huddles (Canale 21)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.30 Calvin (Telesormento - Euro TV)
 19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.30 Vita da strega (Italia 1)
 12.30 I bambini del dottor Jamison (Retequattro)
 12.30 Police Surgeon (Telestudio 50)
 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 13.00 Kim & Co. (Telestudio 50)
 13.30 Sentieri (Canale 5)
 13.30 Spectreman (Telestudio 50)
 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
 14.00 Storie del West (TV Oggi 44)
 14.00 Agua viva (Retequattro)
 14.00 Cuore selvaggio (Telesormento - Euro TV)
 14.00 Il mondo di Joe (Telestudio 50)
 14.30 General Hospital (Canale 5)
 14.30 Laura (Telesormento - Euro TV)
 14.30 Grizzly Adams (Telestudio 50)
 16.30 Una coppia quasi normale (Telesormento - Euro TV)
 17.00 Search (Canale 5)

- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.00 Sir Francis Drake (Telestudio 50)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 18.30 Lassie (Telestudio 50)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 Pan Tau (Telestudio 50)
 19.15 Love American Style (Canale 21)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.30 Richard Diamond (Telestudio 50)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.00 Dick Powell (Telestudio 50)
 20.25 Arabesque (Canale 5)
 20.30 Time Express (Retequattro)
 20.30 Sidestreet (Telestudio 50)
 20.45 I Sullivan (Canale 21)
 21.00 Furia gialla (TV Oggi 44)
 22.00 Giovani avvocati (Telesormento - Euro TV)
 23.00 Carga Pesada (Telesormento - Euro TV)
 23.00 Rampole (Telestudio 50)

FILM

- 15.00 I veli di Bagdad (Avv. '53) di G. Sherman, con V. Mature, M. Blanchard - *Complotto ai danni del sultano di Bagdad viene scoperto da un suo seguace.*
 ♦ (Telesormento - Euro TV)
 16.00 La vendetta di Fu-Man-Chu (Studio Uno)
 16.30 La grande missione (TV Oggi 44)
 16.30 Un corpo da amare (Telestudio 50)
 17.30 I cannoni tuonano ancora (Studio Uno)
 18.00 UFO, contatto radar, stanno atterrando (RTV Mondo Libero)
 19.00 Il mostruoso dottor Crimen (Studio Uno)
 20.30 La lancia che uccide (avv. '54) di E. Dmytryk, con S. Tracy, R. Widmark - *Padre dispettico si fa detestare dai figli.*
 ♦ (Italia 1)
 20.30 La storia del generale Custer (RTV Mondo Libero)
 20.30 Uno spaccone chiamato Hark (West. '71) di A. V. Molaghen, con G. Peppard, D. Mulduar - *Tre banditi compiono una rapina e uno di loro finisce in prigione.*
 ♦ (Telesormento - Euro TV)
 20.30 La prima notte del dr. Danieli, industriale col complesso del giocattolo (comm. '70), di G. Grimaldi, con L. Buzzanca, F. Prevost - *Industriale «controcorrente» scioccato dalla moglie illibata.*
 ♦ (Studio Uno)

- 21.20 Chicago anni '30 - Via col piombo (Telestudio 50)
 21.25 Il conte Max (Canale 5)
 21.30 L'affare Lindfold (Retequattro)
 22.00 Dalla Terra alla Luna (TV Oggi 44)
 22.00 Rock'n roll (Studio Uno)
 24.00 Octaman (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.15 Superclassifica show (Telesormento - Euro TV)
 22.00 Show musicale (RTV Mondo Libero)
 22.45 Incontri di Catch (Canale 21)
 23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato
 13 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Emergency plus four (Canale 21)
 13.35 Astroganga (Canale 21)
 14.00 God Sigma (Canale 21)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.30 I superamici (Retequattro)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.00 Calvin (Telesormento - Euro TV)
 19.45 Il fantasma bizzarro (Canale 21)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Hitchcock (Retequattro)
 12.00 Lassie (Telestudio 50)
 12.30 Pan Tau (Telestudio 50)
 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 13.00 Richard Diamond (Telestudio 50)
 13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
 13.30 Spectreman (Telestudio 50)
 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
 14.00 Storie del West (TV Oggi 44)
 14.00 Dick Powell (Telestudio 50)
 14.30 Love American Style (Canale 21)
 14.30 Arabesque (Canale 5)
 14.30 Sidestreet (Telestudio 50)
 15.30 The Rookies (Telesormento - Euro TV)
 15.30 Rampole (Telestudio 50)
 16.30 Una signora in gamba (Canale 21)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.10 Giovani avvocati (Telesormento - Euro TV)
 17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
 18.00 Hawkeye - L'ultimo dei Mohicani (Telestudio 50)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 18.30 Lassie (Telestudio 50)
 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)

- 19.00 Police Surgeon (Telestudio 50)
 19.15 Una signora in gamba (Canale 21)
 19.30 Poldark (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.30 Kim & Co. (Telestudio 50)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.00 Il mondo di Joe (Telestudio 50)
 20.30 Grizzly Adams (Telestudio 50)
 22.20 Freddie e Bean (Retequattro)
 23.00 Carga Pesada (Telesormento - Euro TV)
 23.20 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 19.00 Lucky Luciano (TV Oggi 44)
 19.00 Chiamate Scotland Yard (Studio Uno)
 20.30 Tre soldi nella fontana (Comm. '54) di J. Negulesco, con C. Webb, D. McGuire - *Amori difficili di tre americane a Roma. La Fontana di Trevi li aiuterà.*
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Mimi Bluet (Retequattro)
 20.30 Lo sceicco la vede così (RTV Mondo Libero)
 20.30 Spie oltre il fronte (guerra '68) di H. Keller, con T. Franciosa, A. Comer - *Francese, sposata con un colonnello tedesco, spalleggia i partigiani.*
 ♦ (Telesormento - Euro TV)
 20.30 Dio in cielo... Arizona in terra (Studio Uno)
 20.45 Un'anguilla da 300 milioni (dramm. '71), di S. Samperi, con O. Piccolo; G. Ferzetti - *Ragazza rapita si mette d'accordo con i malviventi.*
 ♦ (Canale 21)
 21.25 Camping (Canale 5)
 22.00 L'arciere di fuoco (TV Oggi 44)
 22.15 Se spari ti uccido (Canale 21)
 23.30 Rock'n roll (Studio Uno)
 24.00 Morbosità di una orientale (Telestudio 50)
 00.40 Lo spettro (orr. '63) di R. Hampton, con B. Steele e P. Baldwin - *Uxorica perseguitata dallo spettro dell'ucciso.*
 ♦ (Italia 1)
 01.30 L'uomo dal pennello d'oro (Telestudio 50)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Boxe (Italia 1)
 18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 19.30 Musica e... (Telesormento - Euro TV)
 22.00 Show musicale: Julio Iglesias (RTV Mondo Libero)
 22.00 Catch (Telesormento - Euro TV)
 23.25 Calcio: Inter - Juventus (Canale 5)

ABRUZZO MOLISE

Domenica
7 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.30 Falco Superbolide (TVQ - Euro TV)
19.00 I Pronipoti (TVQ - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Lou Grant (Canale 5)
17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.00 La famiglia Smith (Teleterramo)
18.00 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Squadra segreta (Tele Terramo)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.00 Il piccolo Inch (Tele Terramo)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Bonanza (TVQ - Euro TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 Love Boat (Canale 5)
22.30 Codice 3 (TVQ - Euro TV)

FILM

- 20.25 Les creatures (Telemolise)
20.30 Un uomo da vendere (Italia 1)
20.30 L'albero degli impiccati (Retequattro)
20.30 ...E la donna creò l'uomo (Tele Terramo)
20.30 L'ultimo Decameron - Le più belle donne del Boccaccio (TVQ - Euro TV)
21.25 Paura d'amare (Canale 5)
22.00 I baroni della medicina (Telemolise)
22.30 Il mostro della laguna nera (fant. '54) di J. Arnold, con R. Carlson, R. Denning - Biologi esplorano laguna misteriosamente abitata.
♦ (Retequattro)
23.00 La carrozza d'oro (Tele Terramo)
23.30 I distruttori (Italia 1)
00.30 Il trafficante (TVQ - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
23.25 Calcio: Flamengo - Milan (Canale 5)

Lunedì
8 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.05 Gaiking (Telemolise)
13.30 Il clan di Mr. Wheeler (TVQ - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
18.30 Falco Superbolide (TVQ - Euro TV)
19.00 Il piccolo Inch (Tele Terramo)
19.00 I Pronipoti (TVQ - Euro TV)
19.30 Il clan di Mr. Wheeler (TVQ - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
14.00 Agua viva (Retequattro)
14.00 Laura (TVQ - Euro TV)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.40 Cowboy in Africa (Telemolise)
16.00 Medical Center (TVQ - Euro TV)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Giovani avvocati (TVQ - Euro TV)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Cowboy in Africa (Tele Terramo)
18.00 Garrison's Commando (Telemolise)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.35 Affari di cuore (Tele Terramo)
22.25 Baretta (Canale 5)
22.30 Sesto senso (TVQ - Euro TV)
23.00 Samurai (Italia 1)
23.15 F.B.I. (Retequattro)
23.30 Giovani avvocati (TVQ - Euro TV)

FILM

- 20.25 Il mago di Lublino (Telemolise)
20.25 Pane amore e fantasia (Canale 5)
20.30 Miliardario... ma bagnino (Italia 1)
20.30 Attacco a Rommel (Retequattro)
20.30 I veli di Bagdad (Avv. '53) di G. Sherman, con V. Mature, M. Blanchard - Complotto ai danni del sultano di Bagdad viene scoperto da un suo seguace.
♦ (TVQ - Euro TV)
22.00 Shannon senza pietà (Telemolise)

- 23.00 Italiani, brava gente (Tele Terramo)
23.50 Dimensione cinque (Italia 1)
00.30 La baia del tuono (TVQ - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Sport e brivido (Tele Terramo)
23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì
9 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
13.05 Gaiking (Telemolise)
13.30 Il clan di Mr. Wheeler (TVQ - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
18.30 Falco Superbolide (TVQ - Euro TV)
19.00 Sealab 2020 (Tele Terramo)
19.00 I Pronipoti (TVQ - Euro TV)
19.30 Il clan di Mr. Wheeler (TVQ - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.40 Cowboy in Africa (Telemolise)
15.00 Affari di cuore (Tele Terramo)
16.00 Medical Center (TVQ - Euro TV)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Giovani avvocati (TVQ - Euro TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Selvaggio West (Tele Terramo)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.25 Poldark (Canale 5)
22.15 Kojak (Italia 1)
22.30 La città degli angeli (Retequattro)
23.15 F.B.I. (Retequattro)
23.30 Giovani avvocati (TVQ - Euro TV)

FILM

- 18.00 Il giustiziere dei mari (Telemolise)
20.30 La parete di fango (Dramm. '58) di S. Kramer, con T. Curtis, S. Poitier - Due car-

cerati uniti da una catena fuggono e litigano finché riusciranno a separarsi...

- ♦ (Italia 1)
20.30 L'uovo del serpente (Retequattro)
20.30 El Macho (TVQ - Euro TV)
20.35 Oltre ogni limite (Tele Terramo)
21.25 Le diciottenni (Canale 5)
22.00 Poche ore per una vita (Telemolise)
22.00 I fantastici 3 supermen (Tele Terramo)
23.15 La giungla del denaro (Italia 1)
00.25 Cielo di fuoco (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.25 Music Circus (Telemolise)
23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
10 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Falco Superbolide (TVQ - Euro TV)
13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
13.05 Gaiking (Telemolise)
13.30 Il clan di Mr. Wheeler (TVQ - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
18.30 Arthur re dei Britanni (TVQ - Euro TV)
19.00 Il clan di Mr. Wheeler (TVQ - Euro TV)
19.30 I Pronipoti (TVQ - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
13.30 Sentieri (Canale 5)
14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.00 Agua viva (Retequattro)
14.00 Laura (TVQ - Euro TV)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.40 Cowboy in Africa (Telemolise)
16.00 Medical Center (TVQ - Euro TV)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Sesto senso (TVQ - Euro TV)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Cowboy in Africa (Tele Terramo)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Il piccolo Inch (Tele Terramo)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.25 Poldark (Canale 5)

ABRUZZO MOLISE

- 20.25 Cowboy in Africa (Tele Teramo)
20.30 Time Express (Retequattro)
20.35 Affari di cuore (Tele Teramo)
22.20 I racconti del brivido (Italia 1)

FILM

- 18.00 I baroni della medicina (Telemolise)
20.30 Fiori nella polvere (Italia 1)
20.30 Goya (TVQ - Euro TV)
21.25 La bella mugnaia (Canale 5)
21.30 Hud il selvaggio (dramm. '63), di M. Ritt, con P. Newman, M. Douglas - Uomo testardo e violento viene abbandonato da tutti.
♦ (Retequattro)
22.15 Giorni d'amore sul filo di una lama (Tele Teramo)
23.00 Una ragazza e quattro mitra (Telemolise)
00.15 Il colosso di New York (Italia 1)
23.00 Violanta (TVQ - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Music Circus (Telemolise)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Sport e brivido (Tele Teramo)
21.20 Calcio mondiale inglese (Telemolise)
23.15 Boxe: Kevin Perry - Richard Nixon / Terry Medley - Giorgio Montellato / Ronnie Ford - Carlos Tate / Robert Mullins - Bernard (Italia 1)
23.25 Tennis (Canale 5)

Giovedì
11 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
18.30 Arthur re dei Britanni (TVQ - Euro TV)
19.00 Sealab 2020 (Tele Teramo)
19.00 Gaiking (Telemolise)
19.00 Il clan di Mr. Wheeler (TVQ - Euro TV)
19.30 I Pronipoti (TVQ - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... (Italia 1)
12.00 Operazione sottoveste (Retequattro)
12.15 Cowboy in Africa (Telemolise)

- 12.30 Vita da strega (Italia 1)
12.30 I bambini del dottor Jamison (Retequattro)
13.00 Matt Helm (Retequattro)
13.30 Sentieri (Canale 5)
14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.00 Agua viva (Retequattro)
14.00 Laura (TVQ - Euro TV)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.40 Cowboy in Africa (Telemolise)
15.00 Affari di cuore (Tele Teramo)
16.00 Medical Center (TVQ - Euro TV)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Bonanza (TVQ - Euro TV)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Selvaggio West (Tele Teramo)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
22.40 Magnum P.I. (Italia 1)

FILM

- 20.25 Appuntamento con l'assassino (Retequattro)
20.30 Un posto al sole (dramm. '51) di G. Stevens, con M. Clift, E. Taylor - Provinciale si lega a ricca ereditiera non è disinteressato.
♦ (Italia 1)
20.30 Nemici naturali (TVQ - Euro TV)
20.35 La figlia del Dio Sole (Tele Teramo)
21.50 Nel raggio del mio braccio (Telemolise)
22.00 I tartassati (Canale 5)
23.00 Rose e François (Tele Teramo)
23.45 Volo su Marte (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 18.00 Calcio mondiale (Telemolise)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Per mare a vela (Tele Teramo)
20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
20.25 Calcio mondiale (Telemolise)
21.20 Tutto sport (Telemolise)
22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)
23.20 Boxe di mezzanotte (Retequattro)
23.25 Basket NBA (Canale 5)

Venerdì
12 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.15 Arthur re dei Britanni (TVQ - Euro TV)

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
13.30 I Pronipoti (TVQ - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
18.30 Arthur re dei Britanni (TVQ - Euro TV)
19.00 Il clan di Mr. Wheeler (TVQ - Euro TV)
19.30 I Pronipoti (TVQ - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.40 Cowboy in Africa (Telemolise)
16.00 Medical Center (TVQ - Euro TV)
17.00 Ispettore Regan (TVQ - Euro TV)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 La famiglia Smith (Tele Teramo)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Squadra segreta (Tele Teramo)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.25 Arabesque (Canale 5)
20.30 Time Express (Retequattro)
20.35 Affari di cuore (Tele Teramo)
22.30 Giovani avvocati (TVQ - Euro TV)

FILM

- 20.25 5 matti al servizio della regina (Telemolise)
20.30 La lancia che uccide (Italia 1)
20.30 Uno spaccone chiamato Hark (West, '71) di A. V. Molaghen, con G. Peppard, D. Mulduar - Tre banditi compiono una rapina e uno di loro finisce in prigione.
♦ (TVQ - Euro TV)
21.25 Il Conte Max (Canale 5)
21.30 L'affare Blindfold (Retequattro)
23.00 Gli uccisori (Tele Teramo)
24.00 Octaman (Italia 1)
00.30 L'ultimo colpo dell'ispettore Clark (TVQ - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 18.00 Calcio mondiale (Telemolise)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.40 Superclassifica show (Telemolise)
20.00 Pesca sport (Tele Teramo)
22.15 Calcio mondiale (Telemolise)
23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato
13 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
13.05 Gaiking (Telemolise)
13.30 I Pronipoti (TVQ - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 I superamici (Retequattro)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (TVQ - Euro TV)
18.55 Gaiking (Telemolise)
19.00 Sealab 2020 (Tele Teramo)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Operazione ladro (Italia 1)
12.00 Hitchcock (Retequattro)
13.00 Matt Helm (Retequattro)
13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.00 Laura (TVQ - Euro TV)
14.30 Arabesque (Canale 5)
15.00 Affari di cuore (Tele Teramo)
16.00 Medical Center (TVQ - Euro TV)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Toma (TVQ - Euro TV)
17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Bonanza (TVQ - Euro TV)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
22.20 Freddie e Bean (Retequattro)

FILM

- 20.25 I fantastici 3 supermen (Telemolise)
20.30 Tre soldi nella fontana (Italia 1)
20.30 Mimi Bluette... fiore del mio giardino (Retequattro)
20.30 Spie oltre il fronte (guerra '68) di H. Keller, con T. Franciosa, A. Comer - Francese, sposata con un colonnello tedesco, spalleggia i partigiani.
♦ (TVQ - Euro TV)
21.25 Camping (Canale 5)
22.00 Requiem per un gringo (Telemolise)
00.30 Obiettivo X (TVQ - Euro TV)
00.40 Lo spettro (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
18.40 Calcio mondiale (Telemolise)
23.25 Calcio: Inter - Juventus (Canale 5)

PUGLIA

Domenica
7 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Bem Bem (Telebari)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.50 Birdman (Telebari)
18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.00 Gli orsacchiotti di Chicago (Retequattro)
15.15 Selvaggio West (Telenorba - Euro TV)
15.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)
16.00 Lou Grant (Canale 5)
17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
17.00 Capitani e re (Telelecce Barbano)
17.50 Bonanza (Telenorba - Euro TV)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.00 Edward and Mrs. Simpson (Telelecce Barbano)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.40 Selvaggio West (Telenorba - Euro TV)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Movin'on (Telelecce Barbano)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.15 Codice 3 (Telenorba - Euro TV)
20.25 Love Boat (Canale 5)
20.45 Victoria Hospital (Telebari)
22.35 Operazione ladro (Italia 1)
23.00 Provacci ancora Lenny (Telenorba - Euro TV)
01.25 Attenti a quei due (Canale 5)

FILM

- 16.05 Il sentiero dell'oro (Telenorba - Euro TV)
16.30 La morte viene da Manila (Teleradio R)
17.20 Mani di velluto (Telebari)
18.30 La battaglia delle aquile (Telepuglia)
18.30 Questo pazzo, pazzo mondo della canzone (Teleradio R)
19.00 Il grasso e il magro (Telebari)
20.00 Corbari (Telepuglia)
20.30 I dannati (BRT Telebasilicata)
20.30 Un uomo da vendere (comm. '60) di F. Capra, con F. Sinatra, E. Parker - Rimasto solo con un figlio a carico, cerca sistemazione. ♦ (Italia 1)

- 20.30 L'albero degli impiccati (Retequattro)
21.00 I promessi sposi (Teleradio R)
21.15 I tre del mazzo selvaggio (Telenorba - Euro TV)
21.15 La pelle di Satana (Telebari)
21.25 Paura d'amore (Canale 5)
21.30 Sotto il segno dello scorpione (Telepuglia)
22.20 Un uomo, un cavallo, una pistola (BRT Telebasilicata)
22.30 Il mostro della laguna nera (fant. '54) di J. Arnold, con R. Carlson, R. Denning - Biologi esplorano laguna misteriosamente abitata. ♦ (Retequattro)
22.45 Purché si faccia con gusto (Telebari)
23.00 La città gioca d'azzardo (Telepuglia)
23.00 L'incredibile storia di Martha Dubois (Teleradio R)
23.30 I distruttori (Italia 1)
23.50 Malizia erotica (Telenorba - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 12.15 Football Americano (Canale 5)
12.50 Superclassifica show (Telenorba - Euro TV)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.00 Grand Prix (Italia 1)
16.55 Motori non stop (BRT Telebasilicata)
23.25 Calcio: Flamengo - Milan (Canale 5)

Lunedì
8 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.50 Le favole della foresta (Telenorba - Euro TV)
13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.30 C.B. Bears (Telenorba - Euro TV)
15.15 Birdman (Telebari)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.35 Emergency plus four (Telenorba - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.05 Secret Squirrel (Telenorba - Euro TV)
18.30 Kum Kum (Telelecce Barbano)
18.35 C.B. Bears (Telenorba - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.30 Ryan (Telepuglia)
15.05 I Sullivan (Telenorba - Euro TV)
16.30 Bellamy (Telelecce Barbano)
16.30 American Story (Telebari)

- 17.00 Search (Canale 5)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.45 Una strana ragazza (Telebari)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Laura (Telelecce Barbano)
19.15 Codice 3 (Telenorba - Euro TV)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.00 La baia di Ritter (Videolevante)
20.15 Sesto senso (Telenorba - Euro TV)
20.30 Insight (Videolevante)
21.00 I pionieri di Alcoa Bay (Videolevante)
22.15 La città degli angeli (Retequattro)
22.25 Baretta (Canale 5)
22.30 The Corruptors (Telelecce Barbano)
23.00 Samurai (Italia 1)
23.00 Provacci ancora Lenny (Telenorba - Euro TV)
23.00 L'ultimo indizio (Videolevante)
23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 17.30 Giornale di provincia (Videolevante)
18.30 Il cacciatore di fortuna (Telepuglia)
18.30 Little Laura and Big John (Teleradio R)
19.15 La grande savana (Telebari)
20.25 Pane, amore e fantasia (Canale 5)
20.30 Amore di zingara (BRT Telebasilicata)
20.30 Miliardario... ma bagnino (comm. '67) di A.H. Nadel, con E. Presley, B. Bixby - Figlio di papà s'improvvisa proletario e trova l'amore. ♦ (Italia 1)
20.30 Attacco a Rommel (Retequattro)
21.00 L'uccello migratore (Telepuglia)
21.00 Funia nera (Teleradio R)
21.15 I veli di Bagdad (Avv. '53) di G. Sherman, con V. Mature, M. Blanchard - Complotto ai danni del sultano di Bagdad viene scoperto da un suo seguace. ♦ (Telenorba - Euro TV)
21.15 I sette dannati (Telebari)
22.20 Un amore ai Caraibi (BRT Telebasilicata)
22.30 Paolo e Francesca (Telepuglia)
22.40 La resa dei conti (Teleradio R)
22.45 Il mostro dell'obitorio (Telebari)
23.50 Dimensione cinque (Italia 1)
23.50 Le laureande (Telenorba - Euro TV)

- 24.00 Il suo nome gridava vendetta (Videolevante)
00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 14.00 Musicale (BRT Telebasilicata)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.10 Sport sera (Videolevante)
22.10 Sport sera (Videolevante)
23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì
9 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.50 Le favole della foresta (Telenorba - Euro TV)
13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.35 Emergency plus four (Telenorba - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.30 Kum Kum (Telelecce Barbano)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.05 Secret Squirrel (Telenorba - Euro TV)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.35 L'incredibile Hulk (Telenorba - Euro TV)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Laura (Telelecce Barbano)
19.15 Codice 3 (Telenorba - Euro TV)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.00 Victoria Hospital (Telelecce Barbano)
20.15 Ispettore Regan (Telenorba - Euro TV)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.30 Insight (Videolevante)
21.00 I pionieri di Alcoa Bay (Videolevante)
22.15 Kojak (Italia 1)
22.30 La città degli angeli (Retequattro)
22.30 Capitani e re (Telelecce Barbano)
23.00 Provacci ancora Lenny (Telenorba - Euro TV)
23.00 L'ultimo indizio (Videolevante)

FILM

- 15.15 La pelle di Satana (Telebari)
15.30 La vacanza (Telepuglia)
15.55 Club di gangsters (Telenorba - Euro TV)
16.00 La casbah di Honolulu (Videolevante)
16.30 La polizia non perdona (Teleradio R)

PUGLIA

- 17.15 La grande savana (Telebari)
 17.30 La vita in un solo giorno (Videolevante)
 18.45 La vendetta dei guerrieri rossi (Telebari)
 20.30 Lontano dal Vietnam (BRT Telebasilicata)
 20.30 La parete di fango (Dramm. '58) di S. Kramer, con T. Curtis, S. Pollier - Due carcerati uniti da una catena fuggono e litigano finché riusciranno a separarsi...
 ♦ (Italia 1)
 20.30 L'uovo del serpente (Retequattro)
 21.00 Partner (Telepuglia)
 21.00 Ultimo mondo cannibale (Teleradio R)
 21.15 El Macho (West. '77) di M. Andrei, con C. Monzon, G. Hilton - Banditi, bari, avventurieri, buoni di turno e belle donne in questo spaghetti-western.
 ♦ (Telenorba - Euro TV)
 21.25 Le diciottenni (Canale 5)
 22.00 Carne fresca per sette bastardi (Telebari)
 22.20 Là dove scende il sole (BRT Telebasilicata)
 22.30 L'insegnante (Telepuglia)
 22.50 Le evase (Teleradio R)
 23.15 La giungla del denaro (Italia 1)
 23.30 L'insoddisfatta (Telebari)
 23.50 Voglia di donna (Telenorba - Euro TV)
 24.00 Giornale di provincia (Videolevante)
 00.25 Cielo di fuoco (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Rassegna musicale (Teleradio R)
 19.10 Varietà (BRT Telebasilicata)
 19.10 Sport sera (Videolevante)
 22.10 Sport Sera (Videolevante)
 23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
 10 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.45 Jabberjaw (Telebari)
 12.50 Le favole della foresta (Telenorba - Euro TV)
 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.35 Emergency plus four (Telenorba - Euro TV)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.05 Secret Squirrel (Telenorba - Euro TV)
 18.30 Kum Kum (Telelecce Barbano)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 14.30 General Hospital (Canale 5)
 15.05 Ispettore Regan (Telenorba - Euro TV)
 16.30 Bellamy (Telelecce Barbano)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.30 Victoria Hospital (Telelecce Barbano)
 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 18.35 L'incredibile Hulk (Telenorba - Euro TV)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 Laura (Telelecce Barbano)
 19.15 Codice 3 (Telenorba - Euro TV)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.00 La baia di Ritter (Videolevante)
 20.00 Maude (Telebari)
 20.15 Toma (Telenorba - Euro TV)
 20.25 Poldark (Canale 5)
 20.30 Time Express (Retequattro)
 21.00 Insight (Videolevante)
 22.20 I racconti del brivido (Italia 1)
 22.30 Edward e Mrs. Simpson (Telelecce Barbano)
 23.00 Provacci ancora Lenny (Telenorba - Euro TV)
 23.00 L'ultimo indizio (Videolevante)
 23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 16.00 Tutta una vita (Videolevante)
 16.30 Cose di Cosa Nostra (Teleradio R)
 17.15 Joselito e i due monelli (Telebari)
 17.30 Storia d'amore con delitto (Videolevante)
 17.30 La poliziotta fa carriera (Telepuglia)
 18.30 Seduto alla sua destra (Telepuglia)
 18.30 Trio infernale (Teleradio R)
 20.30 Fiori nella polvere (Biogr. '41) di M. Le Roy, con G. Garson, W. Pidgeon - La vita di Edna Gladney, che lotta per i diritti dei figli illegittimi.
 ♦ (Italia 1)
 20.40 Il continente scomparso (BRT Telebasilicata)
 20.45 Surehand (Mano veloce) (Telebari)
 21.00 La notte degli sciacalli (Telepuglia)
 21.00 La pazienza ha un limite... noi no (Teleradio R)
 21.15 Goya (Telenorba - Euro TV)

- 21.25 La bella mugnaia (Canale 5)
 21.30 Hud il selvaggio (dramm. '63), di M. Ritt, con P. Newman, M. Douglas - Uomo testardo e violento viene abbandonato da tutti.
 ♦ (Retequattro)
 22.15 Tentation (Telebari)
 22.25 Amore di zingara (BRT Telebasilicata)
 22.30 Ombra nell'ombra (Telepuglia)
 22.50 La ragazza del riformatorio (Teleradio R)
 23.30 L'uccello migratore (Telepuglia)
 23.50 Vacanza per un massacro (Telenorba - Euro TV)
 24.00 La vita in un solo giorno (Videolevante)
 00.15 Il colosso di New York (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 14.00 Musicale (BRT Telebasilicata)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.10 Sport sera (Videolevante)
 20.30 Show musicale (BRT Telebasilicata)
 22.10 Sport Sera (Videolevante)
 23.15 Boxe: Kevin Perry - Richard Nixon / Terry Medlei - Giorgio Montellato / Ronnie Ford - Carlos Tite / Robert Mullins - Bernard (Italia 1)
 23.25 Tennis (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.00 Movie (Telelecce Barbano)

Giovedì
 11 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.50 Le favole della foresta (Telenorba - Euro TV)
 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.35 Emergency plus four (Telenorba - Euro TV)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.00 Kum Kum (Telelecce Barbano)
 18.05 Secret Squirrel (Telenorba - Euro TV)
 18.15 Buford Files (Telebari)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 13.00 Kronos (Videolevante)
 13.30 Sentieri (Canale 5)
 13.45 Provacci ancora Lenny (Telenorba - Euro TV)
 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)

- 14.00 Agua viva (Retequattro)
 14.15 Codice 3 (Telenorba - Euro TV)
 14.20 Laura (Telelecce Barbano)
 14.30 General Hospital (Canale 5)
 15.05 Toma (Telenorba - Euro TV)
 16.30 Edward and Mrs. Simpson (Telelecce Barbano)
 17.00 Search (Canale 5)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 18.35 L'incredibile Hulk (Telenorba - Euro TV)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 Laura (Telelecce Barbano)
 19.15 Codice 3 (Telenorba - Euro TV)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.00 Victoria Hospital (Telelecce Barbano)
 20.15 Giovani avvocati (Telenorba - Euro TV)
 20.30 Insight (Videolevante)
 20.45 Funny Face (Telebari)
 21.00 I pionieri di Algoa Bay (Videolevante)
 21.00 Ryan (Telepuglia)
 22.40 Magnum P.I. (Italia 1)
 23.00 Provacci ancora Lenny (Telenorba - Euro TV)
 23.00 L'ultimo indizio (Videolevante)

FILM

- 17.30 Al di là del domani (Videolevante)
 18.30 Mani in alto! E' una rapina (Teleradio R)
 18.45 La grande battaglia di Sebastopoli (Telebari)
 19.00 Roma a mano armata (pol. '76), di U. Lenzi, con M. Merli, G. Albertini - Commissario violento usa maniere forti per liquidare spacciatori.
 ♦ (Telepuglia)
 20.25 Appuntamento con l'assassino (Retequattro)
 20.30 Lo strano ricatto di una ragazza per bene (BRT Telebasilicata)
 20.30 Un posto al sole (dramm. '51) di G. Stevens, con M. Clift, E. Taylor - Provinciale si lega a ricca ereditiera: non è disinteressato...
 ♦ (Italia 1)
 21.00 Bora Bora (Teleradio R)
 21.15 Nemici naturali (Telenorba - Euro TV)
 21.30 Ku-Kung, l'implacabile assassino (Telebari)
 22.00 I tartassati (Canale 5)
 22.00 Un posto tranquillo (Telepuglia)
 22.20 La vendetta della maschera di ferro (BRT Telebasilicata)

PUGLIA

- 22.50 A Venezia... un dicembre rosso shocking (Teleradio R)
 23.30 Eva, la verità sull'amore (Telebari)
 23.30 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del... giocattolo (Telepuglia)
 23.45 Volo su Marte (Italia 1)
 23.50 La sposina (Telenorba - Euro TV)
 24.00 Storia d'amore con delitto (Videolevante)

SPORT E VARIETÀ

- 15.40 Musicale (Teleradio R)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.00 Show musicale (BRT Telebasilicata)
 19.10 Varietà (BRT Telebasilicata)
 19.10 Sport sera (Videolevante)
 20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 22.10 Sport Sera (Videolevante)
 22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)
 23.20 Boxe di mezzanotte (Retequattro)
 23.25 Basket NBA (Canale 5)

Venerdì
12 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.50 Le favole della foresta (Telenorba - Euro TV)
 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.00 Buford Files (Telebari)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.30 Supercartoons (Telelecce Barbano)
 17.35 Emergency plus four (Telenorba - Euro TV)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.05 Secret Squirrel (Telenorba - Euro TV)
 18.30 Kum Kum (Telelecce Barbano)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 14.15 Codice 3 (Telenorba - Euro TV)
 14.20 Laura (Telelecce Barbano)
 14.30 General Hospital (Canale 5)
 15.05 Giovani avvocati (Telenorba - Euro TV)
 16.30 Bellamy (Telelecce Barbano)
 17.00 Search (Canale 5)
 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)

- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 18.35 L'incredibile Hulk (Telenorba - Euro TV)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 Laura (Telelecce Barbano)
 19.00 Ryan (Telepuglia)
 19.15 Codice 3 (Telenorba - Euro TV)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.30 Kiss Kiss (Telebari)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.00 La baia di Ritter (Videolevante)
 20.15 Giovani avvocati (Telenorba - Euro TV)
 20.25 Arabesque (Canale 5)
 20.30 Time Express (Retequattro)
 20.30 Insight (Videolevante)
 20.45 Bellamy (Telebari)
 21.00 I pionieri di Algoa Bay (Videolevante)
 23.00 Provaci ancora Lenny (Telenorba - Euro TV)
 23.00 L'ultimo indizio (Videolevante)

FILM

- 16.00 ...a tutte le auto della polizia (Telepuglia)
 16.30 Ku-Kung, l'implacabile assassino (Telebari)
 16.30 Il merlo maschio (Teleradio R)
 17.30 L'uomo dall'orecchio di vetro (Videolevante)
 18.00 A colpi di karatè (Telebari)
 18.30 Sinfonia per un sadico (Teleradio R)
 20.30 Giovani, violenti e spietati (BRT Telebasilicata)
 20.30 La lancia che uccide (avv. '54) di E. Dmytryk, con S. Tracy, R. Widmark - Padre dispotico si fa detestare dai figli.
 ♦ (Italia 1)
 21.00 Un po' di sole nell'acqua gelida (Telepuglia)
 21.15 Uno spaccone chiamato Hark (West. '71) di A. V. Molaghen, con G. Peppard, D. Mulduar - Tre banditi compiono una rapina e uno di loro finisce in prigione.
 ♦ (Telenorba - Euro TV)
 21.25 Il conte Max (Canale 5)
 21.30 L'affare Blindfold (Retequattro)
 21.45 Le gladiatrici (Telebari)
 21.50 Operazione Goldman (Teleradio R)
 22.20 La mondana felice (BRT Telebasilicata)
 23.30 Lo strano vizio della signora Wordh (Telepuglia)
 23.50 Sensibilità (Telenorba - Euro TV)
 23.50 Donna... cosa si fa per te (Teleradio R)
 24.00 Octaman (Italia 1)
 24.00 L'ultima discesa (Videolevante)
 24.00 Un battito d'ali dopo la strage (Telepuglia)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.10 Varietà (BRT Telebasilicata)
 19.10 Sport Sera (Videolevante)
 21.00 Superclassifica show (Teleradio R)
 22.10 Sport Sera (Videolevante)
 23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato
13 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.50 Le favole della foresta (Telenorba - Euro TV)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.30 I superamici (Retequattro)
 17.35 Emergency plus four (Telenorba - Euro TV)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.00 Bem Bem (Telebari)
 18.05 Secret Squirrel (Telenorba - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.45 Funny Face (Telebari)
 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 13.00 Kronos (Videolevante)
 13.20 L'incredibile Hulk (Telenorba - Euro TV)
 13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
 13.30 Addio, cicogna addio (Telelecce Barbano)
 13.45 Provaci ancora Lenny (Telenorba - Euro TV)
 13.45 Bellamy (Telebari)
 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
 14.15 Codice 3 (Telenorba - Euro TV)
 14.30 Arabesque (Canale 5)
 15.05 Giovani avvocati (Telenorba - Euro TV)
 16.00 Kiss Kiss (Telebari)
 16.00 Fantasilandia (Telelecce Barbano)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
 18.00 Capitani e re (Telelecce Barbano)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 18.35 L'incredibile Hulk (Telenorba - Euro TV)
 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
 19.30 Poldark (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.00 Victoria Hospital (Telelecce Barbano)
 20.15 Selvaggio West (Telenorba - Euro TV)
 20.45 Una signora in gamba (Telebari)

- 22.20 Freddie e Bean (Retequattro)
 23.20 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 14.45 Lo sterminatore dei barbari (Telebari)
 15.55 I 7 diavoli del Tai-Kik (Telenorba - Euro TV)
 16.00 Storia d'amore con delitto (Videolevante)
 16.00 Il potere (Telepuglia)
 16.30 La grande battaglia di Sebastopoli (Telebari)
 17.30 L'invitata (Videolevante)
 18.15 Le gladiatrici (Telebari)
 18.30 Furia nera (Teleradio R)
 20.30 Tre soldi nella fontana (Comm. '54) di J. Negulesco, con C. Webb, D. McGuire - Amori difficili di tre americane a Roma. La Fontana di Trevi le aiuterà...
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Mimi Bluet... fiore del mio giardino (Retequattro)
 20.55 Bourges, operazione Gestapo (BRT Telebasilicata)
 21.00 Amore e ginnastica (Telepuglia)
 21.00 La bidonata (Teleradio R)
 21.15 Spie oltre il fronte (guerra '68) di H. Keller, con T. Franciosa, A. Comer - Francese, sposata con un colonnello tedesco, spalleggia i partigiani.
 ♦ (Telenorba - Euro TV)
 21.00 L'ultimo dei vichinghi (Telebari)
 21.25 Camping (Canale 5)
 22.30 Due contro la città (Telepuglia)
 22.40 Un amore ai Caraibi (BRT Telebasilicata)
 22.40 Quando i califfi avevano le corna (Teleradio R)
 24.00 Play Motel (Telenorba - Euro TV)
 24.00 Siamo tutti in libertà provvisoria (Videolevante)
 24.00 Quando la carne urla (Telepuglia)
 00.40 Lo spettro (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Boxe (Italia 1)
 14.00 Musicale (BRT Telebasilicata)
 18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 19.10 Varietà (BRT Telebasilicata)
 19.10 Sport Sera (Videolevante)
 19.15 Musica e... (Telenorba - Euro TV)
 23.25 Calcio: Inter - Juventus (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Anteprima cinema (BRT Telebasilicata)

CALABRIA

Domenica
7 agosto

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Time Machine (Teleuno)
- 17.30 Don Chisciotte (Teleuno)
- 18.00 Kum Kum (Telepapi)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Richard Diamond (Videosera - Euro TV)
- 17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
- 17.00 Polo Sud (Telepapi)
- 17.30 The Beverly Hillbillies (RST Telereggio)
- 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 19.00 Sidestreet (Antenna 10)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 20.00 I naufraghi (Antenna 10)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 Love Boat (Canale 5)
- 20.25 I Sullivan (Videosera - Euro TV)
- 22.35 Operazione ladro (Italia 1)
- 23.00 Capitani e re (Telepapi)
- 23.00 Dottor Kildare (Videosera - Euro TV)
- 23.10 Squadra segreta (Antenna 10)
- 01.25 Attenti a quei due (Canale 5)

FILM

- 18.00 Le Vacanze di Sor Clemente (Canale 5)
- 20.30 I dannati (BRT Telebasilicata)
- 20.30 Un uomo da vendere (Italia 1)
- 20.30 L'albero degli impiccati (Retequattro)
- 21.00 La ragazza di Las Vegas (Telepapi)
- 21.25 Paura d'amore (Canale 5)
- 21.30 Rabbia di vivere (Videosera - Euro TV)
- 22.00 Nel paese delle meraviglie (Antenna 10)
- 22.20 Un uomo, un cavallo, una pistola (BRT Telebasilicata)
- 22.30 Il mostro della laguna nera (fant. '54) di J. Arnold, con R. Carlson, R. Denning - Biologi esplorano laguna misteriosamente abitata. ♦ (Retequattro)
- 23.30 Il brivido del piacere (Antenna 10)
- 23.30 I distruttori (Italia 1)
- 23.50 Il verde prato dell'amore (Videosera - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 12.15 Football Americano (Canale 5)
- 12.30 Musicale (Antenna 10)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 13.00 Grand Prix (Italia 1)
- 19.00 Musica come sei (Telepapi)
- 19.00 Catch (Videosera - Euro TV)
- 20.30 Programma di Jazz (Antenna 10)
- 23.25 Calcio: Flamengo - Milan (Canale 5)

Lunedì
8 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Dustardly e Muttley (Antenna 10)
- 15.40 Le favole di Esopo (Antenna 10)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
- 18.00 Kum Kum (Telepapi)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
- 16.00 Peyton Place (Telepapi)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.00 Polo Sud (Telepapi)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.00 Gunsmoke (RST Telereggio)
- 18.30 Bonanza (Videosera - Euro TV)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 19.00 Sidestreet (Antenna 10)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 The Beverly Hillbillies (Teleuno)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.45 Laura (Videosera - Euro TV)
- 20.00 I naufraghi (Antenna 10)
- 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
- 22.00 Sesto senso (Videosera - Euro TV)
- 22.00 Gunsmoke (RST Telereggio)
- 22.00 Addio cicogna, addio (Teleuno)
- 22.15 La città degli angeli (Retequattro)
- 22.20 Squadra segreta (Antenna 10)
- 22.25 Baretta (Canale 5)
- 23.00 Samurai (Italia 1)

FILM

- 14.30 Hunter il selvaggio (Italia 1)
- 15.30 L'isola delle vergini (RST Telereggio)
- 17.30 Sherlock Holmes nella valle del terrore (Antenna 10)

- 20.25 I veli di Bagdad (Avv. '53) di G. Sherman, con V. Mature, M. Blanchard - Complotto ai danni del sultano di Bagdad viene scoperto da un suo seguace.

♦ (Videosera - Euro TV)

- 20.25 Pane, amore e fantasia (Canale 5)

- 20.30 Amore di zingara (BRT Telebasilicata)

- 20.30 Miliardario... ma bagnino (comm. '67) di A.H. Nadel, con E. Presley, B. Bixby - Figlio di papà s'improvvisa proletario e trova l'amore.

♦ (Italia 1)

- 20.30 Il corsaro (RST Telereggio)

- 20.30 Attacco a Rommel (Retequattro)

- 21.00 Camaleot (Antenna 10)

- 21.00 Trappola per un testimone (Telepapi)

- 22.20 Un amore ai Caraibi (BRT Telebasilicata)

- 23.30 Il figlio dello sceicco (Antenna 10)

- 23.50 Dimensione cinque (Italia 1)

- 00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 20.00 Sport (RST Telereggio)
- 20.30 The Wolfman Jack Show (Antenna 10)
- 22.30 Boxe (Teleuno)
- 23.00 Folk che vuoi (Telepapi)
- 23.25 American Ball (Canale 5)
- 01.15 Boxe (Antenna 10)

Martedì
9 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.55 Le favole di Esopo (Antenna 10)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.30 L'uomo invisibile (Videosera - Euro TV)
- 18.30 The Beverly Hillbillies (RST Telereggio)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 19.00 Sidestreet (Antenna 10)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 The Beverly Hillbillies (Teleuno)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.45 Laura (Videosera - Euro TV)
- 20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
- 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
- 20.25 Poldark (Canale 5)

- 22.00 Ispettore Regan (Videosera - Euro TV)
- 22.00 Gunsmoke (RST Telereggio)
- 22.00 Addio cicogna, addio (Teleuno)
- 22.15 Kojak (Italia 1)
- 22.30 La città degli angeli (Retequattro)
- 22.30 The Beverly Hillbillies (Teleuno)

FILM

- 17.00 Il corsaro (RST Telereggio)
- 17.30 In punta di piedi (Antenna 10)
- 20.25 El Macho (West. '77) di M. Andrei, con C. Monzon, G. Hilton - Banditi, bari, avventurieri, buoni di turno e belle donne in questo spaghetti-western.
- ♦ (Videosera - Euro TV)
- 20.30 Lontano dal Vietnam (BRT Telebasilicata)
- 20.30 La parete di fango (Italia 1)
- 20.30 Non siate tristi per me (RST Telereggio)
- 20.30 L'uovo del serpente (Retequattro)
- 21.00 Uno sporco imbroglio (Telepapi)
- 21.25 Le diciottenni (Canale 5)
- 21.30 Signori e signore, buonanotte (Antenna 10)
- 22.20 Là dove scende il sole (BRT Telebasilicata)
- 23.15 La giungla del denaro (Italia 1)
- 00.25 Cielo di fuoco (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.00 Musica come sei (Telepapi)
- 23.00 Folk che vuoi (Telepapi)
- 23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
10 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.35 Le favole di Esopo (Antenna 10)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
- 17.00 Polo Sud (Telepapi)
- 17.00 Gunsmoke (RST Telereggio)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.00 The Beverly Hillbillies (RST Telereggio)
- 18.30 Codice 3 (Videosera - Euro TV)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

CALABRIA

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Teleleuno)
 19.10 Sidestreet (Antenna 10)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.45 Laura (Videosera - Euro TV)
 20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.25 Poldark (Canale 5)
 20.30 Time Express (Retequattro)
 22.00 Ispettore Regan (Videosera - Euro TV)
 22.00 Addio cicogna, addio (Teleleuno)
 22.20 I racconti del brivido (Italia 1)
 22.30 The Beverly Hillbillies (Teleleuno)

FILM

- 20.30 Fiori nella polvere (Biogr. '41) di M. Le Roy, con G. Garson, W. Pidgeon - La vita di Edna Gladney, che lotta per i diritti dei figli illegittimi ♦ (Italia 1)
 20.30 La città atomica (RST Telereggio)
 20.40 Il continente scomparso (BRT Telebasilicata)
 21.00 I cugini (Antenna 10)
 21.00 Il suo nome è Qualcuno (Telepapi)
 21.25 La bella mugnaia (Canale 5)
 21.30 Hud il selvaggio (Retequattro)
 22.25 Amore di zingara (BRT Telebasilicata)
 00.25 L'infernale Quinlan (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 20.30 The Wolfman Jack Show (Antenna 10)
 23.15 Boxe: Kevin Perry - Richard Nixon / Terry Medley - Giorgio Montellato / Ronnie Ford - Carlos Tile / Robert Mullins - Bernard (Italia 1)
 23.25 Tennis (Canale 5)

Giovedì
11 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.40 Le favole di Esopo (Antenna 10)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
 18.00 Kum Kum (Telepapi)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.30 The Beverly Hillbillies (RST Telereggio)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 19.00 Sidestreet (Antenna 10)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Teleleuno)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.45 Laura (Videosera - Euro TV)
 20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 22.00 Codice 3 (Videosera - Euro TV)
 22.00 Addio cicogna, addio (Teleleuno)
 22.40 Magnum P.I. (Italia 1)
 23.00 The Beverly Hillbillies (Teleleuno)
 23.15 Dottor Kildare (Videosera - Euro TV)
 23.30 The Beverly Hillbillies (RST Telereggio)

FILM

- 20.25 Nemici naturali (Videosera - Euro TV)
 20.25 Apuntamento con l'assassino (Retequattro)
 20.30 Lo strano ricatto di una ragazza per bene (BRT Telebasilicata)
 20.30 Un posto al sole (dramm. '51) di G. Stevens, con M. Clift, E. Taylor - Provinciale si lega a ricca ereditiera: non è disinteressato... ♦ (Italia 1)
 20.30 Il pugnale misterioso (RST Telereggio)
 21.00 Dolci inganni (Telepapi)
 21.30 Le armate rosse contro il 3° Reich (Antenna 10)
 22.00 I tartassati (Canale 5)
 22.20 La vendetta della maschera di ferro (BRT Telebasilicata)
 23.30 Gorilla in fuga (Antenna 10)
 23.45 Volo su Marte (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 20.30 Star Parade (Antenna 10)
 22.00 Musicale (RST Telereggio)
 22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)
 23.20 Boxe di mezzanotte (Retequattro)
 23.25 Basket NBA (Canale 5)

Venerdì
12 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Dustardly e Muttley (Antenna 10)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 18.00 Kum Kum (Telepapi)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.00 The Beverly Hillbillies (RST Telereggio)
 18.30 Codice 3 (Videosera - Euro TV)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Teleleuno)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.45 Laura (Videosera - Euro TV)
 20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.25 Arabesque (Canale 5)
 20.30 Time Express (Retequattro)
 22.00 Richard Diamond (Videosera - Euro TV)
 22.00 Addio cicogna, addio (Teleleuno)

FILM

- 20.30 Giovani, violenti e spietati (BRT Telebasilicata)
 20.30 La lancia che uccide (avv. '54) di E. Dmytryk, con S. Tracy, R. Widmark - Padre dispolico si fa delectare dai figli. ♦ (Italia 1)
 20.30 Sola col suo rimorso (RST Telereggio)
 21.00 Per favore non toccate le palline (Antenna 10)
 21.00 Il disordine (Telepapi)
 21.25 Il conte Max (Canale 5)
 21.30 L'affare Blindfold (Retequattro)
 22.20 La mondana felice (BRT Telebasilicata)
 23.30 L'asino d'oro: processo per fatti strani contro Lucius Apuleius, cittadino romano (Antenna 10)
 24.00 Octaman (Italia 1)
 00.25 Gli attendenti (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.00 Musica come sei (Telepapi)
 20.30 Estate superstar (Antenna 10)
 23.15 Vincente e piazzato (Videosera - Euro TV)
 23.25 Golf-Vela (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Anteprima cinema (BRT Telebasilicata)

Sabato
13 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.30 I superamici (Retequattro)
 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
 18.00 Kum Kum (Telepapi)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Teleleuno)
 19.30 Poldark (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.30 Gunsmoke (RST Telereggio)
 22.00 Addio cicogna, addio (Teleleuno)
 22.20 Fredie e Bean (Retequattro)

FILM

- 20.30 Tre soldi nella lontana (Comm. '54) di J. Negulesco, con C. Webb, D. McGuire - Amori difficili di tre americane a Roma. La Fontana di Trevi li aiuterà... ♦ (Italia 1)
 20.30 Spie oltre il fronte (Videosera - Euro TV)
 20.30 Mimi Bluette... fiore del mio giardino (Retequattro)
 20.55 Bourges, operazione Gestapo (BRT Telebasilicata)
 21.00 Il buco (Telepapi)
 21.25 Camping (Canale 5)
 21.30 Landru (Antenna 10)
 22.40 Un amore ai Caraibi (BRT Telebasilicata)
 23.35 Gli evasi del terrore (Antenna 10)
 24.00 I piaceri delle demoni (Videosera - Euro TV)
 00.40 Lo spettro (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 22.00 Incontro di Catch (Videosera - Euro TV)
 22.30 Boxe (Teleleuno)
 23.15 Revival (Antenna 10)
 23.25 Inter - Iuventus (Canale 5)

SICILIA

Domenica
7 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.00 Addio Giuseppina (Tele Gran Prix)
- 15.30 Le favole di Esopo (Antenna 10)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
- 17.30 Emergency plus four (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Sally la maga (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Emergency plus four (Erretemme - Euro TV)
- 18.30 Gordian (Telecolor - Euro TV)
- 19.00 Koseidon (Telecolor - Euro TV)
- 20.00 Zaborgar (Tele Gran Prix)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
- 17.30 Laura (Tele Jonica)
- 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 18.45 L'incredibile Hulk (Telemon-te Kronio)
- 19.00 Sidestreet (Antenna 10)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.20 Ellery Queen (Tele Jonica)
- 19.30 Gli eroi di Hogan (Telecolor - Euro TV)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (Erretemme - Euro TV)
- 19.45 I Zenborg (Telemon-te Kronio)
- 20.00 I naufraghi (Antenna 10)
- 20.00 The Jeffersons (Telecolor - Euro TV)
- 20.00 Sirena per amore (Italia 1)
- 20.25 Love Boat (Canale 5)
- 20.30 I Sullivan (Telecolor - Euro TV)
- 20.30 Codice 3 (Erretemme - Euro TV)
- 22.10 Operazione Tortuga (Telemon-te Kronio)
- 22.35 Operazione ladro (Italia 1)

FILM

- 20.00 L'ammazzatina (TRV Trapani)
- 20.30 Donne e veleni (Tele Gran Prix)
- 20.30 Un uomo da vendere comm. '60 di F. Capra, con F. Sinatra, E. Parker - Rimasolo solo con un figlio a carico, cerca sistemazione. ♦ (Italia 1)

- 20.30 Amore e ginnastica (Telemon-te Kronio)
- 20.30 L'albero degli impiccati (Retequattro)
- 20.45 Il giorno della civetta (Tele Jonica)
- 21.25 Paura d'amare (Canale 5)
- 21.30 L'appuntamento (TRV Trapani)
- 22.00 Nel paese delle meraviglie (Antenna 10)
- 22.30 Diamanti a colazione (Tele Jonica)
- 22.30 Il mostro della laguna nera (fant. '54) di J. Arnold, con R. Carlson, R. Denning - Biologi esplorano laguna misteriosamente abitata. ♦ (Retequattro)
- 23.00 Fino a farti male (Telemon-te Kronio)
- 23.00 Ombre bianche (TRV Trapani)
- 23.30 Il brivido del piacere (Antenna 10)
- 23.30 I distruttori (Dramm. '35) di A. S. Rogell, con R. Bellamy, T. Birell - Grande compagnia aerea cerca di sabotare piccola concorrente che la sta surclassando. ♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Football Americano (Canale 5)
- 13.00 Calcio spagnolo (Telecolor - Euro TV)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 13.00 Grand Prix (Italia 1)
- 13.15 Superclassifica show (Teletna)
- 14.05 Campionati di Catch (Telecolor - Euro TV)
- 17.50 Spazio musicale (Teletna)
- 20.30 Programma di Jazz (Antenna 10)
- 23.25 Calcio: Flamengo - Milan (Canale 5)

Lunedì
8 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 13.30 Dustardly e Muttley (Antenna 10)
- 15.00 Addio Giuseppina (Tele Gran Prix)
- 15.45 Le favole di Esopo (Antenna 10)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
- 17.30 Emergency plus four (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Sally la maga (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Emergency plus four (Erretemme - Euro TV)
- 18.30 Gordian (Telecolor - Euro TV)
- 19.00 Koseidon (Telecolor - Euro TV)
- 19.30 Hanna e Barbera (Tele Jonica)
- 20.00 Zaborgar (Tele Gran Prix)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
- 13.30 Sentieri (Canale 5)
- 13.50 Laura (Telecolor - Euro TV)
- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
- 14.00 Agua viva (Retequattro)
- 14.30 General Hospital (Canale 5)
- 16.00 The Great Detective (Antenna 10)
- 16.00 Dottor Wedman (Tele Gran Prix)
- 16.40 Operazione Tortuga (Telemon-te Kronio)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.30 Laura (Tele Jonica)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 19.00 Sidestreet (Antenna 10)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 20.00 I naufraghi (Antenna 10)
- 20.00 The Jeffersons (Telecolor - Euro TV)
- 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
- 20.00 Laura (Tele Jonica)
- 20.00 Laura (Telemon-te Kronio)
- 22.15 La città degli angeli (Retequattro)
- 22.20 Squadra segreta (Antenna 10)
- 22.20 Sesto senso (Telecolor - Euro TV)
- 22.20 Sesto senso (Erretemme - Euro TV)
- 22.25 Baretta (Canale 5)
- 22.40 Movin'on (Tele Jonica)
- 23.00 Samurai (Italia 1)
- 23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 14.45 Carrie e Peter, una storia d'amore (comm.) con T. Lo Bianco, S. Knight - Fra due adolescenti nasce un grande amore. Durerà? ♦ (Retequattro)
- 17.00 La strada buia (Tele Gran Prix)
- 17.30 Sherlock Holmes nella valle del terrore (Antenna 10)
- 17.30 Fino a farti male (Telemon-te Kronio)
- 18.30 Marinarai senza stelle (Tele Gran Prix)
- 18.30 Obiettivo X (Erretemme - Euro TV)
- 18.30 Ombre bianche (TRV Trapani)
- 20.25 I velli di Bagdad (Erretemme - Euro TV)
- 20.25 Pane, amore e fantasia (Canale 5)
- 20.30 I velli di Bagdad (Avv. '53) di G. Sherman, con V. Mature, M. Blanchard - Complotto ai danni del sultano di Bagdad viene scoperto da un suo seguace. ♦ (Telecolor - Euro TV)

- 20.30 La gang dell'arancia meccanica (Tele Gran Prix)
- 20.30 Miliardario... ma bagnino (comm. '67) di A.H. Nadel, con E. Presley, B. Bixby - Figlio di papà s'improvvisa proletario e trova l'amore. ♦ (Italia 1)
- 20.30 Attacco a Rommel (Retequattro)
- 21.00 Camaleot (Antenna 10)
- 21.00 L'ultimo tentativo (Tele Jonica)
- 22.30 Noi siamo due evasi (TRV Trapani)
- 23.30 Il figlio dello sceicco (avv. '62) di M. Costa, con G. Scott, M. Orfei - Trionfo di Kerim, figlio buono di uno sceicco, contro il tiranno Omar. ♦ (Antenna 10)
- 23.50 Dimensione cinque (Italia 1)
- 00.25 Romolo e Remo (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Musicale (Antenna 10)
- 16.30 Calcio inglese (Telecolor - Euro TV)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 20.30 The Wolfman Jack Show (Antenna 10)
- 20.30 Fantastico (Telemon-te Kronio)
- 23.15 Superclassifica Show (Erretemme - Euro TV)
- 23.25 American Ball (Canale 5)
- 01.15 Boxe (Antenna 10)

Martedì
9 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.00 Addio Giuseppina (Tele Gran Prix)
- 15.55 Le favole di Esopo (Antenna 10)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
- 17.30 Emergency plus four (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Sally la maga (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Emergency plus four (Erretemme - Euro TV)
- 18.30 Gordian (Telecolor - Euro TV)
- 19.00 Koseidon (Telecolor - Euro TV)
- 19.30 Hanna e Barbera (Tele Jonica)
- 20.00 Zaborgar (Tele Gran Prix)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
- 16.30 Giovani avvocati (Telecolor - Euro TV)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.30 Laura (Tele Jonica)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

SICILIA

- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 Sidestreet (Antenna 10)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Movin'on (Telemonete Kronio)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
20.00 Gli eroi di Hogan (Telecolor - Euro TV)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.00 Laura (Tele Jonica)
20.00 Laura (Telemonete Kronio)
20.25 Poldark (Canale 5)
22.10 Operazione Tortuga (Telemonete Kronio)
22.15 Kojak (Italia 1)
22.30 La città degli angeli (Retequattro)
22.40 Toma (Erretemme - Euro TV)
22.45 Giovani avvocati (Tele Jonica)
23.30 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 17.00 Finalmente le mille e una notte (Telemonete Kronio)
18.30 Dick Turpin, il bandito gentiluomo (Tele Gran Prix)
18.30 Noi siamo due evasi (TRV Trapani)
20.25 El Macho (West. '77) di M. Andrei, con C. Monzon, G. Hilton - Banditi, bari, avventurieri, buoni di turno e belle donne in questo spaghetti-western.
◆ (Erretemme - Euro TV)
20.30 El Macho (Telecolor - Euro TV)
20.30 La storia di Virà (Tele Gran Prix)
20.30 La parete di fango (Dramm. '58) di S. Kramer, con T. Curtis, S. Poitier - Due carcerati uniti da una catena fuggono e litigano finché riusciranno a separarsi...
◆ (Italia 1)
20.30 Frau Marlene (Telemonete Kronio)
20.30 L'uovo del serpente (Retequattro)
21.00 Atteniti alle vedove (comm. '59) di R. Quine, con D. Day, J. Lemmon - Allevatrice di aragoste affronta uomo d'affari: nascerà l'amore...
◆ (Tele Jonica)
21.00 Capriccio all'italiana (TRV Trapani)
21.25 Le diciottenni (Canale 5)
21.30 Signori e signore, buona notte (Antenna 10)
22.30 L'altro Dio (Telemonete Kronio)
23.15 La giungla del denaro (Italia 1)
00.25 Cielo di fuoco (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Musicale (Antenna 10)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.35 Superclassifica Show (Erretemme - Euro TV)
23.25 Boxe (Canale 5)
01.15 Boxe (Antenna 10)

Mercoledì 10 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.00 Addio Giuseppina (Tele Gran Prix)
15.35 Le favole di Esopo (Antenna 10)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
17.30 Emergency plus four (Telecolor - Euro TV)
18.00 Sally la maga (Telecolor - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Emergency plus four (Erretemme - Euro TV)
18.30 Gordian (Telecolor - Euro TV)
19.00 Koseidon (Telecolor - Euro TV)
19.30 Hanna e Barbera (Tele Jonica)
20.00 Zaborgar (Tele Gran Prix)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
16.00 Dottor Wedman (Tele Gran Prix)
16.30 Giovani avvocati (Telecolor - Euro TV)
16.40 Operazione Tortuga (Telemonete Kronio)
17.00 Search (Canale 5)
17.30 Laura (Tele Jonica)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.10 Sidestreet (Antenna 10)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
20.00 Gli eroi di Hogan (Telecolor - Euro TV)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.00 Laura (Tele Jonica)
20.00 Laura (Telemonete Kronio)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.30 Time Express (Retequattro)
22.10 Operazione Tortuga (Telemonete Kronio)
22.20 I racconti del brivido (Italia 1)
22.50 Toma (Erretemme - Euro TV)
23.00 Movin'on (Tele Jonica)
23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 20.30 Goya (Telecolor - Euro TV)
20.30 Peccati d'estate (Tele Gran Prix)
20.30 Fiori nella polvere (Biogr. '41) di M. Le Roy, con G. Garson, W. Pidgeon - La vita di Edna Gladney, che lotta per i diritti dei figli illegittimi.
◆ (Italia 1)
20.30 Una paginina a Roma (Telemonete Kronio)
21.00 I cugini (Antenna 10)
21.00 Noi duri (TRV Trapani)
21.20 Le cinque mogli dello scapolo (Tele Jonica)
21.25 La bella mugnaia (Canale 5)
21.30 Hud il selvaggio (dramm. '63) di M. Ritt, con P. Newman, M. Douglas - Uomo testardo e violento viene abbandonato da tutti.
◆ (Retequattro)
22.30 Il ritorno di Clint il solitario (TRV Trapani)
23.00 Arizona si scatenò... e li fece fuori tutti! (Telemonete Kronio)
23.20 Io non sono una spia (Antenna 10)
00.15 Il colosso di New York (fant. '58), di E. Laurie, con J. Beragrey, O. Kruger - Robot con cervello umano dà... i numeri.
◆ (Italia 1)
00.25 L'infernale Quinlan (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Musicale (Antenna 10)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.30 The Wolfman Jack Show (Antenna 10)
23.15 Boxe: Kevin Perry - Richard Nixon / Terry Medley - Giorgio Montellato / Ronnie Ford - Carlos Tite / Robert Mullins - Bernard (Italia 1)
23.25 Tennis (Canale 5)
01.00 Boxe (Antenna 10)

Giovedì 11 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.30 Dustardly e Muttley (Antenna 10)
15.00 Addio Giuseppina (Tele Gran Prix)
15.40 Le favole di Esopo (Antenna 10)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
17.30 Emergency plus four (Telecolor - Euro TV)
18.00 Sally la maga (Telecolor - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)

- 18.00 Emergency plus four (Erretemme - Euro TV)
18.30 Gordian (Telecolor - Euro TV)
19.00 Koseidon (Telecolor - Euro TV)
19.45 Hanna e Barbera (Tele Jonica)
20.00 Zaborgar (Tele Gran Prix)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
13.30 Sentieri (Canale 5)
13.50 Laura (Telecolor - Euro TV)
14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.30 General Hospital (Canale 5)
16.00 The Great Detective (Antenna 10)
16.00 Dottor Wedman (Tele Gran Prix)
16.40 Operazione Tortuga (Telemonete Kronio)
17.00 Search (Canale 5)
17.30 Laura (Tele Jonica)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 Sidestreet (Antenna 10)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
20.00 Gli eroi di Hogan (Telecolor - Euro TV)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.00 Laura (Tele Jonica)
20.00 Laura (Telemonete Kronio)
22.10 Operazione Tortuga (Telemonete Kronio)
22.30 Giovani avvocati (Erretemme - Euro TV)
22.40 Magnum P.I. (Italia 1)

FILM

- 18.30 Goya (Erretemme - Euro TV)
18.30 Il ritorno di Clint il solitario (TRV Trapani)
20.25 Appuntamento con l'assassino (Retequattro)
20.25 Nemici naturali (Erretemme - Euro TV)
20.30 Nemici naturali (Telecolor - Euro TV)
20.30 Il mulatto (Tele Gran Prix)
20.30 Un posto al sole (dramm. '51) di G. Stevens, con M. Clift, E. Taylor - Provinciale si lega a ricca ereditiera: non è disinteressato...
◆ (Italia 1)
20.30 Borsalino & Co (pol. '74) di J. Deray, con A. Delon e R. Cucciola - Morto Belmondo del precedente «Borsalino», rimane il bel Delon...
◆ (Telemonete Kronio)
21.00 A tre passi dalla forca (TRV Trapani)

SICILIA

- 21.20 Luv vuol dire amore? (comm. '67) di C. Donner, con J. Lemmon, P. Falk - *Aspirante suicida salvato da vecchio amico.*
♦ (Tele Jonica)
- 21.30 Le armate rosse contro il 3° Reich (Antenna 10)
- 22.00 I tartassati (Canale 5)
- 22.30 Totò d'Arabia (TRV Trapani)
- 22.50 Divagazioni delle signore in vacanza (Tele Jonica)
- 23.00 La poliziotta fa carriera (Telemonite Kronio)
- 23.30 Gorilla in fuga (Antenna 10)
- 23.45 Volo su Marte (Italia 1)
- 01.00 Cielo giallo (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Musicale (Antenna 10)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
- 20.30 Star Parade (Antenna 10)
- 22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)
- 23.20 Boxe di mezzanotte (Retequattro)
- 23.25 Basket NBA (Canale 5)
- 01.00 Boxe (Antenna 10)

Venerdi
12 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 13.30 Dustardly e Muttley (Antenna 10)
- 15.00 Addio Giuseppina (Tele Gran Prix)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
- 17.30 Emergency plus four (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Sally la maga (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Emergency plus four (Erretemme - Euro TV)
- 18.30 Gordian (Telecolor - Euro TV)
- 19.15 Hanna e Barbera (Tele Jonica)
- 20.00 Zaborgar (Tele Gran Prix)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
- 14.00 Laura (Telemonite Kronio)
- 14.00 Agua viva (Retequattro)
- 14.30 General Hospital (Canale 5)

- 15.30 The Flying Kiwi (Antenna 10)
- 16.00 The Great Detective (Antenna 10)
- 16.00 Dottor Wedman (Tele Gran Prix)
- 16.40 Operazione Tortuga (Telemonite Kronio)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.30 Laura (Tele Jonica)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 19.00 Bonanza (Telecolor - Euro TV)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
- 20.00 Gli eroi di Hogan (Telecolor - Euro TV)
- 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
- 20.00 Laura (Tele Jonica)
- 20.00 Laura (Telemonite Kronio)
- 20.25 Arabesque (Canale 5)
- 20.30 Time Express (Retequattro)
- 22.10 Operazione Tortuga (Telemonite Kronio)
- 22.40 Giovani avvocati (Tele Jonica)
- 22.40 Giovani avvocati (Erretemme - Euro TV)
- 23.25 F.B.I. (Retequattro)
- 01.00 Giovani avvocati (Telecolor - Euro TV)

FILM

- 17.30 Andy (Antenna 10)
- 17.30 La poliziotta fa carriera (Telemonite Kronio)
- 18.00 Marinal senza stelle (Tele Jonica)
- 18.30 Il bravo di Venezia (Tele Gran Prix)
- 18.30 Nemici naturali (Erretemme - Euro TV)
- 18.30 Totò d'Arabia (TRV Trapani)
- 20.25 Uno spaccone chiamato Hark (Erretemme - Euro TV)
- 20.30 Uno spaccone chiamato Hark (West, '71) di A. V. Molaghen, con G. Peppard, D. Mulduar - Tre banditi compiono una rapina e uno di loro finisce in prigione.
♦ (Telecolor - Euro TV)
- 20.30 L'abbraccio mortale di Lorelaine (Tele Gran Prix)
- 20.30 La lancia che uccide (avv. '54) di E. Dmytryk, con S. Tracy, R. Widmark - Padre dispolico si fa detestare dai figli.
♦ (Italia 1)
- 20.30 Qualcuno dietro la porta (Telemonite Kronio)
- 21.00 Per favore non toccate le palline (Antenna 10)
- 21.00 Border Crossing (TRV Trapani)
- 21.20 Il prigioniero di Fort Ross (Tele Jonica)

- 21.25 Il conte Max (Canale 5)
- 21.30 L'affare Blindfold (Retequattro)
- 22.30 Un animale chiamato uomo (TRV Trapani)
- 23.00 La vacanza (Telemonite Kronio)
- 23.30 L'asino d'oro: processo per fatti strani contro Lucius Apuleius, cittadino romano (Antenna 10)
- 24.00 Octaman (Italia 1)
- 00.25 Gli attendenti (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 16.30 Superclassifica show (Telecolor - Euro TV)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.00 Musicale (Antenna 10)
- 20.30 Estate superstar (Antenna 10)
- 23.25 Golf-Vela (Canale 5)
- 24.00 Calcio inglese (Telecolor - Euro TV)

Sabato
13 agosto

CARTONI ANIMATI

- 15.00 Addio Giuseppina (Tele Gran Prix)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 I superamici (Retequattro)
- 17.00 Il fantasma dello spazio (Antenna 10)
- 17.30 Emergency plus four (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Sally la maga (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Emergency plus four (Erretemme - Euro TV)
- 18.30 Gordian (Telecolor - Euro TV)
- 20.00 Zaborgar (Tele Gran Prix)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
- 13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
- 14.30 Arabesque (Canale 5)
- 15.30 The Flying Kiwi (Antenna 10)
- 16.00 The Great Detective (Antenna 10)
- 16.00 Dottor Wedman (Tele Gran Prix)
- 16.10 I Zenborg (Telemonite Kronio)
- 16.40 Garrison's Commando (Telemonite Kronio)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.30 Laura (Tele Jonica)
- 17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
- 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)

- 19.00 I Zenborg (Telemonite Kronio)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Ellery Queen (Tele Jonica)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 20.00 La tribù dei corvi (Antenna 10)
- 20.00 Gli eroi di Hogan (Telecolor - Euro TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 22.20 Freddie e Bean (Retequattro)
- 23.20 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 14.30 Le tigri di Mompracem (Italia 1)
- 17.00 Uomini sul fondo (Tele Gran Prix)
- 17.30 Intrigo a Montecarlo (Antenna 10)
- 18.00 La montagna di cristallo (Tele Jonica)
- 18.30 Il serpente a sonagli (Tele Gran Prix)
- 20.25 Spie oltre il fronte (guerra '68) di H. Keller, con T. Franciosa, A. Comer - Francese, sposata con un colonnello tedesco, spallaccia i partigiani.
♦ (Erretemme - Euro TV)
- 20.30 Spie oltre il fronte (Telecolor - Euro TV)
- 20.30 Apocalisse sul fiume Giallo (Tele Gran Prix)
- 20.30 Tre soldi nella fontana (Comm. '54) di J. Negulesco, con C. Webb, D. McGuire - Amori difficili di tre americane a Roma. La Fontana di Trevi li aiuta.
♦ (Italia 1)
- 20.30 Mimi Bluet... fiore del mio giardino (Retequattro)
- 20.50 Sida a White Buffalo (Tele Jonica)
- 21.25 Camping (Canale 5)
- 21.30 Landru (Antenna 10)
- 22.30 La vendetta dei morti viventi (Tele Jonica)
- 22.30 La volpe dalla coda di velluto (TRV Trapani)
- 23.35 Gli evasi del terrore (Antenna 10)
- 00.40 Lo spettro (orr. '63) di R. Hampton, con B. Steele e P. Baldwin - Uxorica perseguitata dallo spettro dell'ucciso.
♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 16.30 Calcio brasiliano (Telecolor - Euro TV)
- 18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
- 19.00 Porto franco (Antenna 10)
- 19.30 Fantastico 2 (Telemonite Kronio)
- 19.30 Musica e... (Erretemme - Euro TV)
- 20.30 Star Parade (Antenna 10)
- 22.00 Canta Italia '83 (Telemonite Kronio)
- 23.15 Revival (Antenna 10)
- 23.25 Calcio: Inter - Juventus (Canale 5)

SARDEGNA

Domenica
7 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.35 Mago pancione (Videolina)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.30 Lulù (Odeon TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
19.00 Teppai (Videolina)
19.25 Sasuke (Videolina)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.20 Gunsmoke (Videolina)
14.30 The Collaborators (Odeon TV)
15.00 Gli orsacchiotti di Chicago (Retequattro)
15.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)
16.00 Lou Grant (Canale 5)
17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.25 Bonanza (Bibisi - Euro TV)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 Love Boat (Canale 5)
20.30 Codice 3 (Bibisi - Euro TV)
21.30 Love American Style (Odeon TV)
22.00 The Collaborators (Odeon TV)
22.25 West Side Medical (Videolina)

FILM

- 14.00 Come salvare un matrimonio e... rovinare la propria vita (Bibisi - Euro TV)
14.30 Un albero cresce a Brooklyn (Italia 1)
15.30 Dixie Dynamite e Patsy Tritolo (Odeon TV)
18.00 A cuore freddo (Odeon TV)
20.30 Un uomo da vendere (Italia 1)
20.30 L'albero degli impiccati (Retequattro)
21.25 Paura d'amare (Canale 5)
22.30 Il mostro della laguna nera (fant. '54) di J. Arnold, con R. Carlson, R. Denning - *Biologi esplorano laguna misteriosamente abitata.*
♦ (Retequattro)
23.00 Perché sei arrivato così tardi (Odeon TV)
23.30 I distruttori (Italia 1)
23.50 Un'anguilla da 300 milioni (Bibisi - Euro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.00 Grand Prix (Italia 1)
15.30 Catch (Bibisi - Euro TV)
16.20 Boxe (Bibisi - Euro TV)
17.40 Superclassifica Show (Videolina)
23.25 Calcio: Flamengo - Milan (Canale 5)

Lunedì
8 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.05 Sasuke (Videolina)
13.30 Calvin (Bibisi - Euro TV)
13.35 Mago pancione (Videolina)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Calvin (Bibisi - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
19.00 Sampey (Videolina)
19.25 Sasuke (Videolina)
19.50 Mago pancione (Videolina)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Anche i ricchi piangono (Videolina)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 Laura (Bibisi - Euro TV)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
22.00 Combat (Odeon TV)
22.10 Sesto senso (Bibisi - Euro TV)
22.15 La città degli angeli (Retequattro)
22.25 Baretta (Canale 5)
22.25 Carga Pesada (Videolina)
23.25 Samurai (Italia 1)
23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 18.00 La notte delle streghe (Odeon TV)
20.25 P.Ane, amore e fantasia (Canale 5)
20.30 I veli di Bagdad (Avv. '53) di G. Sherman, con V. Mature, M. Blanchard - *Complotto ai danni del sultano di Bagdad viene scoperto da un suo seguace.*
♦ (Bibisi - Euro TV)
20.30 Miliardario... ma bagnino (comm. '67) di A.H. Nadel, con E. Presley, B. Bixby - *Figlio di papà s'improvvisa proletario e trova l'amore.*
♦ (Italia 1)
20.30 5 disperati duri a morire (Odeon TV)
20.30 Attacco a Rommel (Retequattro)

- 23.00 Una donna come me (Bibisi - Euro TV)
23.00 Il boia di Venezia (Odeon TV)
23.50 Dimensione cinque (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 18.10 Musicale (Videolina)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì
9 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.35 Mago pancione (Videolina)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Calvin (Bibisi - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
19.00 Sampey (Videolina)
19.25 Sasuke (Videolina)
19.50 Mago pancione (Videolina)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
14.30 Combat (Odeon TV)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Anche i ricchi piangono (Videolina)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 Laura (Bibisi - Euro TV)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.30 Love American Style (Odeon TV)
20.40 Gunsmoke (Videolina)
21.00 The Collaborators (Odeon TV)
22.00 Cow boy in Africa (Odeon TV)
22.10 Ispettore Regan (Bibisi - Euro TV)
22.15 Kojak (Italia 1)
22.30 La città degli angeli (Retequattro)
23.30 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 14.30 Violenza (Italia 1)
14.45 Una spiaggia a Zuma (Retequattro)
15.15 L'ultimo colpo dell'ispettore Clark (Bibisi - Euro TV)
15.30 Il boia di Venezia (Odeon TV)
17.30 5 disperati duri a morire (Odeon TV)
20.30 El Macho (West. '77) di M. Andrei, con C. Monzon, G. Hilton - *Banditi, bari, avventurieri, buoni di turno e belle donne in questo spaghetti-western.*
♦ (Bibisi - Euro TV)

- 20.30 La parete di fango (Dramm. '58) di S. Kramer, con T. Curtis, S. Poitier - *Due carcerati uniti da una catena fuggono e litigano finché riusciranno a separarsi.*
♦ (Italia 1)

- 20.30 L'uovo del serpente (Retequattro)
21.25 Le diciottenni (Canale 5)
23.00 Il clan di Hong Kong (Odeon TV)
23.15 La giungla del denaro (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 18.10 Musicale (Videolina)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.00 Boxe (Bibisi - Euro TV)
23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
10 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.05 Sasuke (Videolina)
13.30 Calvin (Bibisi - Euro TV)
13.35 Mago pancione (Videolina)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Calvin (Bibisi - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
19.00 Sampey (Videolina)
19.25 Sasuke (Videolina)
19.50 Mago pancione (Videolina)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.30 Cowboy in Africa (Odeon TV)
15.00 Anche i ricchi piangono (Videolina)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Anche i ricchi piangono (Videolina)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 Laura (Bibisi - Euro TV)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.30 Time Express (Retequattro)
21.30 Gunsmoke (Videolina)
22.00 Combat (Odeon TV)
22.10 Toma (Bibisi - Euro TV)
22.20 I racconti del brivido (Italia 1)
23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 14.30 Delitto a Mulberry Street (Italia 1)
14.45 La famiglia Hanock (Retequattro)

SARDEGNA

- 15.15 Il pupazzo (Bibisi - Euro TV)
 15.30 Il clan di Hong Kong (Odeon TV)
 17.30 Anno 79 la distruzione di Ercolano (Odeon TV)
 20.30 Goya (Bibisi - Euro TV)
 20.30 Fiori nella polvere (Biogr. '41) di M. Le Roy, con G. Garson, W. Pidgeon - La vita di Edna Gladney, che lotta per i diritti dei figli illegittimi.
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Nude per amare (Odeon TV)
 21.25 La bella mugnaia (Canale 5)
 21.30 Hud il selvaggio (dramm. '63), di M. Ritt, con P. Newman, M. Douglas - Uomo testardo e violento viene abbandonato da tutti.
 ♦ (Retequattro)
 23.00 Una squillo scomoda per l'ispettore Newman (Bibisi - Euro TV)
 23.00 Guntar il temerario (Odeon TV)
 00.15 Il colosso di New York (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 18.10 Musicale (Videolina)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 23.15 Boxe: Kevin Perry - Richard Nixon / Terry Medlei - Giorgio Montellato / Ronnie Ford - Carlos Tite / Robert Mullins - Bernard (Italia 1)
 23.25 Tennis (Canale 5)

Giovedì
 11 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Calvin (Bibisi - Euro TV)
 13.35 Mago pancione (Videolina)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 18.00 Calvin (Bibisi - Euro TV)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 19.00 Sampey (Videolina)
 19.25 Sasuke (Videolina)
 19.50 Mago pancione (Videolina)
 20.00 Lulù (Odeon TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 13.30 Sentieri (Canale 5)
 14.00 Laura (Bibisi - Euro TV)
 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
 14.00 Agua viva (Retequattro)
 14.20 Anche i ricchi piangono (Videolina)
 14.25 Torna (Bibisi - Euro TV)
 14.30 General Hospital (Canale 5)

- 14.30 Combat (Odeon TV)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.00 Anche i ricchi piangono (Videolina)
 17.30 The Good Life (Odeon TV)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 19.00 Laura (Bibisi - Euro TV)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 22.00 Cowboy in Africa (Odeon TV)
 22.10 Giovani avvocati (Bibisi - Euro TV)
 22.40 Magnum P.I. (Italia 1)

FILM

- 14.30 Il gioco del giovedì (Italia 1)
 14.45 Una strana coppia (Retequattro)
 15.15 Violanta (Bibisi - Euro TV)
 15.30 Guntar il temerario (Odeon TV)
 18.00 Nude per amare (Odeon TV)
 20.25 Appuntamento con l'assassino (Retequattro)
 20.30 Nemici naturali (Bibisi - Euro TV)
 20.30 Un posto al sole (Italia 1)
 20.30 I rinnegati di Fort Grant (Odeon TV)
 22.00 I tartassati (Canale 5)
 23.00 Le orme (Bibisi - Euro TV)
 23.00 Agente Tigre - Sfida internazionale (Bibisi - Euro TV)
 23.45 Volo su Marte (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)
 23.20 Boxe di mezzanotte (Retequattro)
 23.25 Basket NBA (Canale 5)

Venerdì
 12 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Calvin (Bibisi - Euro TV)
 13.30 Mago pancione (Videolina)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 18.00 Calvin (Bibisi - Euro TV)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 19.00 Sampey (Videolina)
 19.25 Sasuke (Videolina)
 19.50 Mago pancione (Videolina)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 14.30 General Hospital (Canale 5)
 14.30 Cowboy in Africa (Odeon TV)

- 17.00 Search (Canale 5)
 17.00 Anche i ricchi piangono (Videolina)
 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 19.00 Laura (Bibisi - Euro TV)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.25 Arabesque (Canale 5)
 20.30 Nakia Nakia (Odeon TV)
 20.30 Time Express (Retequattro)
 21.30 Love American Style (Odeon TV)
 22.00 Combat (Odeon TV)
 22.10 Giovani avvocati (Bibisi - Euro TV)
 22.25 Derby Thrilling (Videolina)
 23.00 Cherchez le femme (Bibisi - Euro TV)
 23.25 F.B.I. (Retequattro)
 00.30 Ispettore Bluey (Odeon TV)

FILM

- 14.30 Il mio soldato tedesco (Italia 1)
 14.45 I guaritori (Retequattro)
 15.15 La banda Bonnot (Bibisi - Euro TV)
 15.30 Agente Tigre - Sfida internazionale (Odeon TV)
 17.30 I rinnegati di Fort Grant (west. '65), di J. M. Elorrieta, con J. Sullivan e W. Mender - Viaggio pieno di imprevisti di una carovana diretta a Fort Grant.
 ♦ (Odeon TV)
 20.30 Uno spacccone chiamato Hark (Bibisi - Euro TV)
 20.30 La lancia che uccide (avv. '54) di E. Dmytryk, con S. Tracy, R. Widmark - Padre dispotico si fa detestare dai figli.
 ♦ (Italia 1)
 21.25 Il conte Max (Canale 5)
 21.30 L'affare Blindfold (Retequattro)
 23.00 Gordon il pirata nero (Odeon TV)
 24.00 Octaman (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 18.10 Musicale (Videolina)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 23.25 Golf-Vela (Canale 5)
 23.30 Boxe (Videolina)

Sabato
 13 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Calvin (Bibisi - Euro TV)
 13.35 Mago pancione (Videolina)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.30 I superamici (Retequattro)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)

- 19.00 Sampey (Videolina)
 19.25 Sasuke (Videolina)
 19.50 Mago pancione (Videolina)
 20.00 Lulù (Odeon TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.00 Matt Helm (Retequattro)
 13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
 14.20 Anche i ricchi piangono (Videolina)
 14.30 Arabesque (Canale 5)
 14.30 Combat (Odeon TV)
 15.30 Giovani avvocati (Bibisi - Euro TV)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.30 Love American Style (Odeon TV)
 17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
 18.00 Gunsmoke (Videolina)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
 19.30 Poldark (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 22.00 Cowboy in Africa (Odeon TV)
 22.20 Freddie e Bean (Retequattro)
 23.00 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 14.00 Il mondo di Suzie Wong (Retequattro)
 14.30 Le tigri di Mompracem (Italia 1)
 15.30 Gordon, il pirata nero (Odeon TV)
 18.00 Il clan di Hong Kong (Odeon TV)
 20.30 Spie oltre il fronte (guerra '68) di H. Keller, con T. Franciosa, A. Comer - Francese, sposata con un colonnello tedesco, spallaccia i partigiani.
 ♦ (Bibisi - Euro TV)
 20.30 Tre soldi nella fontana (Comm. '54) di J. Negulesco, con C. Webb, D. McGuire - Amori difficili di tre americane a Roma. La Fontana di Trevi le aiuterà...
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Mister X (Odeon TV)
 20.30 Mimi Bluet... fiore del mio giardino (Retequattro)
 21.25 Camping (Canale 5)
 23.00 Il colpo segreto di D'Artagnan (Odeon TV)
 23.50 Se spari ti uccido (Bibisi - Euro TV)
 00.40 Lo spettro (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)
 23.25 Calcio: Inter - Juventus (Canale 5)

Silvio Gigli
ricorda i personaggi
ospiti dei
suoi programmi



RADIO

Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo

di SILVIO GIGLI

RADIO 1

SABATO
13 AGOSTO
ORE 16,20

Raggiunti sessant'anni di attività con il giornalismo e il teatro e cinquanta con la radio, sono tornato con il pensiero ai personaggi che hanno riempito la mia vita improntata ad avvenimenti che mi sembravano degni d'essere raccontati. Due le ragioni: trasformare in storia minore il mio tempo e dimostrare che si può fare spettacolo, interessare e anche divertire prendendo questi grandi personaggi dietro le quinte, nei casi umani della loro vita. Infatti ho intitolato il programma (che va in onda ogni sabato alle 16,20 su Radio-uno) *Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo*.

I miei incontri con Vittorio Emanuele III e Mussolini, o con artisti come Ruggero Ruggeri ed Ettore Petrolini, appartengono alla giovinezza. A tredici anni scrissi e rappresentai le prime commedie e, ancora giovanissimo, intrapresi la carriera giornalistica. All'EIAR iniziai nel 1932. Le mie prime interviste furono con Guglielmo Marconi, Grazia Deledda, Luigi Pirandello e Trilussa, del quale divenni amico e che scrisse per un mio programma, *Radio Igea*, alcune poesie.

Fortunatamente in questa mia nuova rubrica (è la centoquarantesima) posso far sentire ancora

oggi registrazioni d'epoca con le voci di questi personaggi.

E così nacquero programmi che aprirono ad un nuovo genere di spettacolo. Qualcuno? *Telefona il 21945* (il primo con l'uso del telefono), *Ingresso libero* (il primo con collegamenti esterni, per il quale ebbi compagno al microfono perfino Pietro Nenni), *Il campanile d'oro* (il primo che metteva in gara città e regioni), *Il giringiro* (il primo al seguito di manifestazioni sportive) e via via fino a quel *Botta e risposta* (il primo gioco a quiz in assoluto) ripreso successivamente in tutto il mondo nelle più svariate forme.

Fu proprio durante queste rubriche che incontrai personaggi di livello internazionale; fra questi Albert Einstein, papi, re, presidenti della repubblica e giovanissimi che oggi sono nel firmamento in più svariati campi, come Federico Fellini, Sergio Zavoli, Sophia Loren, Giulietta Masina, Alberto Sordi, Franco Zeffirelli, Enrico Berlinguer, Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno, Sandra Mondaini, Domenico Modugno, e via via fino ai più vicini al nostro tempo: Gino Bramieri, Alberto Lionello, Laura Antonelli, Mario Riva, Iva Zanicchi, i Reitano, Carosone, le Goggi, Patty Pravo, Gianni Morandi e moltissimi altri.

Legati alle mie «domandine facili facili» e alla «cravatta color singhiozzo di pesce» figureranno

Silvio Gigli oggi e (in alto) nel 1957 insieme con Charlie Chaplin in occasione di un Botta e risposta al Sistina di Roma

la principessa Margaret d'Inghilterra, Alcide De Gasperi, Laurence Olivier e perfino Eugenio Montale, che feci cantare come baritono. Episodi sconosciuti con Pietro Mascagni, Gabriele D'Annunzio, Frank Sinatra, Miriam di San Servolo (Petacci), John Steinbeck, William Holden e Marilyn Monroe con Joe Di Maggio. Per le mie pubblicazioni (sette per le scuole), per le mie rubriche, le ottanta radiocronache del Palio di Siena ed altro, l'Accademia della Crusca nel settimo centenario dantesco mi assegnò il premio per la lingua italiana.

Nel programma figurerà anche un episodio assai curioso con Charlie Chaplin. Durante *Botta e risposta* gli chiesi: «Qual è stato il più bell'episodio della sua vita d'artista?». E Chaplin rispose: «Fu quando mister Goldwin dette a Hollywood una festa in mio onore per assegnare un premio di mille dollari a chi avesse fatto la migliore imitazione di Charlot. Non andai alla festa, ma indossato il frac, messi i baffetti e gli scarponi, mi presentai confuso in mezzo ad una cinquantina di Charlot. A mezzanotte ci fu la premiazione e io arrivai quarto!».

Sceneggiato: «Nemici dello Stato»

A quindici anni dall'invasione della Cecoslovacchia, la storia vera di una coppia di intellettuali dissidenti, costretti all'esilio dopo una lunga lotta con il regime

TELEVISIONE

C'ERA UNA VOLTA LA PRIMAVERA

di VALERIO OCHETTO

TV 1
SABATO
13 AGOSTO
ORE 22

Lei, Zdena, esclusa dalla scuola di recitazione, ha lavorato come terapeuta e traduttrice simultanea, sino al definitivo licenziamento. Lui, Julius Tomin, ha organizzato a casa sua una «università parallela» di filosofia, frequentata dai giovani impediti per motivi politici a proseguire gli studi. Una coppia di anticonformisti nella Praga della «normalizzazione» imposta dall'invasione del 1968. Come vive o come tenta di «sopravvivere» moralmente, in mezzo alle difficoltà, alle pressioni, alle intimidazioni di tutti i giorni. E come la minuta persecuzione quotidiana, magari non vistosa, non appariscente, ma che non dà tregua, si ripercuote nei rapporti della coppia e nel rapporto con i due figli, Lukas e Marek. La storia di Zdena e Julius, una storia vera, è stata ricostruita con attori negli studi della Granada Television, sulla base della sceneggiatura scritta dalla stessa Zdena, che è anche autrice di poesie, racconti, saggi filosofici. Il film, intitolato *Nemici dello Stato*, è realizzato da un'altra cecoslovacca, Eva Kolochouva, che già aveva contribuito tre anni fa a uno sceneggiato sull'invasione.

Zdena è stata la prima donna a diventare portavoce di Charta 77, il gruppo che in Cecoslovacchia si batte a favore dei diritti umani e civili. Ad esso appartengono per-

sone di tutte le idee: eurocomunisti, socialisti, cristiani e chi ha a cuore le sorti civili del Paese. Malgrado il gruppo agisca strettamente nella legalità, inviando petizioni alle autorità in cui si denunciano i casi più gravi di persecuzione, o prepari studi sui vari aspetti della vita pubblica cecoslovacca, su di esso si è abbattuta più volte la mano pesante della polizia. Tre suoi ex portavoce si trovano in carcere. Altri, come Sabata, Battek, Uhl, in quest'ultimo decennio hanno trascorso più anni e mesi in prigione che a casa propria. Vaclav Havel, il famoso «drammaturgo dell'assurdo», per due volte portavoce di Charta 77,



Zdena e Julius Tomin con i figli Lukas e Marek. Qui accanto, gli attori Zoe Wanamaker e Paul Freeman, che in tv interpretano la storia dei due intellettuali perseguitati, scritta dalla stessa Zdena

è uscito solo a gennaio di quest'anno, dopo una gravissima malattia che l'aveva ridotto in fin di vita. Il VONS, o Comitato di difesa dei cittadini ingiustamente perseguitati, è stato «decimato» con un processone nel 1979.

Anche diffondere Bibbie e libri

di religione al di fuori del controllo dello Stato è proibito e chi lo fa, come Helena Gondova, può essere condannato a un anno «per agitazione». La Chiesa Cattolica, anzi le Chiese, perché in Cecoslovacchia esistono anche confessioni protestanti, come





quella dei «fratelli moravi», tentano di resistere come possono ai tentativi di monopolio del regime, e ancora qualche mese fa il vescovo di Praga, Frantisek Tomasek, si è levato contro il tentativo delle autorità di dividere il clero.

L'unico settore dove il regime, pur non tenendo nessun conto delle critiche di Charta 77, ha tentato qualche trasformazione è quello economico. Un anno fa a Praga, sotto le tettoie del vecchio mattatoio di Holesovice, è stato inaugurato al suono di una orchestra un nuovo mercato ortofrutticolo, dove anche i privati possono esporre i prodotti del loro orticello a prezzi liberi. Contemporaneamente si è rilanciata l'apertura di botteghe d'artigiano. Si vuole evitare di arrivare a una crisi economica del tipo polacco, e in effetti la situazione della Cecoslovacchia da questo punto di

vista è assai migliore. Anche se il benessere diffuso non è per oggi. I prodotti di importazione di migliore qualità si possono trovare quasi esclusivamente nei negozi di Stato «Tuzek», dove bisogna pagarli in valuta «pregiata», cioè in dollari, o in marchi, o in sterline. L'auto più accessibile di produzione nazionale, la Skoda MB, costa quasi due anni di un salario operaio.

Ma sono gli intellettuali, soprattutto, a sentire il peso morale della «normalizzazione». Quindici anni dopo l'invasione del 1968 la Cecoslovacchia, da questo punto di vista, rimane il «Biafra dello spirito» denunciato dallo scrittore comunista francese Aragon. Gli scrittori più famosi sono proibiti in patria, come Vaculik, autore nel 1968 del «manifesto delle duemila parole». Molti sono stati costretti all'esilio.

Milan Kundera vive a Parigi, Pavel Kohout fa il regista a Vienna, l'economista Ota Sik insegna in Svizzera, lo storico Kaplan in Germania Occidentale, l'ex presidente degli scrittori, Goldstücker, in Inghilterra. Stanno anche fuori l'ex direttore della televisione Pelikan, che ha ottenuto la cittadinanza italiana ed è deputato europeo nelle liste socialiste, e l'ex segretario del comitato centrale comunista di Dubcek, Zdenek Mlynar. Fuori sono finiti pure Zdena e Julius Tomin, stremati dalla loro lotta quotidiana con la polizia. Il film-testimonia, che viene presentato in occasione del quindicesimo anniversario dell'invasione della Cecoslovacchia, è seguito da un dibattito al quale partecipa anche Pavel Kohout, forse il più noto autore di teatro e regista cecoslovacco, che vive all'estero.

«She works hard for the money»

Il nuovo ellepì della cantante americana parla di «bad times», tempi duri, e di «life vivid reality», intensa realtà di vita: la diva di ieri ha cambiato stile

MUSICA

Riconoscete questa Donna?

di ROBERTO D'AGOSTINO

Punta decisamente sul «nero» la musica giovane del 1983. Quando il rock «bianco» dà scarso diletto, sul giradischi e nelle vetrine dei negozi ritorna a fiammeggiare il Grande Repertorio della musica nera americana.

Allora c'è poco da stupirsi se un critico solitamente spietato con la musica di consumo come Gianfranco Manfredi, alle prese col nuovo album di Donna Summer, si abbandona a una sorta di autocritica: «Quando si dice che la disco-music è cosa facile da decifrare ho l'impressione che molti la seguano un po' troppo distrattamente», sostiene nell'inserito *Tuttolibri* del quotidiano *La Stampa*. «Qui, tra il ballabile più evasivo del mondo e la raffinatezza industriale», continua Manfredi recensendo il 33 giri della Summer, «tra la semplicità dei testi e il loro tono predicatorio se non proprio filosofico, tra la disponibilità a qualsiasi tipo di esperienza (ribelle o assolutamente conformista) e la rivendicazione della propria gioia di vivere e di lavorare, tra le ordinazioni di gelati e la Bibbia, c'è tutto un mondo che troppo semplicemente si è soliti classificare come borghesia nera».

C'era chi discuteva, qualche anno fa, della duplicità della «black music», del suo essere da una parte legata alla ripetizione di ruoli, immagini e schemi musicali («i soliti neri»), per confermare succes-

so e accontentare il pubblico vivace delle discoteche, e dall'altra del suo continuo rinnovamento, della capacità di interpretare stimoli e tempi che cambiano con nuovi suoni e nuovi interpreti (che si chiamano Prince, Vanity Six, Nile Rodgers, Afrika Bambaataa, Grandmaster Flash, Prince Charles, ecc.). Donna Summer potrebbe facilmente far parte di quella categoria di artisti che instancabilmente rimettono in gioco i canoni del proprio far musica: dai suoi peccaminosi inizi (nel suo più celebre brano disco-music, *Love to love you, baby*, si contavano qualcosa come ventidue orgasmi simulati); poi arrivò la meccanizzazione e quindi il declino.

Nei primi anni Ottanta si era ritirata con il suo nuovo marito Bruce Sudano in un villino di Los Angeles a sfornare bambini (il terzo ha visto la luce proprio lo scorso anno), a vedere le soap-operas in tivù e a imparare a memoria i versetti della Bibbia. Stop ai concerti, nessuna promozione radiotelevisiva, aria di chiusura. Cellophanati i lustrini e lo slippino di leopardo, un bel ciao alle pose da tipa sexosa, Donna si ripresentò nel 1981 con un microsolco, *The wanderer*, che si impappinò tra l'indifferenza del pubblico e la cattiveria della critica (due anni fa tirava molto il rock new wave).

Lo scorso anno, dopo l'incidente di percorso che rischiava di





Sorridente e scanzonata, Donna Summer occhieggia dalla foto di copertina del suo ultimo ellepì nei panni di una commessa di gelateria, pronta a prendere le nostre ordinazioni.

Gli appuntamenti della settimana

Franco Battiato è il 6 a Osimo (AN), l'8 a Pescara, il 9 a Bari, il 10 a Lecce, l'11 a Praia a Mare (PZ) e il 13 ad Avezzano. *Nada*: il 5 a Tortoreto Alto (PE), il 6 a Trani, il 7 a Paravati (CS), l'8 a Terlizzi (BA), il 10 ad Ostuni (BR), il 12 a Lorica (MT), il 13 a Taranto. Parte dal Sud anche *Antonello Venditti*: è a San Martino Valle Caudina (AV) il 5, a San Benedetto dei Marsi (AQ) il 6, per spostarsi poi a Torino l'8; il 9 è a Lignano Sabbiadoro (UD), a Eraclea (VE) il 10, a Viareggio (LU) l'11, a Longastrino (FE) il 12 e a Saint-Vincent (AO) il 13. Una data per *Ivan Graziani*: il 13 ad Arcevia (AN). Sempre il 13 agosto, a Tortoreto Lido (TE), si esibisce invece *Ivan Cattaneo*. *Riccardo Fogli* canta il 9 a Scalea (CS) e l'11 a Fermo (AP). *Toquinho* il 5 è a Castiglione-cello (LI), il 6 a Chianciano (SI), il 7 a Viareggio (LU), il 10, 11 e 12 a Palermo e il 13 a Catania. Il 9 a Priverno (LT) c'è invece *Gianni Morandi*, che sarà a Sernano (MC) il 10, a Montese (MO) l'11, a Gattico (NO) il 12 e a Suzzara (MN) il 13. *Teresa De Sio* il 5 è a Sabaudia, il 6 a Porto San Giorgio, il 7 a Rimini. Due giorni di riposo e sarà il 10 a Baia Domizia, l'11 a Ischia, il 12 a Cava dei Tirreni e il 13 a Palinuro. S.I.

chiuderle per sempre le porte del successo, la Warner tentò di recuperare superbamente il mito Donna Summer affidandola a Quincy Jones, probabilmente il più prestigioso produttore di «black music», con l'incarico di rilanciarne l'immagine.

Anche se il singolo *Love is in control* si colloca tra le cose più formidabili pubblicate nel corso dell'82, il risultato complessivo non fu giudicato molto brillante: pretenziosi gli arrangiamenti, vacui gli inni religiosi della Summer (*Gesù ci salverà*), e poi troppe canzoni convenzionali e fasulle

per parrucchieri sentimentali e «informati».

Questa estate '83 la svolta. Eccecola sorridente e scanzonata che occhieggia dalla foto di copertina nei panni di una qualsiasi commessa di gelateria, armata di taccuino e matita, pronta a prendere le nostre ordinazioni.

L'immagine è meno velleitaria, la diva di ieri ha cambiato stile di vita: abbandonata la pista da ballo, è scesa in strada tra la gente e, come recita il titolo del nuovo ellepì, *She works hard for the money*. Come dire: lei lavora duro per sbarcare il lunario. Con un

timbro cavernoso (che possiedono solo certe atlete rumene) la voce di Donna canta di «bad times», di tempi duri, di «life vivid reality», di intensa realtà di vita, consiglia di «dimenticare il futuro e di pensare al proprio presente», implora di «fermarsi, guardare e ascoltare il proprio cuore».

«Un invito all'ottimismo», rincara Gianfranco Manfredi, «non quello della volontà ma quello della tranquillità cioè: siate sereni con voi stessi, non ascoltate i profeti che annunciano la fine del mondo, guardate i segni del nostro tempo in voi».

HIT PARADE

RADIO DUE

Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11

RAISTEREODUE

Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20,22

RETE 1 TV

Hit Parade
dom., ore 21,35



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Spiagge - Renato Zero (RCA)
- (2) **2** Vamos a la playa - Righeira (CGD)
- (3) **3** I like Chopin - Gazebo (Baby Records)
- (4) **4** Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- (8) **5** Amore disperato - Nada (EMI)
- (9) **6** Nell'aria - Marcella Bella (CBS)
- (10) **7** Sunshine reggae - Laid Back (Atlas/WEA)
- (7) **8** You don't have to say you love me - Wall Street Crash (Panarecord)
- (5) **9** Billie Jean - Michael Jackson (EPIC/CBS)
- (6) **10** Do you really want to hurt me - Culture Club (Virgin/Ricordi)

DISCHI CALDI

- (11) **11** Non siamo soli - Miguel Bosé (CBS)
- (12) **12** Let's dance - David Bowie (EMI)
- (16) **13** Every breath you take - Police (A & M/CBS)
- (14) **14** Looking at midnight - Imagination (Panarecord)
- (18) **15** Io ho te - Rettore (CGD)
- (13) **16** Nell'aria c'è - Umberto Tozzi (CGD)
- (15) **17** Church of the poison mind - Culture Club (Virgin)
- (19) **18** Not the loving kind - The Twins (Fonit Cetra)
- (20) **19** Rocking rolling - Scialpi (RCA)
- (n) **20** Tropicana - Gruppo Italiano (Ricordi)

I PRIMI DIECI

- * (7) **1** Mixage - Vari (Baby Records)
- (3) **2** Synchronicity - Police (A & M/CBS)
- (4) **3** Tre - Teresa De Sio (Polygram)
- (1) **4** Dalla 1983 - Lucio Dalla (RCA)
- (2) **5** Kermesse - Vari (WEA)
- (5) **6** Disco samba - Los Joao (Baby Records)
- (6) **7** Thriller - Michael Jackson (EPIC/CBS)
- (10) **8** Guccini - Francesco Guccini (EMI)
- (11) **9** Festivalbar 20 anni di juke-box - Vari (Polygram)
- (12) **10** Arrapaho - Squallor (Ricordi)

DISCHI CALDI

- (9) **11** Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
- (8) **12** Milano Madrid - Miguel Bosé (CBS)
- (13) **13** Cercando l'oro - Angelo Branduardi (Polygram)
- (16) **14** Crises - Mike Oldfield (Virgin)
- (14) **15** The final cut - Pink Floyd (EMI)
- (20) **16** Your move - America (EMI)
- (n) **17** 16 rounds n. 3 - Vari (CGD)
- (15) **18** Moonlight - Vari (K - Tel/RCA)
- (19) **19** Common grounds - Richie Havens (EMI)
- (17) **20** Magic compilation - Vari (Fonit Cetra)

Lucio Dalla scende al quarto posto nei 33 giri mentre Renato Zero rimane in testa nelle classifiche dei 45 giri. Marcella sale al sesto posto nei singoli.

Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

- 1 I want you - Gary Low (Cat Records)
- 2 Vamos a la playa - Righeira (CGD)
- 3 Happy station - Fun Fun (Energy)
- 4 Dolce vita - Ryan Paris (Disco Magic)
- 5 Tropicana - Gruppo Italiano (Ricordi)
- 6 Hay everybody - Cinnamon (Megarecords)
- 7 Living in N.Y. - R. Bais (Ricordi)
- 8 Pretty lover - Enzo Persuader (Sweet Moon)
- 9 I.C. love affair - Gaznevada (EMI)
- 10 Choo choo train - Riccardo Cioni (Panarecord)
- 11 Get ready - Tracks (Cat Records)
- 12 O.K. Run - Sandy Marton (CGD)
- 13 Shaker shake - Time (Fly)
- 14 Dance all night - Lu Colombo (EMI)
- 15 Agua - Leonard Washington (Ricordi)

45 STRANIERI

- 1 Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- 2 Billie Jean - Michael Jackson (CBS)
- 3 Sunshine reggae - Laid Black (Atlas)
- 4 You are my system - Robert Palmer (Ricordi)
- 5 Not the love kind - The Twins (Baby Records)
- 6 Yum yum - Nile Rodgers (WEA)
- 7 Reach out - Narada M. Walden (WEA)
- 8 Everybody/Burning up - Madonna (RCA)
- 9 Jeopardy - Greg Kihn Band (WEA)
- 10 Too sky - Kaja Goo Goo (EMI)
- 11 Friend - Paul Slade (Polygram)
- 12 Inside love - George Benson (WEA)
- 13 Sexual healing - Marvin Gaye (CBS)
- 14 Every breath you take - Police (CBS)
- 15 Moncater - I Level (Virgin)
- 16 Mad world - Tears for Fears (Polygram)
- 17 The safety dance - Men Without Hats (Statik)
- 18 Overkill - Men at Work (CBS)
- 19 Slipping away - Dave Edmunds (CGD)
- 20 State farm - Yazoo (CGD)
- 21 Toto coelo - Coati Mundi (Virgin)
- 22 Get on up - Jazzy Dee (RCA)
- 23 Let's dance - David Bowie (EMI)
- 24 Last night a D.J. saved my life - Indeep (CGD)
- 25 I guess that's why - Elton John (Polygram)

33

- 1 Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- 2 Cargo - Men at Work (CBS)
- 3 Pride - Robert Palmer (Ricordi)
- 4 The nurting - Tears for Fears (Polygram)
- 5 Information - Dave Edmunds (CGD)
- 6 Surprise surprise - Mezzoforte (CGD)
- 7 Looking at you - Narada M. Walden (WEA)
- 8 Synchronicity - The Police (CBS)
- 9 Tre - Teresa De Sio (Polygram)
- 10 Crises - Mike Oldfield (Virgin)
- 11 Ad visser - Sobrietas (CBS)
- 12 Let's dance - David Bowie (EMI)
- 13 Thriller - Michael Jackson (CBS)
- 14 White feathers - Kaja Goo Goo (EMI)
- 15 Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
- 16 Last night a D.J. saved my life - Indeep (CGD)
- 17 Common ground - Richie Heavens (EMI)
- 18 Bobby wishes - Rod Stewart (WEA)
- 19 In your eyes - George Benson (WEA)
- 20 Church of the poison mind - Culture Club (Virgin)
- 21 Bet cha say that to - Sister Sledge (WEA)
- 22 Fascination - Human League (Virgin)
- 23 Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
- 24 Quick step & side kick - Thompson Twins (Arista)
- 25 Sweet - System (Polygram)
- 26 Dal blu - Eugenio Finardi (Fonit Cetra)
- 27 Kermesse - Artisti Vari (WEA)
- 28 Another life - Kano (Full Time)
- 29 Your move - America (EMI)
- 30 Eliminator - Z. Z. Top (WEA)

COLONNE SONORE

- 1 Sapore di mare (CGD)
- 2 Tootsie (WEA)
- 3 Gandhi (RCA)
- 4 Flashdance (Polygram)
- 5 Un sogno lungo un giorno (CBS)
- 6 Ufficiale gentiluomo (Ricordi)

Sven e Ronny: i Twins

I due ragazzi
tedeschi cercano
ritmi
tutti da ballare...

MUSICA

Sotto il segno dei gemelli

di SERENA IANNICELLI

Esplosi sul mercato discografico con *Face to Face Heart to Heart* nell'inverno dello scorso anno, ora i Twins ci riprovano con *Not the Loving Kind*, presentata a Saint-Vincent. Twins in inglese vuol dire gemelli, ma Sven Dohrow e Ronny Schereinzer (cinquant'anni in due, equamente distribuiti) gemelli non sono, anche se il loro è un solidissimo legame, nato tra i banchi di scuola berlinesi sulle basi di una comune passione per la musica.

Dopo aver «militato» in diverse formazioni musicali della new wave tedesca Sven e Ronny decisero di unirsi e formare i Twins. Come loro stessi raccontano, gli inizi non furono tra i più semplici: «Il nostro stile pop elettrico era giudicato troppo all'avanguardia per la Germania...». Così i «gemelli», rispettando una romantica tradizione che vede gli artisti far tutt'altro per riuscire a «sbarcare il lunario», si danno ai motori: Sven diventa tassista e Ronny camionista. I loro sforzi sono premiati, però, dal successo di *Passion Factory*, canzone nota in Italia soprattutto nel circuito delle discoteche, incisa alla fine dell'81.

Ma perché cantano in inglese questi biondi alemanni? «Il tedesco è una lingua troppo dura per il nostro genere musicale e poi vogliamo proiettare le nostre canzoni in una dimensione internazionale...».

Ora i Twins lavorano molto e



Berlinesi, venticinque anni,
i Twins hanno avuto un grande
successo con *Face to Face*

dedicano alla musica la maggior parte del loro tempo, chiusi in un piccolo studio di registrazione nella piacevole ricerca di ritmi che facciano venir voglia di ballare. Si parla spesso d'amore nelle loro canzoni... «È il motore fondamentale della vita di tutti», puntualizzano loro, i due ragazzi che sembrano usciti dalla famosa porta accanto. Quali siano le radici culturali della loro musica è invece difficile da stabilire. Sven Dohrow all'inizio della carriera aveva scelto Gary Numan come padre spirituale, ma ora, con Ronny Schereinzer, dichiara di non avere un modello preciso: «Amiamo un po' tutte le principali correnti del rock, del pop, ma anche del folk e del country internazionale...

Riconosciamo come maestri i «grandi» degli anni '70, ma noi, i Twins, siamo fedeli testimoni degli anni '80».

Nei concerti i «gemelli» si fanno accompagnare sempre dalla stessa formazione: Eddie U. (ovvero Eberhard P. Seidler) al basso, moog, effetti speciali, voce; Michel Rollin alla batteria elettronica; Michael Gerlach, keyboard e voce. Tutti insieme li possiamo vedere ed ascoltare questa settimana nella puntata di *Sotto le stelle* di cui sono ospiti i Twins... Twins che sono ben felici di essere tornati in Italia perché, oltre al successo di *Face to Face* che da noi è stato travolgente, «...amiamo dell'Italia la cucina, la moda e le ragazze».

Ritorna «Ping Pong»

... con il dibattito
tra due personaggi
sui grandi
temi d'attualità

SPECIALE TGI
PING-PONG

TELEVISIONE

Qui ci vuole un bello scontro

di CARLO SCARINGI

TV **1**

VENERDÌ
12 AGOSTO
ORE 20,30

Una pallina che rimbalza da una parte all'altra del tavolo e due occhi che si muovono per seguirne le evoluzioni: così viene sintetizzato il gioco del ping-pong nella sigla dell'omonima trasmissione televisiva del *TG 1* che apre la serata del venerdì sulla Rete 1. È un gioco antico e qualche volta — ricordate il celebre incontro tra americani e cinesi, appunto intorno a un tavolo di ping-pong, che spianò la strada al riconoscimento di Pechino? — è salito alla ribalta per i suoi risvolti extrasportivi. Ma può trasformarsi anche in un gioco verbale tra due personaggi intorno a un argomento politico, economico, di costume e magari (il ping-pong è pur sempre uno sport, no?) sportivo.

Da questo punto di partenza è nato, già qualche anno fa, uno dei programmi del *TG 1* più vivi, più seguiti e più graditi dal pubblico, al pari di *Tam Tam* e altre trasmissioni analoghe che vantano indici di gradimento superiori a 75 e un ascolto che oscilla dai 6 ai 10 (e anche più) milioni di telespettatori. Adesso *Ping Pong* è tornato sul piccolo schermo, affidato alla conduzione di Alberto La Volpe, responsabile dei servizi speciali del *TG 1*.

Lo vedremo impegnato ad arbitrare queste singolari partite di

ping-pong verbale tra due contendenti che non sempre, dice ancora La Volpe, «appaiono totalmente impegnati nel sostenere la tesi che dovrebbero difendere. Non è sempre facile», prosegue, «trovare due personaggi profondamente di parte. L'Italia è il Paese del campanilismo (Coppi o Bartali, Roma o Juve, Nord o Sud, Goggi o Carrà, e via dicendo), delle fazioni, del tifo, degli scontri anche violenti su argomenti forse marginali, ma è anche il Paese del compromesso e della tolleranza, per cui, in fondo, si riesce sempre, o quasi, a trovare qualcosa di buono anche nelle tesi dell'avversario. Se tutto ciò può essere positivo in molti casi, non lo è — almeno ai fini della "resa" televisiva — per una trasmissione come *Ping Pong*, che sul dibattito, sullo scontro, sulla polemica ha la sua ragione d'essere».

Succede spesso, e i telespettatori lo avranno notato, che i due «giocatori» di turno finiscono per scambiarsi «servizi» di complimenti, anziché «schiacciate» di accuse, per restare nella terminologia del ping-pong sportivo: e questo nuoce alla trasmissione e forse anche alla chiarezza. «Uno degli obiettivi di *Ping Pong*», dice La Volpe, «è infatti quello di offrire al pubblico, in termini precisi, gli elementi necessari per farsi un proprio giudizio dell'argomento dibattuto. Si può dire che il *Ping Pong* televisivo è destinato a ter-

Alberto La Volpe, responsabile dei servizi speciali del TG 1, è il conduttore degli incontri settimanali di Ping Pong

minare senza un vincitore: sarà il telespettatore a trarre le conclusioni, e questa sarà anche un'occasione per trasformare un passivo ascolto televisivo in qualcosa di più coinvolgente. Anzi, per questa serie di *Ping Pong* abbiamo invitato il pubblico a scriverci, indicando temi e personaggi che vorrebbero vedere sul video».

Anticipare i nomi dei protagonisti e gli argomenti affrontati in questi tre mesi è praticamente impossibile, perché la caratteristica principale di ogni programma giornalistico è l'attualità, e l'attualità, dice La Volpe, non si può programmare. «In ogni modo», continua, «parleremo di tutti i maggiori problemi che sono sulle prime pagine dei giornali, dall'equo canone alla riforma istituzionale, dall'immunità parlamentare ai contratti, senza tralasciare altri aspetti, forse un po' evasivi (ma solo in apparenza), del costume, dello spettacolo e dello sport di casa nostra. Sarà sempre uno specchio della nostra realtà e sarà soprattutto un'occasione per un franco e civile scambio di opinioni, in un dibattito bipolare che deve comunque tener sempre presente la realtà pluralistica del nostro Paese e della nostra tv».



Mondiali di atletica

Prima edizione a Helsinki con 155 Paesi partecipanti e 140 televisioni collegate

TELEVISIONE

È la sfida dei giganti

di PIETRO MANCINI

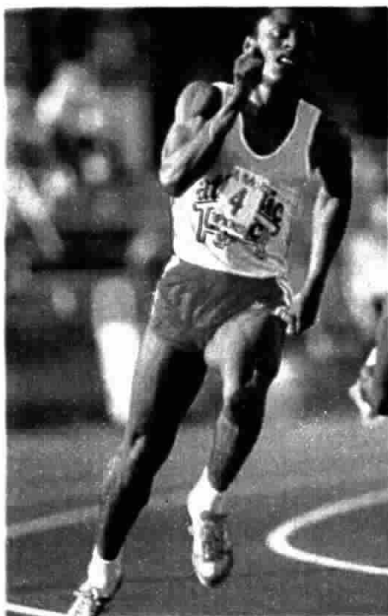
Per l'atletica, la regina dello sport, l'avvenimento è storico. Nella settimana dal 7 al 14 agosto il solenne Stadio Olimpico di Helsinki, capitale della sportivissima Finlandia, ospita la prima edizione dei campionati del mondo di atletica leggera, introdotti dalla Federazione internazionale a 71 anni dalla fondazione. Fino a oggi questa disciplina aveva attribuito alle Olimpiadi, ogni quattro anni, il compito di aggiudicare il virtuale titolo di «mondiale» a ciascun vincitore. Adesso, in uno stadio che ha ospitato le imprese di Nurmi, le corse e i salti fanno il loro spettacolare ingresso nella realtà dello sport moderno.

La rassegna finlandese ha proporzioni da «kolossal»: vi partecipano 155 Paesi, alla tv 140 reti collegate offriranno migliaia di ore — 28 nella sola Italia, quattro al giorno sui canali Rai di maggiore ascolto — di autentico spettacolo a un pubblico che, nell'arco della settimana, stime prudenti consentono di valutare in 7-8 miliardi.

«Mai», sottolineano gli organizzatori, tra cui l'italiano Primo Nebiolo, presidente della Federazione internazionale, «una manifestazione sportiva ha assunto un valore così universale, neppure gli stessi Giochi Olimpici, peraltro mortificati, nella scorsa edizione, dal boicottaggio». L'appuntamento di Helsinki, invece,



Sarà Pietro Mennea con Pavoni e Tili a difendere i nostri colori nella velocità. Proprio in questa specialità abbiamo le maggiori possibilità di vittoria. Nelle due foto in basso: Calvin Smith (a sinistra), nuovo primatista mondiale dei 100 (9"93), e la Ashford, mondiale femminile con 10"79



I Campionati in tv

non ha provocato contestazioni politiche e potrebbe servire a rasserenare l'atmosfera, in vista delle Olimpiadi di Los Angeles.

Dal punto di vista tecnico i più attesi sono gli atleti statunitensi, i quali faranno la prova generale per Los Angeles, anche perché dal 1976 non allestiscono una nazionale vera, con la quale affrontare le potenze dell'Est. Riflettori puntati, soprattutto, sulla «coppia regina» dello sprint mondiale: Calvin Smith, «freccia nera» del Mississippi, che dopo 15 anni ha cancellato il mitico limite segnato da Hines ai Giochi del Messico, correndo i 100 metri in 9"93 contro i 9"95 dell'olimpionico, ed Evelyn Ashford, conquistatrice

Più di ventisette ore di immagini in diretta per otto giorni dal 7 al 14 agosto. Le prime trasmissioni iniziano domenica alle 13,30 sulla Rete 1 e proseguono quindi per l'intero pomeriggio sino alle 19,40. Lunedì, martedì e mercoledì si passa sulla Rete 2 con inizio intorno alle 15,30 e chiusura verso le 19,40. Giovedì, giornata di riposo; venerdì e sabato si ritorna sulla Rete 1 con gli stessi orari dei giorni precedenti. Infine domenica 14 appuntamento alle 13,30 sulla Rete 1. La prossima edizione dei mondiali si svolgerà nel 1987 a Roma, come afferma Primo Nebiolo, il presidente della federazione italiana di atletica, «l'impegno sarà massimo, in modo che l'avvenimento rechi un prezioso contributo all'intera organizzazione del nostro sport».



del tetto del mondo, in 10"79, nella corrispondente gara femminile. In vista dei mondiali, anche in altre specialità, i più forti atleti hanno dato vita a un'eccezionale stagione di primati. «C'è un'infortunata di fuoriclasse», spiega Pietro Mennea, «che esalta il movimento dell'atletica mondiale. Ogni giorno può verificarsi un tempo da primato. Ecco perché ci stiamo abituando alla catena dei record».

Proprio la presenza di Mennea a Helsinki assume un significato tutto particolare e stimola la rappresentativa azzurra a tentare di difendere e conservare la fetta di gloria conquistata tre anni fa a Mosca. Nel 1971 la capitale della Finlandia ospitava i campionati europei, e nella squadra italiana c'era già, allora giovanissimo, l'atleta di Barletta. Dodici anni dopo ritroviamo l'olimpionico ancora tra le punte di diamante della nostra formazione.

Il settore di Mennea, la velocità, è quello che ci fa più sperare nelle medaglie. Anche perché, accanto al trentunenne pugliese, possiamo schierare due ventenni fortissimi, Pier Francesco Pavoni e Stefano Tilli. Questi tre uomini (più Carlo Simionato nella staffetta 4 x 100) sono in grado di ottenere un risultato a sensazione. Ne è convinto anche il professor Carlo Vittori, il preparatissimo allenatore di Mennea e compagni: a suo giudizio, Pietro, Pavoni e Tilli possono dare filo da torcere ai formidabili americani, ai Lewis e agli Smith.

Molto più arduo si prospetta l'impegno per Sara Simeoni. Bersagliata da sempre più frequenti fastidi ad un tendine, la trentenne campionessa veronese, medaglia d'oro a Mosca nel salto in alto, è consapevole degli ostacoli, anche psicologici, che deve superare, nel confronto con avversarie sempre più competitive. In campo femminile una delle nostre punte è la mezzofondista vicentina Gabriella Dorio, splendida nei 1500 metri alle recenti Universiadi. Poi possiamo sperare sulla Possamai nella finale dei 3000. Nella maratona Marchisio, Fogli e Milana dovrebbero andare in zona medaglia. Grande, nel clan azzurro, la fiducia in Alberto Cova, che punta a ripetere la fantastica volata vincente degli europei di Atene sui 10 mila metri. ●

Foto AGF/OLYMPIA



Un ciclo di sette lezioni sul windsurf

Tutti i segreti del popolare sport nautico
che sta facendo impazzire gli italiani

Domatori di vento

di GIANNI ROSSI



DSE **2**

GIOVEDÌ
11 AGOSTO
ORE 13,15

Con le pinne, il fucile, gli occhiali e... una vela: è lo slogan per l'estate 1983. Sull'onda del revival degli anni Sessanta (quando Edoardo Vianello, oggi di nuovo in auge, impazziva su tutte le spiagge italiane con i suoi fortunati motivi *A... abbronzatissima* e *Con le pinne, il fucile e gli occhiali*) e nella scia dell'inaspettato successo della barca «Azzurra» nelle eliminatorie dell'America's Cup, quest'anno è di prammatica andare al mare con la vela. Almeno con una vela variopinta e una tavola in fibra



(costo dalle 600 mila ai due milioni di lire), da alcuni anni nota anche ai più inesperti col nome di windsurf.

A far conoscere questo nuovo sport velico in Europa sono stati i turisti tedeschi, verso la seconda metà degli anni Settanta. Notoriamente privilegiati per la moneta forte, il marco, e anche tradizionalmente appassionati cultori di sport velici, i turisti tedeschi (allenatisi durante l'inverno sui loro laghi) hanno «esportato» il windsurf in tutto il Mediterraneo. «Anche se la loro meta preferita, per praticare questo sport», dice Stefania Barone, curatrice del programma *Il vento nelle mani*, tra-

smesso dal DSE sulla Rete 2 tv in sette puntate (dall'11 agosto al 1° settembre), «rimane ancora il lago di Garda, dove esiste pure la scuola più prestigiosa d'Italia, il Centro Lago di Garda WURF».

Semplice da manovrare (basta saper nuotare, avere equilibrio, capire le direzioni dei venti e amare l'acrobazia), costoso da imparare per l'acquisto del «mezzo» (un corso che dura dalle 8 alle 10 ore costa 12 mila lire a lezione oraria, se collettivo, altrimenti 35/40 mila lire, se individuale), il windsurf ha preso piede anche in Italia e oggi si contano oltre 30 mila praticanti in questa disciplina nautica (siamo terzi in Europa,

dopo i quasi 100 mila tedeschi e i 60 mila francesi).

Il ciclo di trasmissioni del DSE è una vera e propria lezione in sette puntate, all'interno delle quali i due massimi esperti italiani, Gennaro Naccarone e Maurizio Arena, forniscono consigli utili su come equipaggiarsi adeguatamente, dove rivolgersi per imparare, come mantenere in buono stato lo scafo e gli accessori (durata massima per la tavola 10 anni, per gli attrezzi invece solo tre anni) e i segreti dei campioni di questo sport già incluso nei prossimi giochi olimpici di Los Angeles. ●

Foto SYGMA/G. NERI



I cani abbandonati d'estate hanno una sola colpa: essersi fidati per 11 mesi di un padrone che non li ama.

Tu che ami il tuo cane e lo porti sempre con te forse non ci fai caso, ma capita più spesso di quanto pensi: un cane abbandonato alla partenza per le vacanze in autostrada, in un vicolo, chiuso in una cantina. La sua colpa? Essere d'impaccio.

Se questo è amore...

E pensare che con poca spesa si può affidare un cane ad una pensione. Basta cercarla sulle Pagine Gialle alla voce: Pensione per Cani.

Un animale non è un giocattolo: ha vissuto con noi, giocato con noi, ci ha amati.

Non è sufficiente, per chi ama veramente i cani, dargli da mangiare e basta. È così che pensa Ciappi. Così è diventato il nome più importante nell'alimentazione del cane: non solo cibo buono e sano, ma anche rispetto e affetto. Solo allora c'è tutto.

CIAPPI

Quando c'è Ciappi, c'è tutto.

Stagione di étoiles

Una lunga estate con i nomi «magici» del balletto, da Béjart a Martha Graham

TELEVISIONE

Maratona in punta di piedi

di VITTORIA OTTOLENGHI



Non so quanto la *Maratona d'estate*, che M. Giovanna Bufano ed io curiamo da sei anni per la Rete 1, abbia contribuito all'ampliamento della cultura di danza in Italia. Certo, il senso di questa serie televisiva era proprio quello di evitare che il ben noto «boom» della danza restasse nel campo di una moda, affascinante magari ma effimera. Come la minigonna o, nella dimensione dell'oggetto-giocattolo di consumo, come lo yo-yo. Volevamo, invece, tentare di trasformare un'esplosione vistosa in un processo irreversibile della cultura.

Proprio questo sviluppo — a livello del più largo pubblico — starà domani (e in parte sta già oggi) alla base del rinnovamento in senso positivo della vita della danza in Italia. La consapevolezza della danza come arte e come cultura e la conoscenza della migliore produzione internazionale nel campo del teatro di danza creano infatti pubblico. Un pubblico sempre più attento, preparato e appassionato. Lo spettatore della *Maratona*, insomma, sarà poi quello che andrà a teatro tutto l'anno a vedere la danza di persona. Ma avrà già dei parametri, dei criteri di giudizio.

Chissà, forse perfino l'«establishment» — cioè la cultura ufficiale delle istituzioni accademi-

che, teatrali e musicali — risentirà del massiccio lavoro di diffusione e promozione che la *Maratona*, devotamente, si propone. Per quanto del tutto sordo alla danza — e fino a ieri anche alla musica — l'«establishment» culturale italiano comincia, magari «obtorto collo», a capire che un genio della coreografia, poniamo George Balanchine, è assimilabile a un genio della musica, poniamo Igor Stravinsky.

Proprio a Balanchine — recentemente scomparso — la *Maratona* 1983 dedica il suo primo «capitolo». Dal 7 al 22 agosto ci sarà un vistoso *Omaggio a Balanchine* comprendente 13 suoi balletti, tutti danzati dal New York City Ballet e conclusi dalla replica del ritratto di Peter Martins, oggi

nuovo condirettore (insieme con Jerome Robbins) della prestigiosa compagnia fondata da Balanchine e da lui diretta fino alla morte. Ecco i titoli: *Concerto barocco*, *Agon*, *Violin Concerto*, *Davidstbündlertänze*, *Liebeslied*, *Serenade*, *Symphony in C*, *Baiser de la fée*, *Ciaikovski Pas de deux*, *Episodes*, *Stars and Stripes*, *Pulcinella*, *Tarantella*.

Il secondo capitolo della *Maratona* è un'Antologia del balletto moderno (23 agosto-1° settembre), e cioè quel linguaggio della danza che si fonda sull'antica eredità classico-accademica, ma che si apre a musiche tematiche ed anche influenze tecniche di altri linguaggi: dalla danza moderna al jazz, al ballo di sala. Saranno riproposti capolavori di Maurice

La musica dove e quando

Lo Sferisterio di Macerata vede Montserrat Caballé protagonista di due opere: *Tosca* (10 e 13 agosto), con Oren direttore, Luchetti tenore e Carroli baritono; *Don Carlo* (4 e 7), con Veltri sul podio ed una compagnia che include Giacomini, Zancanaro e la Bumbry. A Siena, per le Settimane Musicali dell'Accademia Chigiana il 5 suona il chitarrista Oscar Ghiglia, il 6 il violinista Franco Gulli, in duo con Enrica Cavallo, il 7 Severino Gazzelloni, l'8 il pianista Aldo Ciccolini. A Firenze, nel chiostro bra-

mantesco dell'Istituto degli Innocenti, viene rappresentata *La Dori*, ovvero *la Schiava felice*, opera di Antonio Cesti. La dirige Graeme Jenkins (6, 7 e 8). L'allestimento, firmato dallo scenografo Adam Pollok, proviene da Batignano, dove opera «Musica nel Chiostro». L'Estate fiesolana si conclude l'11 con un concerto dei Nuovi Virtuosi di Roma nel Teatro romano con musiche di Vivaldi e Corelli. Nella splendida cornice di Villa Mansi, a Segromigno (Lucca) si conclude il Festival internazionale di Marlia, dedicato quest'anno alla leggenda di Tristano e Isotta: il 5 e 6 Carla Fracci danza le musiche di Wagner e Liszt e una novità di Sylvano Bussotti.

V. D. V.

Michail Baryshnikov. Il grande ballerino sovietico vive e lavora (ha praticamente creato l'American Ballet) negli Stati Uniti. È il compagno dell'attrice Jessica Lange da cui ha avuto una bambina

Béjart (*La sagra della primavera* e *L'uccello di fuoco*), di Hans Van Manen (*Dumbarton Oaks, Septet Extra, Lieder ohne Worte*), due «novità» televisive di Jiri Kylian (*Forgotten Land* e *Dream Dances*) e una di Glen Tetley: *L'uccello di fuoco*. Si tratta di una versione del tutto nuova e diversa da quella originale di Fokine (proprio come è il caso della versione di Béjart) e che vede nel mitico «uccello di fuoco» il simbolo della sete di libertà della donna nell'epoca vittoriana.

L'Antologia della danza moderna, che segue a ruota (dal 2 al 5 settembre), è una serie concepita e realizzata in Francia da Alain Plagne per Antenne 2 che raccoglie brani specialmente significativi — e ben girati — di Martha Graham, Alvin Nikolskis, Merce Cunningham, Murray Louis, Jennifer Mueller, Pilobolus, Maguy Marin, Ushio Amagatsu, Carolyn Carlson, Pina Bausch.

La sezione *A qualcuno piace classico* propone (dal 10 al 19 settembre) due versioni integrali di classici russi, ambedue del Teatro Kirov di Leningrado, ex Teatro Maryinsky di Pietroburgo e tempio della tradizione classica europea: la recente *Bella addormentata nel bosco*, con Irina Kolpakova, e *La Bayadère*, con Gabriella Komleva, due capolavori di Marius Petipa.

Chiudono la *Maratona* due recenti *Ritratti di protagonisti* (dal 20 al 24 settembre): Michail Baryshnikov e Rudolf Nureyev. Baryshnikov entra per la prima volta nella *Maratona* (a parte una breve apparizione, in bianco e nero, nella variazione di Albrecht, nel 2° atto di *Giselle*). Ma il nostro modesto «budget» non ci aveva mai permesso finora di affrontare la spesa delle monumentali produzioni in cui generalmente è coinvolto. L'anno prossimo vorremmo presentare un ampio ritratto del terzo protagonista della danza maschile degli ultimi vent'anni: Vladimir Vassiliev. ●

Foto FOURNIER/G. NERI

SEMIFREDDO CAMMEO È ALLO ZABAIONE IL NUOVO DESSERT PER L'ESTATE

Le dolci sorprese di SEMIFREDDO CAMMEO non finiscono mai: oggi è arrivato il sesto squisito gusto allo ZABAIONE. È una nuova bontà da gustare subito in famiglia, con gli amici e nei momenti di golosità. E la ricetta può variare a piacere, aggiungendo quegli ingredienti che la fantasia di ognuno propone!

Naturalmente, oltre allo ZABAIONE, potrete scegliere il CAFFÈ, il CACAO, la NOISETTE, il PINGUINO (vaniglia con copertura al cacao liquido), il PACIUGO (vaniglia con copertura di sciroppo di amarene), per variare ogni giorno e sorprendere piacevolmente anche i più esigenti.

Ecco qui di seguito alcuni preziosi suggerimenti per preparare il vostro SEMIFREDDO CAMMEO in modo originale e sempre più invitante: in ognuno il risultato è bello da vedere, ottimo da gustare.

Semifreddo del boscaiolo

Una confezione di Semifreddo alla «Noisette» - 50 gr. di nocciole - 50 gr. di noci - 50 gr. di mandorle - amaretti - rum.

Tritate grossolanamente la frutta secca, dopo averla privata della pellicina esterna ed aggiungetela al Semifreddo alla «Noisette», preparato secondo le istruzioni segnate sulla confezione.

Amalgamate bene il composto e ponetelo in una vaschetta nella cella del ghiaccio o nel freezer.

In una grossa coppa mettete gli amaretti sbriciolati e bagnati di rum, quindi le palline di Semifreddo.

Guarnite a piacere con mandorle e amaretti.

Semifreddo allo zabaione con frutta

Una confezione di Semifreddo allo «Zabaione» - frutta fresca di stagione - liquore preferito - sciroppo di zucchero - lingue di gatto.

Tagliate a pezzetti la frutta di stagione (fragole, kiwi, mele, arance, ecc.) e lasciatela macerare per un'ora circa in luogo fresco, con liquore e sciroppo di zucchero. Fatene poi uno strato nelle copette da gelato.

Intanto preparate il Semifreddo allo «Zabaione» seguendo le istruzioni segnate sulla confezione. Mettetelo a raffreddare nella cella del ghiaccio o in freezer e, quando sarà pronto, fatene delle palline che appoggerete sopra la frutta.

Guarnite con lo sciroppo allo Zabaione contenuto nella bustina piccola della confezione e servite con lingue di gatto.



PRETURA DI PESCARA

Il pretore di Pescara ha pronunciato in data 23/5/1983 la seguente sentenza penale, passata in giudicato,

contro

GALLO SALVATORE, nato a Napoli il 2/2/1954 res.te in Pescara via Lungomare Matteotti, 9.

IMPUTATO:

del reato p. e p. dall'art. 1 Legge 29/7/1982 n. 406, per aver detenuto per la vendita n. 100 musicassette abusivamente riprodotte. Montesilvano, 21/2/1983.

(Omissis)

CONDANNA il suddetto alla pena di tre mesi di reclusione e L. 500.000 di multa. Pena sospesa.

Pubblicazione su: «Il Tempo» e «Il Radiocorriere tv».

È estratto per pubblicazione.

Pescara, li 14/6/1983

IL CANCELLIERE
Oreste Colucci

ATA E McCANN SI AGGIUDICANO LA GARA INA

Dopo una lunga analisi dei materiali presentati da 5 agenzie (ATA-Univas, J.W. Thompson, McCann-Erickson, Milano e Grey, Lintas) l'INA ha affidato il lancio del suo nuovo «prodotto» assicurativo legato al fondo d'investimento INA alla McCann-Erickson, che gestirà anche il rilancio della polizza popolare «Anni sicuri».



**impara
l'inglese
il centenario**

e pronuncia disinvolto parole come
"knighthood" e "notwithstanding"
grazie alla padronanza
della dentiera con super-polvere

orasiv

RINSALDA DENTIERA E MORALE

IL TRIBUNALE DI BARI 1ª Sezione Penale

ha pronunciato in data 21-3-1983 la seguente sentenza contro Sassarelli Tommaso nato il 26-3-1955 a Bari ivi residente Via Calò Carducci 10, imputato dei reati a) artt. 25-282f, 292-301 DPR 23-1-1973; b) artt. 1-16-67-70 DRP 26-10-1972 n. 633 per connessa violazione IVA; c) artt. 1-8L 20-4-1971 n. 163 per detenzione dei predetti accenditori privi del prescritto contrassegno di Stato; d) artt. 1-2L 29-7-1981 n. 405 per avere detenuto 74 musicassette prive del prescritto contrassegno della SIAE; e) art. 517 C.P. per aver posto in vendita musicassette con nome e marchi atti a indurre in inganno i compratori sull'origine e qualità del prodotto. In Bari il 2-12-1981

OMISSIS

IL TRIBUNALE

condanna Sassarelli Tommaso alla pena di mesi due di reclusione e lire 600.000 multa, confisca di quanto in sequestro ed alla pubblicazione per estratto e per una volta sola sul Radiocorriere tv e La Gazzetta del Mezzogiorno. Pena sospesa per anni cinque alle condizioni di legge.

Sentenza esecutiva il 24-4-1983

Estratto conforme per uso pubblicazione

Bari, 20 giugno 1983

Il Direttore di Sezione
dr. Nicola Muti

Il Festival di Giffoni

Quest'anno
c'era anche la Cina
in gara
per un grifone

CINEMA

Le novità del cinema per ragazzi

di CARLO BRESSAN

Accolta festosamente come una diva, una bambina indiana di dodici anni, Lolita Davhiri, è giunta in volo da Bombay a Giffoni Valle Piana per inaugurare il Festival Internazionale del Cinema per Ragazzi.

Giffoni Valle Piana è una ridente cittadina di novemila abitanti, posta a venti chilometri da Salerno e trenta dall'antica Paestum. Prodotto guida dell'economia locale è un particolare tipo di nocciola, detta «tonda giffonese». Giustamente dunque il premio speciale che la direzione del Festival attribuisce ogni anno ad artisti di fama internazionale è costituito da una Nocciola d'oro del Picentino. Questa volta il premio è stato assegnato a Eduardo De Filippo e al regista svedese Ingmar Bergman, che ha dichiarato: «I ragazzi per me sono un po' come i poeti, degli artisti spontanei che non sanno di esserlo. Studiarli da vicino è affascinante ed è anche un modo per arricchirsi».

Il Festival di Giffoni è giunto quest'anno alla tredicesima edizione. «Giffoni è ormai una presenza viva nel tessuto cinematografico giovanile», dicono gli organizzatori, «e lo dimostra ogni anno con crescente successo. Riceviamo adesioni e incoraggiamenti da ogni parte del mondo e, naturalmente, opere da presentare».

All'edizione 1983 partecipano



Un'immagine del film di Sergio Bergonzelli Corri come il vento, Kiko presentato a Giffoni Valle Piana

quaranta Paesi europei ed extraeuropei. Tra i nuovi ospiti, la Repubblica Popolare Cinese con un film dal titolo *I suoni della primavera* diretto da Shi Xiaohua; il Messico con *Alsino e il condor* di M. Littin; la Cecoslovacchia con *Macchia d'inchiostro sulla favola* con la regia di Ota Koval. La Russia ha presentato due opere: un lungometraggio di fantascienza in cartone animato, dal titolo *Il mistero del terzo pianeta* di Roman Kachanov, e *L'eredità* diretta di Sergei Soloviev, avventure di due ragazzi appassionati di aeroplani. Ecco un'allegria, fantastica storia svedese: *Con una ragazza in groppa*, regia di Tomas Lofdal.

Il mondo del circo con i suoi splendori e le sue miserie in un bellissimo racconto, *I clown*, scritto e diretto da Elisabeta Bostan (Romania). L'Italia ha presentato, fuori concorso, un lungometraggio di recentissima produzione: *Corri come il vento, Kiko* di Sergio Bergonzelli. Il tema dell'adolescenza, con i sogni e i turbamenti del primo amore, è svolto con estremo garbo e finezza nel film danese *The Tree of Knowledge (L'albero della conoscenza)* diretto da Nils Mäler, che ha firmato con Fred Cryer anche la sceneggiatura. Un



panorama vasto e interessante in cui c'è posto anche per il ritorno di una vecchia e cara conoscenza del pubblico infantile: Heidi, la pastorella svizzera protagonista di vari film e di una lunga serie di cartoni animati (giapponesi) trasmessa due volte dalla Rete 1 tv con grande successo. Anche quello presentato a Giffoni è un cartone animato, produzione USA, regia di R. Taylor, titolo: *La canzone di Heidi*.

In palio «grifoni» d'argento e di bronzo. Ma chi giudica i film che concorrono al Festival? È presto detto: i ragazzi. Ecco i mini-giurati: sono duemila ragazzi delle scuole dell'obbligo di Giffoni, Torino, Genova, Mantova, Bari, Palermo, L'Aquila e alcune decine di ragazzi di Paesi stranieri (Francia, Germania, Malta, Spagna). I «giurati», al termine di ogni proiezione, esprimono il loro voto su un'apposita scheda. Al termine delle giornate di proiezione una cinquantina dei duemila ragazzi si preoccupano di sfogliare le schede, valutare l'indice di gradimento dei programmi presentati e stabilire le graduatorie.

«E le divergenze d'opinione come si superano?». Risponde ridendo Claudio Gubitosi, direttore artistico del Festival: «Niente bisticci. I risultati hanno sempre soddisfatto l'intero "corpo elettorale"».

dai...
stappa un

CRODINO
l'analcolico biondo

piace
piace

piace

piace

piace



CRODO va in tutto il mondo





La carne piú adatta.



Tritata a grana grossa.



Tenera al punto giusto.

NUOVI AMBURGER AL NATURALE, CON CIPOL





In tre gusti diversi.

FINDUS. LA, ALLE ERBE.



FINDUS

TUTTILIBRI NARRATIVA: I PIU' LETTI

1. **Pomilio:** Il Natale del 1833 / Rusconi
2. **Clarke:** 2010 Odissea due / Rizzoli
3. **Bevilacqua:** Il curioso delle donne / Mondadori
4. **Yourcenar:** Alexis / Feltrinelli
5. **Robbins:** L'incantatore / Mondadori

RUBRICA

ANALISI DI UN BEST-SELLER

Non si può nemmeno dire che le polemiche l'abbiano aiutato: le sue centomila (e passa) copie Luciano De Crescenzo era già riuscito a diffonderle nell'Italia pre-vacanziera con qualche anticipo su recensioni per nulla benevole, anzi astiose addirittura, se è vero che chiamavano in causa persino il «buon gusto» del simpatico umorista napoletano.



Il pubblico dunque ha detto (e continua a dire) «sì» all'ex ingegnere IBM e alla sua sorridente dissacrazione della filosofia greca: e se *Storia della filosofia: i presocratici* (ed. Mondadori) è diventato un «best-seller» da fare invidia ai romanzi più popolari della stagione un motivo ci sarà pure. Ed è, secondo noi, che certi personaggi e argomenti ricoperti di polvere dall'abitudine scolastica, sgradevolmente legati per molti ai ricordi di interrogazioni ed esami, acquistano nuovo fascino e nuova presa se escono dagli scaffali, se si calano finalmente in terra, nel tessuto quotidiano della vita. De Crescenzo, pur con qualche scusabile caduta (non è facile mantener sempre allo stesso livello la qualità dell'ironia), riesce ad offrire un divertimento non inutile, ad insinuare fra i sorrisi qualche spunto di meditazione, a restituirci vivi nell'oggi per qualche momento i marmorei busti d'una saggezza remota. L'invenzione non manca, e la «napoletanità» che affiora in molte pagine ricorda, per garbo e misura, quella d'un Marotta. Certo, ha fatto e farà storcere il naso a molti, questa dissacrazione: ma certe reazioni sono parse francamente eccessive.

È un gioco, come sa chi conosce De Crescenzo fin dalle sue prime prove d'umorista: un gioco non privo d'una sua originalità ed eleganza. E poiché di giocare tutti abbiamo tanto bisogno, almeno di quando in quando, gli siamo un poco debitori. E adesso aspettiamo gli altri capitoli di questa *Storia* subito fortunata.

P. GIORGIO MARTELLINI

il doposportivo
ristorativo

CON IL FRIZSSS...

SENZA IL FRIZ



TÈ ATI
tè freddo al limone

Tè Ati lo specialista del tè: fa solo tè...da sempre

GUARDA E VINCI



CONCORSO 7

NOME/COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTÀ _____

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE
DA COMPLETARE E INVIARE ALLA
ERI - CONCORSO "GUARDA E VINCI"
CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

**I FORTUNATI
DELLE
DUE PRIME
SETTIMANE**

Vincono

Una macchina fotografica
(del valore di L. 500.000)

Paola Rogantini, via C. Baroni 20 -
Milano. **Francesca Squizzato**, via
Rodari 1 - Camposampiero (PD)

La «famiglia»
dei conduttori
di Fresco
fresco al gran
completo: Avio
Focolari,
Roberta
Manfredi,
Giancarlo
Ratte, Gianna
Coletto, Maria
Teresa Ruta e
Gianni Ippoliti



Fresco Fresco

Guarda e vinci

DA LUNEDÌ 8 A VENERDÌ 12, ORE 19,30

Eccoci al settimo appuntamento settimanale con il nostro gioco abbinato a *Fresco fresco*, la trasmissione della Rete 1 che va in onda cinque giorni la settimana alle ore 17. Partecipare all'assegnazione dei premi è molto semplice:

è sufficiente ritagliare il tagliando pubblicato in questa pagina e inviarlo compilato con i vostri dati alla ERI di Roma. Fra tutte le cartoline pervenute ne vengono estratte due, entrambe concorrono al gioco in programma a *Fresco fresco*: la prima cartolina estratta, il mercoledì; la seconda, il venerdì. La partecipazione al gioco televisivo dà diritto a un premio sicuro che può essere quello principale o quello secondario. L'assegnazione dipende dalla fortuna, o meglio, dal concorrente in studio che, prima di iniziare a risolvere le prove, sceglie una busta fra le due contenenti il primo premio o quello di consolazione. Ciascuno può concorrere con più tagliandi. Ogni settimana vengono messi in palio super premi: una stupenda macchina fotografica e un fine settimana ad Atene o Taormina, entrambi del valore di mezzo milione, e una bicicletta e un orologio da sub, ciascuno del valore di L. 100.000.

Un week-end ad Atene o Taormina
(del valore di L. 500.000)

Sergio Biffi, via Donizetti 16 - Carnate d'Adda (MI). **Fabrizio Rubegni**, via XXV Aprile 47 - Chianciano Terme (SI)

Una bicicletta
(del valore di L. 100.000)

Pasquale Ventella, via C. Sbarra 2/N - Foggia. **Enrico Bassis**, via G. B. Moroni 57 - Bergamo

Un orologio da sub
(del valore di L. 100.000)

Maria Grazia Buzzoni, via Pergolato 21 - Ferrara. **Eugenio Nordelli**, via Baldo degli Ubaldi 66 - Roma



pr

IN TUNISIA CON LAGOSTINA

La Lagostina ha ormai raggiunto — unica nel suo settore — una dimensione mondiale: la produzione giornaliera (circa 15.000 pezzi di pentolame, oltre ad alcune decine di migliaia di pezzi di posate, mestolame, vasellame e caffettiere espresso) è infatti distribuita oggi in 41 Paesi, dall'Europa Occidentale alle Americhe, all'Estremo Oriente.

L'attenzione maggiore della Lagostina — che è attiva dal 1901 — viene comunque riservata al mercato italiano, dove è presente in oltre 10.000 punti di vendita (e non a caso, quindi, chi cucina è abituato a pensare a una pentola Lagostina come sinonimo di qualità e di sicurezza di risultati). Proprio per sviluppare un rapporto più approfondito con i propri rivenditori italiani e fornire loro informazioni e strumenti per rispondere meglio alle esigenze del consumatore, la Lagostina ha realizzato in Tunisia una «convention» cui ha invitato oltre 300 esponenti dei suoi distributori specializzati.

L'incontro ha costituito una piacevole occasione di colloquio tra la Lagostina e il suo interlocutore costante con il pubblico dei consumatori — segnato da momenti gradevoli (le gite e una grandiosa festa in costume da «Mille e una notte») — ma soprattutto da informazioni, anche tecniche, dettagliate.

ALBO D'ORO GILLETTE

L'«Albo d'Oro di Collaborazione Industriale», il riconoscimento ufficiale della Gillette all'attività ed al contributo ricevuto dai propri fornitori, è giunto alla sua tredicesima edizione.

L'iniziativa, tuttora unica nel suo genere in Italia, sintetizza l'atteggiamento della Gillette verso i propri collaboratori esterni, premiando coloro che durante l'anno si sono particolarmente distinti per l'efficacia della loro collaborazione e per l'eccellenza dei loro servizi.

I fornitori prescelti per il 1982 sono stati solamente 5 su diverse centinaia, e questa cifra così limitata indica come il premio si distingua da tanti altri: non un riconoscimento generico ed inflazionato, ma una vera selezione di merito. I cinque fornitori, i cui nomi vengono iscritti nell'Albo d'Oro esposto nell'atrio della Gillette, sono:

- Avial Minmetal S.r.l. - Milano
- Coster Tecnologie Speciali S.p.A. - Milano
- Rotolombarda S.a.s. di Riccardo Zanocchietto e Figlio - Redecesio di Segrate
- Mira Lanza S.p.A. - Genova
- Juliar Precision Ball Corp. - New York

Ottava tappa: Sukothai (Thailandia)

La caccia al tesoro

MERCOLEDÌ TV 1 ORE 21,25

Avanti la fine del primo millennio dell'era cristiana la penisola indocinese era abitata da popolazioni chiamate «thai», che in siamese significa «uomini liberi».

Soltanto in un'epoca corrispondente ai nostri XI e XII secolo esse si trovarono sotto un unico potere imposto dall'impero Khmer della Cambogia. Ai Khmer va riconosciuto il merito di aver diffuso la religione buddista, che divenne un elemento nell'unificazione del Siam, come fu chiamata la Thailandia fino al 1932 dal nome che i cinesi davano alla regione.

Attorno alla città di Sukothai si era formato il primo regno siamese indipendente e sotto quel re si era esteso fino a una parte della Malesia e ad alcune regioni della Birmania e del Laos.

Un secolo dopo la potenza di Sukothai era già sostituita da una nuova forza politica, il regno di Ayutthaya. A quell'epoca risale la creazione di gran numero di quei monumenti e di quei «watt» (templi), grandi e piccoli, che sono disseminati in tutta la regione e costituiscono oggi la più importante attrattiva culturale ed artistica.

Gli enigmi della settimana

1 Entro le mura un monaco in processione ha in serbo un manoscritto per Jocelyn.

2 In cima alla scala interna troverete la spada del re che ha dato la voce a Buddha.

3 Perpendicolare alla mano del Buddha, che tiene lontano da sé la venerazione che si leva a lui dalla pianura, troverete incisa la preghiera del re.

LE SCHEDINE

LOTTO

TOTIP

Bari	36	87	44	15	1
Cagliari	38	71	61	73	75
Firenze	60	65	10	11	46
Genova	78	11	74	68	18
Milano	35	36	78	18	60
Napoli	49	77	43	60	90
Palermo	54	58	67	68	73
Roma	86	10	31	33	72
Torino	57	75	38	3	20
Venezia	27	12	57	24	3
Tutte	70	52	53	13	8
Terno del Radiocorriere tv	85	28	74		

Estrazione del 6-8-1983

totip

CONCORSO	1	1	
N. 32...	2	X	
DEL 7-8-1983	3	1	X 2
	4	2	
TOTALE COLONNE	5	X	2
N. 144...	6	X	
L. 43.200...	7	1	
	8	1	X 2
	9	1	2
	10	X	2
	11	X	
	12	1	X

Un'isola da trovare

RADIODUE ORE 12,48

I vincitori dei sorteggi del 12 e 19 luglio. Vincono un radioregistratore stereo: **Valerio Sacchetti** di Bologna, **Bruno Tarchi** di Firenze, **Anna Monticelli** di Roma, **Aurelia Nicolai** di Forlì, **Paolo Arnau** di Roma, **Marlisa Ibba** di Tirrenia, **Francesco Narduzzi** di Monte Romano, **Giovanna Prestia** di Vibo Valentia, **An-**

na Guglielmi di Bari e **Antonio Teccogna** di Napoli. Vincono un orologio da sub: **Alberto Bottelli** di Sumirago e **Franco Pistilli** di Sannicandro. Vincono un miniaspiratutto: **Luciana Vari** di Roma, **Gabriella Bonetti** di Nave, **David Messina** di Roma, **Giovanni Gallina** di Brescia, **Simonetta Bortoluzzi** di Porcia, **Roberta Di Renzo** di Beinasco, **Andrea Lucattelli** di Roma, **Giovanna Guardaccia** di Monteverde.



In collaborazione con «Tutto il mondo è paese»

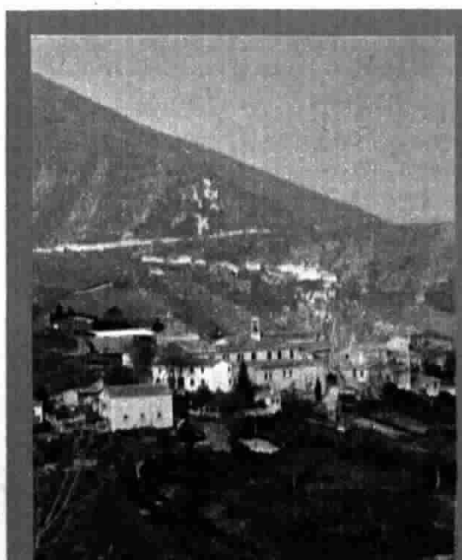
Una vacanza in Danimarca

TV 1
DOMENICA
7 AGOSTO
ORE 17,30

Quarto appuntamento con il premio che il Radiocorriere tv, in collaborazione con l'Ente del Turismo danese e l'agenzia di viaggi Crismatours di Roma, offre ad una giovane coppia di sposi dei singoli paesi «toccati» da Tutto il mondo è paese, la rubrica della domenica



di TV 1 estate. Durante l'intero ciclo del programma, il sindaco di ciascun paese estrae a sorte una coppia di sposi fra tutti coloro che hanno contratto matrimonio dal luglio '82 sino ad oggi, vale a dire fino al giorno in cui va in onda la puntata di TV 1 estate dedicata al loro paese. Come nelle precedenti settimane i fortunati sposi sorteggiati vincono una vacanza di 7 giorni in Danimarca.



Questa settimana è riservata ai giovani sposi del comune di Camerino

La località ospite della quarta puntata di Tutto il mondo è paese è Camerino. Ai novelli sposi del paesino maceratese (nella foto un'immagine della cittadina) è riservato il premio-vacanza in Danimarca offerto dal Radiocorriere tv.

SIPRA S.p.A.

Sede in Torino - Via Bertola, n. 34

Capitale Sociale L. 8.000.000.000 interamente versato - n. 228/930 Reg. Soc. del Tribunale di Torino - Codice Fiscale n. 00471300012

BILANCIO AL 31/12/1982

STATO PATRIMONIALE (AL 31 DICEMBRE 1982)

ATTIVITÀ				PASSIVITÀ			
A - Capitale immobilizzato				A - Capitale sociale e riserve			
1 - Terreni	L.	38.586.266		1 - Capitale sociale	L.	8.000.000.000	
2 - Immobili per uffici	"	5.889.158.982		2 - Riserva legale	"	600.000.000	
3 - Mobili	"	518.123.362		3 - Riserva straordinaria	"	6.893.000.000	
4 - Macchine ed attrezzature varie	"	551.528.832		4 - Riserva tassata	"	163.215.162	
5 - Macchine elettroniche C.E. ed uffici vari	"	228.411.676		5 - Riserva tassata ex art. 41, 19.12.73 n. 823	"	203.071.433	
6 - Automezzi	"	139.666.664	7.365.475.782	6 - Riserva legge 2.12.1975 n. 576	"	638.000.000	
				7 - Riserva legge Visentini bis	"	4.200.000.000	20.697.286.592
B - Oneri pluriennali				B - Fondi destinati			
1 - Sistemazione locali non di proprietà	L.		89.717.590	1 - Fondo di trattamento fine rapporto	L.	13.733.812.646	
C - Partecipazioni				2 - Fondo previdenza	"	3.940.601.671	
1 - Partecipazioni azionarie	L.		3.261.097.233	3 - Fondo ind. supplementiva di clientela (Agenti)	"	39.865.966	
D - Titoli a reddito fisso				4 - Fondo imposte e tasse	"	3.200.145.000	
1 - Titoli a reddito fisso	L.		13.200.000	5 - Fondo rischi su crediti tassato	"	6.646.568.798	
E - Conti finanziari				6 - Fondo rischi su cred.: — 1° comma	"	2.625.502.186	
1 - Cassa	L.	131.122.795		— comma aggiunto	"	2.252.413.378	
2 - Banche	"	5.003.666.909	5.134.789.704	7 - Fondo oscillaz. valore partecipazioni	"	1.192.827.486	
F - Crediti ed attività varie				8 - Fondo oneri e rischi diversi	"	9.247.753.612	42.879.490.743
1 - Crediti verso clienti	L.	212.953.981.843		C - Fondi di ammortamento			
2 - Effetti attivi	"	1.359.305.517		1 - Immobili per uffici	L.	717.496.888	
3 - Crediti verso Soc. Controllate e Collegate	"	3.292.776.626		2 - Mobili	"	382.643.825	
4 - Crediti verso diversi	"	13.371.841.284		3 - Macchine ed attrezzature varie	"	278.334.375	
5 - Depositi cauzionali	"	87.921.010		4 - Macchine elettroniche C.E. ed uff. vari	"	182.860.396	
6 - Ratei attivi	"	596.250		5 - Automezzi	"	86.487.406	1.647.822.890
7 - Riscconti attivi	"	2.535.524.715	233.601.947.245	D - Debiti e passività varie			
Primo totale	L.		249.466.227.554	1 - Debiti verso fornitori	L.	842.659.936	
G - Conti d'ordine				2 - Debiti verso la Controllante	"	128.131.969.515	
1 - Depositi a cauzione Amministratori	L.	2.400.000		3 - Debiti verso diversi	"	40.697.848.698	
2 - Effetti di Terzi depositati a garanzia	"	127.000.000		4 - Ratei passivi	"	82.955.054	
3 - Terzi per ns. cauzioni depositate	"	2.600.000	132.000.000	5 - Riscconti passivi	"	110.842.688	
Totale complessivo	L.		249.598.227.554	6 - Imposta sul valore aggiunto	"	10.595.283.770	180.461.559.661
				E - Residuo utili esercizi precedenti			
					L.		1.686.270
				F - Utile dell'esercizio			
					L.		3.778.381.395
				Primo totale	L.		249.466.227.554
				G - Conti d'ordine			
				1 - Amministratori per depositi a cauzione	L.	2.400.000	
				2 - Terzi per effetti in garanzia	"	127.000.000	
				3 - Ns. depositi presso Terzi a cauzione	"	2.600.000	132.000.000
				Totale complessivo	L.		249.598.227.554

CONTO PROFITTI E PERDITE (ESERCIZIO 1982)

COSTI				RICAVI			
A - Spese per acquisti di beni				A - Fatturato pubblicità:			
	L.		1.288.951.823	— Radio	L.	61.666.741.886	
B - Spese per prestazioni di lavoro subordinato e relativi contributi				— Televisione	"	283.652.528.000	
	L.		16.557.757.611	— Cinema	"	8.207.480.329	
C - Percentuali e canoni:				— Stampa	"	178.852.753.870	532.379.504.085
— Radio	L.	57.305.504.357		B - Proventi degli investimenti immobiliari			
— Televisione	"	269.274.344.100			L.		17.110.184
— Cinema	"	2.657.763.809		C - Dividendi delle partecipazioni in Società Controllate e Collegate			
— Stampa	"	129.863.659.969	459.101.272.235		L.		38.400.000
D - Spese per prestazioni di servizi				D - Interessi dei titoli a reddito fisso			
	L.		33.060.116.148		L.		2.183.550
E - Imposte e tasse:				E - Interessi dei crediti verso Banche			
— dell'esercizio	L.	6.299.734.406			L.		3.228.233.216
— degli esercizi precedenti	"	109.992.530	6.409.726.936	F - Interessi dei crediti verso Società Controllate e Collegate			
F - Interessi su debiti verso Banche					L.		341.797.080
	L.		81.421.511	G - Interessi dei crediti verso la Clientela			
G - Interessi su altri debiti					L.		2.338.458.617
	L.		9.608.400.532	H - Interessi di altri crediti			
H - Sconti e altri oneri finanziari					L.		2.365.853.116
	L.		358.771.413	I - Competenza gestione Associazione l'Ora			
I - Ammortamenti					L.		238.044.336
	L.		353.498.745	J - Competenza gestione Associazione Paese Sera			
J - Accant. fondi di trattamento fine rapporto e previdenza personale					L.		618.250.905
	L.		3.534.392.793	K - Proventi e ricavi diversi e sopravvenienze attive			
K - Accant. fondo ind. supplet. di clientela					L.		9.319.623.411
	L.		8.467.371				
L - Accantonamento al fondo imposte							
	L.		3.000.000.000				
M - Accant. fondo rischi su crediti tassato							
	L.		2.500.000.000				
N - Accantonamento al fondo rischi su crediti ex art. 66, 1° comma							
	L.		1.052.937.264				
O - Accantonamento al fondo rischi su crediti ex art. 66, comma aggiunto							
	L.		641.778.603				
P - Accant. al fondo oneri e rischi diversi							
	L.		4.600.000.000				
Q - Competenza Associato Giornale Nuovo							
	L.		2.168.719.455				
R - Spese e perdite diverse e sopravvenienze passive							
	L.		2.782.864.665				
S - Utile dell'esercizio							
	L.		3.778.381.395				
Totale complessivo	L.		550.887.458.500	Totale complessivo	L.		550.887.458.500

EDITORI e TESTATE esercizio 1982	Minimo garantito	Entrate pubblicità	Entrate concessionaria	Entrate pubbl. ammin. statali ed enti pubbl.	Modalità di pagamento
Nuova Editrice Avanti S.p.A. AVANTI	1.515.566.672	1.593.282.139	1.963.458.101	61.427.078	versamenti mensili con conguaglio annuale
Nuova Editoriale Italiana S.p.A. AVVENIRE	1.264.699.960	1.449.152.385	2.016.251.536	28.591.299	versamenti mensili con conguaglio annuale
Coop. S.r.l. Giornalisti e Poligrafici CORRIERE MERCANTILE GAZZETTA DEL LUNEDI	700.000.000	1.112.459.163	1.585.639.950	13.972.462 2.624.000	versamenti mensili con conguaglio annuale
Gazzetta del Popolo S.p.A. GAZZETTA DEL POPOLO	12.000.000.000	680.057.322	934.120.326	14.123.963	versamenti mensili con conguaglio semestrale
Soc. Europea di Edizioni S.p.A. IL GIORNALE NUOVO		12.678.085.413	17.430.142.585	167.795.051	versamenti mensili con conguaglio annuale
Editoriale Ligure S.p.A. IL LAVORO	636.569.584	561.740.126	820.807.056	22.489.012	versamenti mensili con conguaglio annuale
Coop. r.l. Edit. «Il Manifesto» IL MANIFESTO	153.992.712	189.044.193	236.395.852	12.082.494	versamenti mensili con conguaglio annuale
Soc. Ed. Attività Culturali r.l. L'OPINIONE	77.000.000	151.757.487	215.150.106	14.065.498	versamenti mensili con conguaglio annuale
Il Popolo IL POPOLO	963.479.180	943.456.957	1.261.833.141	58.061.658	versamenti mensili con conguaglio annuale
L'Unità S.r.l. L'UMANITA	220.230.185	229.605.872	321.194.441	15.530.916	versamenti mensili con conguaglio semestrale
L'Unità S.p.A. L'UNITA	6.066.304.719	5.801.848.530	7.247.444.208	58.969.244	versamenti mensili con conguaglio annuale
Soc. Ed. Esedra S.p.A. VITA	314.545.092	306.661.275	413.882.245	12.741.940	versamenti mensili con conguaglio annuale
Agenzia Stampa Quotidiana Naz. ALMANACCO ASCA		8.981.250	12.045.000		versamenti mensili con conguaglio annuale
SEPI - Soc. Coop. r.l. IL BORGHESE	190.999.992	82.159.080	117.690.114		versamenti mensili con conguaglio annuale
Edizioni SYDS Italia S.r.l. COSMOPOLITAN		1.409.472.973	2.005.832.881		versamenti mensili con conguaglio annuale
Critica Sociale S.r.l. CRITICA SOCIALE		50.475.681	72.108.116		versamenti mensili
Dardo S.r.l. SUPER EROICA CAPOLAVORI EROICA		88.054.948	133.150.594		versamenti trimestrali
La Discussione LA DISCUSSIONE	250.000.000	300.085.769	424.463.435	8.116.952	versamenti mensili con conguaglio annuale
Gruppo Editoriale Eletta S.p.A. LOTUS CASABELLA STORIA DELLA CITTA	16.666.670	2.914.084	4.735.668		versamenti mensili
Edizioni Compendium - Socop S.p.A. GIORNI		125.181.406	178.641.580		versamenti mensili con conguaglio annuale
SEDIM S.r.l. MADRE		978.426.646	1.402.617.939		versamenti mensili con conguaglio annuale
EDITORI e TESTATE esercizio 1982	Minimo garantito	Entrate pubblicità	Entrate concessionaria	Entrate pubbl. ammin. statali ed enti pubbl.	Modalità di pagamento
Mondo Operario Edizioni Avanti S.p.A. MONDO OPERAIO	150.000.000	165.061.193	228.438.988	7.269.000	versamenti mensili con conguaglio annuale
Coop. Libera Stampa S.r.l. - Socop NOI DONNE		603.509.672	860.240.708		versamenti mensili con conguaglio annuale
Nuova Scienza NUOVA SCIENZA		202.663.250	287.649.500		versamenti mensili con conguaglio annuale
ERI - Ed. Rai Radiotelevisione Italiana RADIOCORRIERE TV TV JUNIOR NUOVA RIVISTA MUSICALE ITALIANA		11.575.133.089	14.402.742.531	34.034.260	versamenti mensili
Ed. Ragionamenti RAGIONAMENTI	20.000.000	39.918.194	57.025.977	10.853.837	versamenti mensili con conguaglio annuale
L'Unità S.p.A. RINASCITA	200.000.000	217.859.513	311.965.603	4.943.808	versamenti mensili con conguaglio annuale
Coop. Lavoratori della Comunicazione associati IL SABATO		316.766.744	486.284.562	100.000	versamenti mensili con conguaglio annuale
CISAD S.r.l. ANNUARIO UCSI		6.895.500	9.544.000		versamenti mensili con conguaglio annuale
Sorrisi & Canzoni S.p.A. RIZZOLI EDITORE S.p.A. TV SORRISI E CANZONI	10.472.000.000	20.780.564.567	30.191.041.848	85.085.040	versamenti mensili con conguaglio annuale
Rusconi Editore S.p.A. GENTE GIOIA GENTE MOTORI SCIENZA & VITA NUOVA GENTE VIAGGI SUPER BASKET EVA EXPRESS RAKAM GIOIELLI TUTTOMOTO	48.000.000.000	62.559.382.085	87.672.886.065	149.725.674 53.377.160 5.508.375 750.000 7.574.024 839.655	versamenti mensili conguaglio semestrale
Successo S.r.l. SUCCESSO		935.985.071	1.302.440.909	9.691.200	versamenti mensili con conguaglio annuale
Editoriale Tuttoscuola S.r.l. TUTTOSCUOLA		175.345.130	268.828.939	2.718.600	versamenti mensili con conguaglio annuale
Gruppo Editoriale Crochet S.p.A. TUTTOUNICINETTO TUTTOCUCINA		2.034.153.505	3.106.700.505		versamenti mensili con conguaglio semestrale
Weekend S.r.l. WEEKEND		761.961.048	1.105.334.660	10.031.200	versamenti mensili con conguaglio annuale
Lavoro Italiano Soc. Ed. S.r.l. - Socop LAVORO ITALIANO		14.071.050	23.155.934		
Editrice Sindacale Italiana S.r.l. - Socop RASSEGNA SINDACALE		15.167.846	24.802.785		
Edizioni Lavoro - Advercoop CONQUISTE DEL LAVORO		12.779.048	21.893.117		

Franca Mantelli

Tra Oreste Rizzini e Gianni Testa, partecipa al programma Pazzo poeta, in onda ogni mercoledì (ore 21)



Dino Emanuelli

Conduce con perizia ed esperienza la «barca» di Onda verde-Combinazione musicale, da lunedì a sabato (ore 6)



Nino Frassica

È una delle «voci nuove» di Radio anghie noi, la trasmissione quotidiana di Arbore, Boncompagni e Marenco (ore 9)



Quelli di «Radio anghie noi»

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 9

Lo spazio lasciato vuoto, per l'estate, da una trasmissione seria e seguita come *Radio anch'io* di Bisiach è stato subito occupato (era già successo anche gli anni passati) da quella banda di scatenati guidati da Renzo Arbore e Gianni Boncompagni che con Mario Marenco e Franco Bracardi hanno ricostruito il collaudato quartetto di *Alto gradimento*. A loro quest'anno si è unito il giovane siciliano Nino Frassica, attore e autore di cabaret, che in *Radio anghie noi* fa diverse cose, compreso l'angolo della posta, una posta ovviamente molto particolare, con risposte forse non sempre diplomatiche.

Nel corso del programma lo sentiremo anche parlare di televisione, di cinema, di teatro, di tutto ciò che fa spettacolo insomma, in maniera un po' folle dice lui, ma anche divertente, secondo lo schema della trasmissione e i consigli di Renzo Arbore che lo ha scoperto.

La musica della settimana

Gli appuntamenti musicali di questa settimana, oltre alla replica di *Piccolo concerto*, lunedì alle 18,25, dedicata al direttore Wilhem Mengelberg, comprendono, martedì alle 18,25 un concerto da camera, registrato nel Palazzo della Cancelleria in Roma, giovedì alle 18,28, ancora musica da camera questa volta da Palazzo Labia in Venezia, e infine, venerdì alle 21, il consueto appuntamento con la musica sinfonica. Questa settimana è Ali Rahbari a dirigere l'Orchestra della Rai di Torino. In programma Mozart, *Concerto in mi bemolle maggiore K. 499*, Brahms, *Concerto in la minore op. 102*, Beethoven, *Concerto in do maggiore op. 56*.

«Zazà» 1900

DOMENICA, ORE 20.30

L'autore de *I pagliacci*, Ruggero Leoncavallo, inaugurerà il nuovo secolo, il 1900, con una sua opera: *Zazà*. La prima avvenne a Milano, al Teatro

Lirico e il ruolo della protagonista venne interpretato da Emma Carelli, un soprano che legò il suo nome a molti altri lavori del compositore partenopeo. La registrazione, del 1976, è diretta da Maurizio Arena.

Siamo tutti poeti

MERCOLEDÌ, ORE 21

Nell'animo di ogni essere umano alberga un poeta: è un'affermazione un po' perentoria ma nella quale credono sia l'autore sia gli interpreti di *Pazzo poeta*, una trasmissione di mezz'ora in onda ogni mercoledì alle 21. I guizzi della fantasia poetica si possono esternare in varie forme, dalla malinconia all'ironia, dalla dolcezza all'assurdità, e in ogni caso esprimono la vera realtà di un individuo al di fuori del quotidiano. Autore del programma è Mario Testa, che figura anche come interprete, accanto a Franca Mantelli, Oreste Rizzini, Gianni Giuliano e Delia Valle, presente solo in alcune puntate della serie, diretta dal regista Giuseppe Venetucci.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

DAGLI ESAMI ALLA RIFORMA DELLA SCUOLA



Il terrore degli esami di maturità, nel ricordo e nella realtà di oggi, a *Radio anch'io* '83 (conduttrice Elena Doni) con in studio il ministro della

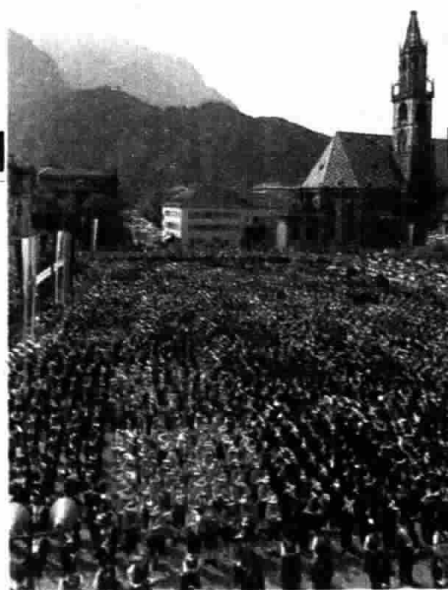
Pubblica Istruzione Franca Falcucci e l'intervento a pioggia delle telefonate di ascoltatori e ascoltatrici. La Falcucci ha preparato un disegno di legge per la riforma degli esami di maturità e proprio nel giorno in cui fu decisa la fine della legislatura doveva svolgersi una riunione dei partiti di maggioranza per una discussione definitiva del testo di questa riforma. Si tratta di una riforma-ponte rispetto alla riforma globale in progetto per la scuola secondaria superiore.

La Commissione scuola del Senato aveva già completato l'esame del testo già approvato dalla Camera.

L'ascoltatrice Anna e l'ascoltatore Stefano si lamentano dei continui rinvii di questa riforma. Il giornalista Felice Frorio ricorda che lo stesso discorso del ministro lo ha sentito proprio in studio a *Radio anch'io* '83 da parte del ministro Bodrato. Di questa riforma se ne parla dal 1958 e il primo ministro a occuparsene fu Aldo Moro. Vittoria Ronchey, insegnante e scrittrice, sostiene che l'esame di maturità dovrà essere modificato solo per quei ragazzi che cominciano un corso di studi già sapendo quale esame li aspetta.

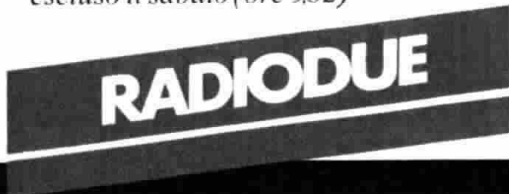
Bolzano

In questa città si svolgono spesso grandi raduni di bande musicali: se ne parlerà sul Notturmo italiano (giovedì, ore 23,31)



Claudio Lippi

Conduce Subito quiz, un gioco su e giù per l'Italia in vacanza, tutti i giorni, escluso il sabato (ore 9,32)



Vanna Brosio

Presenta mezz'ora di buona musica, anzi Mille e una canzone, come dice il titolo, ogni domenica (ore 12)



Una finestra sulla musica

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 19,50

Panorami sempre diversi, di sera in sera, presentati da Mauro De Cillis nella sua *Finestra aperta sulla musica*. Lunedì la serata è dedicata alle voci celebri della lirica che si sono cimentate, talvolta con risultati eccellenti, anche nel più leggero genere canzonettistico: Tito Schipa con la napoletana *Era di maggio*, Joan Sutherland con *La ballata di Mary of Argill* e Adelina Patti con la famosa romanza di Tosti *Il bacio*. Martedì è tutto un balletto: con Riccardo Drigo, noto per il suo celebre *Le corsaire* e con Ciaikovski ed il famosissimo *La go dei cigni*. Mercoledì protagonista uno strumento, l'oboe. Una breve carrellata, su questo strumento, in tre concerti, dal Settecento ai giorni nostri. Autori: Cimarosa, Bellini e Ralph Vaughan-Williams. Giovedì De Cillis ci conduce nell'allegro mondo dell'operetta partendo da Vienna, naturalmente, con Johann Strauss jr. e *Lo zingaro barone* e con Emmerich Kal-

man e *La bajadera*, passando poi per Parigi con *Messenger* e la sua *Véronique*, approdando in Italia con Mario Costa e la notissima *Scugnizza*. Una perla è il brano che chiude la puntata: la suite strumentale che Kurt Weill trasse dalla sua *Opera da tre soldi*. Venerdì è dedicato all'opera e, questa settimana, a una delle più celebri del Settecento italiano: *Il matrimonio segreto* di Domenico Cimarosa.

Viaggio fra le bande

GIOVEDÌ, ORE 23,31

Le bande musicali: un mondo per pochi appassionati e volenterosi?

In realtà la banda è qualcosa di diverso: una forma di aggregazione giovanile, un vero e proprio rito collettivo. Tutto questo lo potrete capire meglio ascoltando giovedì, sul Notturmo italiano alle 23,31, il programma di Fausto Nataletti e Leopoldo Innocenti dal titolo *Scorribanda tra le bande*. Si tratta di un vero e proprio viaggio musicale, dal Nord al Sud dell'Italia, alla ricerca delle eb-

brezze musicali sollecitate da raduni tra giovani e meno giovani dove la banda diventa protagonista in piazza.

L'universo di Chopin

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 22,40

Il programma musicale quasi quotidiano che cura Gino Nappo, *Un pianoforte nella notte*, continua questa settimana il suo giro d'orizzonte intorno alla figura e alla musica del pianista e compositore polacco Frederick Chopin, in rapporto e a contatto con la realtà musicale e culturale di Parigi e dell'Europa intorno agli anni Trenta dello scorso secolo. Non si parlerà ovviamente solo di Chopin, ma anche dei compositori che con il musicista polacco ebbero rapporti di amicizia, come Franz Liszt e Vincenzo Bellini, o anche di semplice conoscenza e di grande ammirazione, come Robert Schumann e Felix Mendelssohn-Bartholdy. Il «parlato» verrà ampiamente inframmezzato da brani musicali. La selezione continuerà ad essere la più varia possibile.

di C. MONTEROSSO

I GIORNI

RIVIVERE UN ANTICO FASCINO



Ripercorrere, dopo due anni, alle 5 e mezzo del mattino, quel lungo corridoio sotterraneo, in via Asiago, che porta agli studi radiofonici delle tra-

smissioni in diretta, scatole ermeticamente chiuse, come navicelle spaziali; ritrovarmi, solo, dinanzi al microfono; sentire avvicinarsi l'attimo che precede l'attimo, quando si deve cominciare a parlare, e la sottile angoscia che ha scandito l'attesa blocca la gola e proprio in quel momento il cenno perentorio della regista: va!... Questa, per me, la nota fondamentale di questa prima settimana di conduzione de *I giorni*. Ne ho risentito il fascino: il cogliere la vita nel suo istante, il sentirci tutti improvvisamente, e misteriosamente, insieme, senza vederci, lontanissimi gli uni dagli altri;

riconosciamolo con gratitudine, è un fatto assolutamente nuovo nella storia del genere umano, è il fenomeno *I giorni*, nuova forma di ecclesialità non più solamente spirituale, ma ora anche fisica, tangibile. Prevedevo, e li ho riscontrati, saluti di bentornato: grazie. Ero incerto, invece, sull'accoglienza della colonna musicale omogenea e continua, che il primo giorno è stata la canzone italiana, il secondo la canzone francese, ecc.; temevo il pericolo di una certa monotonia; e invece no: l'idea ha funzionato, la musica ci ha portato con sé ininterrottamente, come su un magico tappeto.

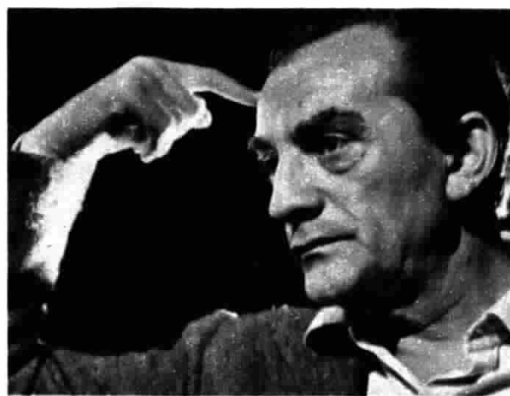
Riccardo Muti

Dirige da Salisburgo la Filarmonica di Vienna che esegue musiche di Schubert e Rossini (lunedì, ore 19,30)



Luchino Visconti

Parlerà di lui, dei film e delle preferenze musicali lo sceneggiatore Enrico Medioli nel Pomeriggio musicale (da lunedì a venerdì, ore 14)



Luciano Berio

A lui è dedicato l'ultimo incontro con le «Nuove musiche» da Castel Sant'Angelo in Roma (venerdì, ore 21,10)



RADIOTRE

Salisburgo

DOMENICA, ORE 19,05 E LUNEDÌ, ORE 19,30

Grande protagonista di questa settimana per la musica classica è ancora il Festival estivo di Salisburgo. Due i collegamenti, il primo domenica con *Fidelio*, unico lavoro teatrale di Beethoven, lungamente elaborato e rifatto. La storia, tratta da un episodio realmente accaduto durante la Rivoluzione francese, nel periodo del Terrore, si svolge per intero in un carcere dove viene rinchiuso e ingiustamente condannato a morte Florestano, che verrà liberato grazie alla moglie Leonora che entra nel carcere in abiti maschili col nome di Fidelio.

L'altro collegamento con Salisburgo, lunedì, è per un concerto diretto da Riccardo Muti. Anche qui protagonista è la straordinaria Wiener Philharmoniker, affiancata dal Coro dell'Opera di Stato viennese. La prima parte del concerto è occupata dalla *Sinfonia n. 6 in do maggiore, D. 589*, detta *La Piccola*, scritta da Schubert nel 1818, cui segue il capolavoro

di Rossini, lo *Stabat Mater*, composto quasi alla fine della sua vita. Le voci dei solisti sono di Jessye Norman, Agnes Baltsa, Francisco Araiza e Simon Estes.

Le musiche di Visconti

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 14

Quali sono i gusti e le scelte musicali di uno sceneggiatore cinematografico? Ce lo dirà Enrico Medioli, ospite questa settimana di Paolo Terzani per la rubrica *La musica e i dischi di...*, inserita nel *Pomeriggio musicale* in onda ogni giorno dalle 11,50. Enrico Medioli ha lavorato con molti grandi registi italiani, ma principalmente con Visconti e pertanto avrà modo di parlare ampiamente anche della dimensione musicale nel lavoro di Luchino Visconti, ricordandone anche le sue più famose regie liriche. Ci sarà modo di ascoltare musiche molto varie e ci saranno anche alcune sorprese. Alla musica di Benedetto Marcello, infine, sarà dedicato il *Concerto grosso* della settimana.

Da Vivaldi a Bach

MERCOLEDÌ, ORE 21,10

L'ultimo dei concerti da Napoli per il XXVI Luglio Musicale a Capodimonte è diretto da Alejandro Kahan e vede la partecipazione del violinista Suna Kan. L'Orchestra Scarlatti di Napoli esegue, di Vivaldi, il *Concerto in re minore per archi e cembalo* e il *Concerto in mi maggiore op. III n. 12*, di Bach, il *Concerto in la minore* e la *Suite n. 3 in re maggiore*.

Sei esempi del Novecento

SABATO, ORE 21,10

Ultimo concerto dedicato all'«Età contemporanea», agli italiani nella musica strumentale. Sei autori, sei diverse epoche in cui idealmente è stato suddiviso il Novecento musicale italiano: Malipiero rappresenta la generazione dei musicisti che operarono a cavallo dei due secoli; Dallapiccola e Pettrassi, la generazione che venne subito dopo; Maderna l'avanguardia; Sciarrino e Donatoni i contemporanei.

MIRIAM MAFAI

PRIMA PAGINA

CRONISTA DELLA REALTÀ POLITICA



Per la terza volta Miriam Mafai, inviato della *Repubblica*, torna a condurre *Prima pagina*. L'occasione precedente era stata poco più di un anno

fa, nel luglio del 1982. Adesso vi torna in un momento decisamente «caldo» e non solo per motivi di calendario. La nona legislatura si è iniziata e in questo periodo si sta cercando di dare un governo al nostro Paese, tra consensi e polemiche che indubbiamente si rifletteranno anche nelle telefonate degli ascoltatori. Com'è noto, il meccanismo di *Prima pagina* pone il giornalista, dopo il commento dei quotidiani, a contatto diretto con il pubblico, in un dialogo non sempre facile ma spesso proficuo e utile.

Miriam Mafai ha iniziato la carriera giornalistica nel 1956, come croni-

sta parlamentare all'*Unità*, dopo un lungo periodo di attività di partito. Dopo l'esperienza al quotidiano di partito la Mafai è passata a dirigere *Noi donne*, occupandosi dei problemi e delle difficoltà femminili. Assunta poi a *Paese Sera*, vi resterà fino al 1976, anno di nascita della *Repubblica*. Sono ormai sette anni che sul quotidiano romano la Mafai si occupa di politica e di costume, attraverso l'analisi e lo studio di fatti e personaggi della nostra cronaca contemporanea, senza tuttavia limitare il suo raggio d'osservazione al «centro storico» (ma anche politico) di Roma.

Pampers regala la collezione **COCCOLE**.



Cara mamma,

averla è semplicissimo: richiedi al tuo negoziante questa "Carta di Fedeltà", applica i tagliandi di acquisto Pampers e segui le istruzioni.

Questi deliziosi capi, creati in esclusiva da **Prénatal** per il tuo bambino, sono disponibili nei colori giallo o verde e nelle taglie da 0 a 9 mesi o da 10 a 24 mesi.

Per avere il capo da te scelto puoi passare direttamente al negozio **Prénatal** o puoi riceverlo per posta tramite la **VESTRO**. L'offerta è valida fino al 30 settembre.



PAMPERS. TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.

OROSCOPO



ARIETE

21 MARZO
20 APRILE

Inquadrerete ottimamente il lavoro, il settore degli affetti e gli interessi di casa. Periodo capriccioso ma non privo di mordente. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.



TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

È necessario non dare troppa fiducia alle persone conosciute superficialmente. Dei fatti eccezionali faranno sperare per il futuro. Giorni ottimi: 12, 13.



GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Settimana capricciosa con inizio di cattiva predisposizione alla comprensione verso il prossimo. Sarà bene modificare il carattere. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Visita gradevole e anche utile se saprete sfruttare le occasioni che vi porgeranno. Una leggerezza fermerà alcune cose bene avviate. Giorni fortunati: 10, 12, 13.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

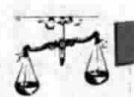
Imbarazzo per la richiesta di un prestito o di un favore poco opportuno a concedersi. Passi da fare al più presto. Agite con prudenza. Giorni buoni: 7, 12, 13.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Sogni e presentimenti che saranno confermati dai fatti. Comunque vadano le cose riuscirete a cadere sempre in piedi. Accettate un'amicizia. Giorni fausti: 9, 10, 11.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Sarà bene profittare delle buone notizie che vi daranno per telefono. Nel settore delle amicizie le ombre inutili dovranno scomparire. Giorni ottimi: 7, 9, 13.



SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Un progetto troverà l'amico che vi necessita, per cui ogni cosa si svilupperà come desiderate. Tenetevi lontani dalle beghe. Giorni favorevoli: 10, 11, 13.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Intuirete la strada giusta e risolverete i dubbi che vi assillano. In campo amoroso non lasciatevi influenzare dal desiderio dell'avventura. Giorni buoni: 7, 8, 10.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Con più volontà e iniziati-va certamente riuscirete a cavarvela da soli. Momento delicato. Turbamenti dovuti a dei pettegolezzi. Giorni favorevoli: 9, 10, 11.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Viaggi, scritti e proposte di qualsiasi genere dovranno essere selezionate con la massima ocularità. Due soluzioni importanti verranno prese. Giorni buoni: 7, 9, 13.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Nel settore degli affetti per ora nulla di importante da segnalare. Particolari influenze planetarie porteranno nuovi fatti in famiglia. Giorni ottimi: 8, 10, 12.

di MONICA SALERNO

UNA RISPOSTA
DALLE STELLE

★ Ho amato per anni un uomo, subendo ogni sua angheria, tradimento, scarsa delicatezza e rispetto. Poi, all'improvviso, mi ha lasciata per sposare una ragazza prepotente, capricciosa ed autoritaria. Cosa vede per me in futuro? Sono nata l'8-6-1949 (Ilaria - Ancona).

Purtroppo lei, cara Ilaria, ha sperimentato a sue spese quanto le vittime piacciono poco ai tiranni, che le maltrattano e le disprezzano per poi lasciarle, affascinati da chi non si fa mettere i piedi in testa. Lei, come tante, troppe ragazze, pensa che con la cieca accoscendenza si riesca a trattenere un uomo ma, come ha sperimentato, non è quasi mai così. Fortunatamente avrà ancora una buona occasione, farà un nuovo incontro, entro il 1984, ma stia attenta, questa volta, a non fare la vittima. Lei non ha gli «aspetti» astrologici della nubile e si sposerà sicuramente.

★ Le scrivo non per me ma per una mia cara amica che proprio in questi giorni ha perduto il fidanzato in un incidente stradale. Sarà felice in futuro? Co-

me si svolgerà la sua vita? (Lilla - Bologna).

La sua amica sarà in crisi ancora per molto tempo, almeno sino alla fine del 1984, poi pian piano comincerà a risalire la china e ritroverà il sorriso. Ha una certa difficoltà a contrarre matrimonio, gli aspetti della Luna e di Venere nel suo grafico di nascita sono parecchio negativi, ma riuscirà a sposarsi. Tra dicembre 1984 ed i primi due mesi del 1985 potrà avere l'occasione di un nuovo incontro sentimentale.

★ Vorrei sapere l'oroscopo di mio figlio, che ha lasciato moglie e figlia per andare a vivere con un'altra donna. È nato il 5-4-1944 (G. A. - Savona).

Mi spiace, ma credo che difficilmente suo figlio tornerà in famiglia, malgrado l'affetto che lo lega alla sua piccina. Non lasciate tuttavia nulla d'intentato, ma senza esasperarlo con richieste di rinsavimento che otterrebbero solo

l'effetto di allontanarlo ancora di più.

★ Mi interesserebbe sapere se è possibile, attraverso un esame del proprio oroscopo, individuare i disturbi fisici cui si è predisposti. Se sì, mi saprebbe dire da quali malattie dovrei guardarmi? Sono nata il 24-11 alle 22,50 (Amanda).

La posizione degli astri al momento della nascita di una persona indica le potenziali infermità che potranno, in maniera improvvisa o meno, colpirla quando, negli anni successivi, determinati pianeti verranno a trovarsi in zone particolarmente sensibili del piano astrale di nascita. Ma poiché principio ormai consacrato dell'astrologia è che «gli astri predispongono ma non determinano», è importante ricordare che a ciascuno è sempre dato di migliorare le proprie condizioni di salute e che anche le più infauste predisposizioni planetarie possono essere largamente mitigate e scongiurate mediante l'autodi-

sciplina, la dieta adatta e l'armonia psichica. Detto ciò, passo a rassicurarla sul suo stato di salute. Lei è un Sagittario ascendente Leone, ha una costituzione fisica forte; dovrà guardare, soltanto, con più cura il suo apparato gastrico, per un aspetto tra la Luna e Saturno. Per il resto non ha particolari problemi.

★ Sono nata il 2-7-1960, a Sanremo. Attualmente frequento un giovane nato il 12-10-1958. È lui l'uomo che sposerò o sarà un altro? Le aggiungo che non sono mai stata fortunata in campo sentimentale (Cancro 1960 - Sanremo).

Un'unione tra voi due è possibile grazie ad un aspetto astrologico di congiunzione tra il Sole e Venere del ragazzo che frequenta con la sua Luna, che è nel segno della Bilancia. Ma non s'attenda il matrimonio molto presto. Potrebbe, anzi, entro il 1984 esserci un momento di crisi, superabile con buona volontà. Il matrimonio mi sembra invece possibile tra la fine del 1986 ed il 1987.

Le lettere vanno inviate a: **Radiocorriere tv** - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

DURACELL



ALKALINE
DURACELL®

B. COMPTON S.p.A.

Prove di laboratorio del Politecnico di Torino hanno dimostrato un ulteriore incremento di durata delle pile Duracell del 18-20%. Questo, grazie al continuo miglioramento delle tecnologie impiegate.

La pila che dura di piú.

Riprendiamoci la Semplicità Dall'Antica Tradizione Roberts.



Roberts, riprendendo le formule "Dall'Antica Tradizione", ha creato per te una linea completa di prodotti tutta ispirata alla naturale fragranza dei fiori.

Saponi alla Fresia, alla Magnolia, alla Rosa e alla Ginestra; Schiume per bagno e Shampoo alla Fresia e alla Magnolia; Emulsione fluida per il corpo; Latte di pulizia per il viso; Acqua di rose.

Se anche tu apprezzi la semplicità, "Dall'Antica Tradizione" ti offre oggi una linea completa di prodotti che ti fanno ritrovare quella naturalezza e quella semplicità che cercavi da tempo.

Una semplicità tutta Roberts: shampoo, schiume per bagno e saponi ai fiori, emulsione fluida, latte di pulizia, acqua di rose.

**"Dall'Antica Tradizione,"
una linea Roberts.**